**Le dernier jour d'un condamné de Victor Hugo :**

**QCM de compréhension globale**

**1.**     **Qui est habilité à octroyer la grâce ?**

**A.**  **?    Le juge**

**B.**  **?    Le roi**

**C.**  **?    Le procureur**

**2.**   **Quelle réflexion a atténué la stupéfaction du condamné après l'annonce de sa condamnation ?**

**A.**  **?    Les hommes ne se soucient pas des condamnés à mort.**

**B.**  **?    Les hommes méritent tous un meilleur sort que la peine de mort.**

**C.**  **?    Les hommes sont tous condamnés à mort avec des sursis indéfinis.**

**3.**   **Quelle espérance folle a traversé l'esprit du condamné en rencontrant le nouveau gendarme ?**

**A.**  **?    S'évader en donnant une grande somme d'argent au gendarme.**

**B.**  **?    S'évader en échangeant son habit contre l'uniforme du gendarme.**

**C.**  **?    S'évader en volant les clefs du nouveau gendarme.**

**4.**   **Quelle est la thèse défendue dans ce récit ?**

**A.**  **?    L'abolition de la peine de mort.**

**B.**  **?    L'abolition des travaux forcés.**

**C.**  **?    L'instauration de la peine de mort.**

**5.**    **Comment le narrateur justifie-t-il l'acte d'écriture ?**

**A.**  **?    Sa condition de condamné ne le privera pas de sa liberté de penser.**

**B.**  **?    Sa condition de condamné ne lui permet pas de se distraire.**

**C.**  **?    Sa condition de condamné le prive de sa liberté de penser.**

**6.**   **Où se trouve la prison de la Conciergerie ?**

**A.**  **?    Au rez-de-chaussée de la Bastille.**

**B.**  **?    Au rez-de-chaussée de la prison de la santé de Paris.**

**C.**  **?    Au rez-de-chaussée du palais de justice de Paris.**

**7.**    **Quelle langue parlent les autres détenus ?**

**A.**  **?    L'occitan**

**B.**  **?    Le catalan**

**C.**  **?    L'argot**

**8.**   **D'après le condamné, quel rôle l'écriture peut-elle jouer ?**

**A.**  **?    L'écriture serait une passerelle pour le monde des rêves.**

**B.**  **?    L'écriture épanouira son imagination.**

**C.**  **?    L'écriture serait une thérapie pour moins souffrir.**

**9.**   **Que voudrait faire le condamné en repensant à son crime ?**

**A.**  **?    Il voudrait se repentir davantage.**

**B.**  **?    Il voudrait se défendre davantage.**

**C.**  **?    Il voudrait s'expliquer davantage.**

**10.**                     **Combien de jours le procès du narrateur a-t-il duré ?**

**A.**  **?    Deux jours**

**B.**  **?    Quatre jours**

**C.**  **?    Six jours**

**11.Comment la petite Marie a-t-elle appelé son père ?**

**A.**  **?    Monsieur**

**B.**  **?    Père**

**C.**  **?    Papa**

**12.**                      **Dans quelle conviction l'horrible spectacle des forçats confirma-t-il le condamné ?**

**A.**  **?    Le suicide est la meilleure solution.**

**B.**  **?    La guillotine est préférable au bagne.**

**C.**  **?    Le bagne vaut mieux que la guillotine.**

**13.**                      **Que signifie le mot « friauche » ?**

**A.**  **?    Un homme condamné aux frais**

**B.**  **?    Un condamné à perpétuité**

**C.**  **?    Un condamné à mort**

**14.**                      **Où est-ce qu'on enterre les cadavres des condamnés à mort ?**

**A.**  **?    Le cimetière de Clamart**

**B.**  **?    Le cimetière de Toulon**

**C.**  **?    Le sous-sol de la prison**

**15.**                      **D'après votre lecture de l'œuvre, quel crime a commis le condamné ?**

**A.**  **?    Un crime de sang**

**B.**  **?    Un viol sur mineur**

**C.**  **?    Un vol qualifié**

**16.**                      **Quelle demande fait le nouveau gendarme au condamné ?**

**A.**  **?    De lui laisser sa montre.**

**B.**  **?    De revenir après sa mort pour lui donner les trois bons numéros du loto.**

**C.**  **?    De ne pas revenir après sa mort pour le terroriser.**

**17.**                      **Qui a accompagné Marie pour la visite de son père ?**

**A.**  **?    Son oncle**

**B.**  **?    La bonne**

**C.**  **?    Sa mère**

**18.**                     **Que pensent les autres de la mort par la guillotine ?**

**A.**  **?    C'est un calvaire obligatoire.**

**B.**  **?    C'est une fin douloureuse, on souffre énormément.**

**C.**  **?    C'est une fin douce, on ne souffre pas.**

**19.**                      **D'après le condamné, quel sort est réservé aux pourvois en cassation ?**

**A.**  **?    Les pourvois en cassation sont souvent acceptés.**

**B.**  **?    Les pourvois en cassation sont pris en considération.**

**C.**  **?    Les pourvois en cassation sont rejetés.**

**20.**                    **Quelle personne a-t-on amené au condamné après son dernier sommeil ?**

**A.**  **?    Sa femme**

**B.**  **?    Sa mère**

**C.**  **?    Sa fille**

**21.**                      **Quand et où le condamné doit-il être transféré après six semaines ?**

**A.**  **?    À sept heures et demie à la conciergerie.**

**B.**  **?    À sept heures et demie, à l'Hôtel de ville.**

**C.**  **?    À huit heures et demie, à la conciergerie.**

**22.**                    **Quelle critique fait le narrateur du comportement du prêtre ?**

**A.**  **?    Le prêtre récite des prières en latin.**

**B.**  **?    Le prêtre demande de l'argent pour la confession.**

**C.**  **?    Le prêtre ne parle pas avec son cœur, mais récite seulement sa leçon.**

**23.**                    **Pourquoi le narrateur cite-t-il les noms de Robespierre et Louis XVI ?**

**A.**  **?    Ils ont introduit la peine de mort en France.**

**B.**  **?    Ils ont été guillotinés.**

**C.**  **?    Ils se sont prononcés contre la guillotine.**

**24.**                    **Quels sont les deux lieux que le narrateur a reliés par un lien de fraternité (sœur) ?**

**A.**  **?    Bicêtre et la Conciergerie**

**B.**  **?    La Grève et l'Hôtel de Ville**

**C.**  **?    La Grève et Toulon**

**25.**                     **Quelle est la situation familiale du condamné ?**

**A.**  **?    Il est divorcé et père d'une fille de trois ans.**

**B.**  **?    Il est veuf et père d'une fille de trois ans.**

**C.**  **?    Il est marié et père d'une fille de trois ans.**

**26.**                    **Quels sont les trois lieux de séjour du condamné ?**

**A.**  **?    Bicêtre, Toulon, La Conciergerie**

**B.**  **?    Bicêtre, La conciergerie, l'Hôtel de Ville**

**C.**  **?    Bicêtre, Toulon, l'Hôtel de Ville**

**27.**                     **Quel sort prédit le narrateur pour sa femme après son exécution ?**

**A.**  **?    Le remariage**

**B.**  **?    La prostitution ou la prison**

**C.**  **?    La mort ou la folie**

**28.**                    **Dans quel lieu le condamné va-t-il être exécuté ?**

**A.**  **?    La place de Grève**

**B.**  **?    La place de la Bastille**

**C.**  **?    La place de Bicêtre**

**29.**                    **Qui est le narrateur de ce récit ?**

**A.**  **?    Victor Hugo**

**B.**  **?    Un juge**

**C.**  **?    Un condamné à mort**

**30.**                    **Par quel mot le narrateur a-t-il qualifié le spectacle des juges, des témoins, des avocats et des procureurs ?**

**A.**  **?    Fantasme**

**B.**  **?    Fantastique**

**C.**  **?    Fantasmagorie**

**31.**                      **Quels sont les deux types dominants du texte ?**

**A.**  **?    Narratif et descriptif**

**B.**  **?    Narratif et explicatif**

**C.**  **?    Narratif et argumentatif**

**32.**                    **Quel indice fait sentir au condamné que c'est son dernier jour ?**

**A.**  **?    La sonnerie de l'horloge**

**B.**  **?    La politesse du gardien**

**C.**  **?    Le calcul des jours qui lui restent à vivre**

**33.**                    **Qu'est-ce qui caractérise l'attitude des autres personnages face à la souffrance du condamné ?**

**A.**  **?    La compassion**

**B.**  **?    L'hostilité**

**C.**  **?    L'indifférence**

**34.**                    **De combien de personnes est composé le juré (jury) ?**

**A.**  **?    Huit jurés**

**B.**  **?    Douze jurés**

**C.**  **?    Dix jurés**

**35.**                     **Comment s'appelle l'amour d'enfance du narrateur ?**

**A.**  **?    Pepa**

**B.**  **?    Penta**

**C.**  **?    Piva**

**36.**                    **Quel indice montre que le condamné a un certain degré d'instruction ?**

**A.**  **?    Sa connaissance du droit**

**B.**  **?    Sa connaissance du latin**

**C.**  **?    Sa connaissance de l'argot**

**37.**                     **Que vont devenir « les femmes » du condamné après sa mort ?**

**A.**  **?    Orphelines et veuves**

**B.**  **?    Folles et rejetées**

**C.**  **?    Vagabondes et folles**

**38.**                    **Qu'est-ce qui inquiète le plus le condamné et lui fait mal ?**

**A.**  **?    L'avenir de sa fille**

**B.**  **?    L'avenir de sa femme**

**C.**  **?    Son propre avenir**

**39.**                    **Dans quelle prison le condamné à mort est-il incarcéré six semaines ?**

**A.**  **?    Au bagne de Toulon**

**B.**  **?    À La Conciergerie**

**C.**  **?    À Bicêtre**

**40.**                    **Pourquoi le condamné écrit-il ?**

**A.**  **?    Pour gagner la sympathie des juges.**

**B.**  **?    Pour moins souffrir et oublier ses angoisses.**

**C.**  **?    Pour devenir célèbre.**

**41.**                      **Que veut dire le narrateur par: « Je suis condamné aux frais » ?**

**A.**  **?    Il doit payer les frais de la guillotine.**

**B.**  **?    Il doit supporter la fraicheur du cachot.**

**C.**  **?    Il doit rembourser l'argent volé.**

**42.**                    **À quelle heure la sentence va-t-elle être prononcée ?**

**A.**  **?    À dix heures du matin**

**B.**  **?    À six heures du matin**

**C.**  **?    À huit heures du matin**

**43.**                    **Quel est le nom de cette chose effroyable que le narrateur ne veut pas prononcer ?**

**A.**  **?    La potence**

**B.**  **?    La guillotine**

**C.**  **?    La chaise électrique**

**44.**                    **Quelle sentence éventuelle l'avocat a-t-il prédit pour le condamné ?**

**A.**  **?    L'acquittement**

**B.**  **?    La condamnation à mort**

**C.**  **?    Les travaux forcés à perpétuité**

**45.**                     **Quelle image a le narrateur de sa propre personnalité avant son crime ?**

**A.**  **?    Un être sensible et maladroit**

**B.**  **?    Un être bon que la société a rendu méchant**

**C.**  **?    Un être pur et non méchant**

**46.**                    **En quoi consiste la toilette du condamné ?**

**A.**  **?    Faire prendre un dernier bain au condamné.**

**B.**  **?    Couper les cheveux et le col de la chemise du condamné.**

**C.**  **?    Raser la tête du condamné**

**47.**                     **Dans quel lieu le condamné a-t-il été transféré après La Conciergerie ?**

**A.**  **?    Au bureau du procureur**

**B.**  **?    À la place de Grève**

**C.**  **?    À l'Hôtel de Ville**

**48.**                    **Quelle est la douloureuse déception du condamné lorsque sa fille est venue le voir ?**

**A.**  **?    Sa mère n'a pas voulu le voir.**

**B.**  **?    Sa femme n'est pas venue le voir.**

**C.**  **?    Sa fille ne le reconnait pas.**

**49.**                    **Quelle est la date de parution du livre ?**

**A.**  **?    En 1929**

**B.**  **?    En 1829**

**C.**  **?    En 1892**

**50.**                    **Quel est le point de vue dominant du narrateur ?**

**A.**  **?    Un point de vue interne**

**B.**  **?    Un point de vue externe**

**C.**  **?    Un point de vue omniscient**

**51.**                      **Combien y a-t-il de chapitres dans ce récit ?**

**A.**  **?    29 chapitres**

**B.**  **?    49 chapitres**

**C.**  **?    39 chapitres**

**52.**                     **Comment le narrateur a-t-il surnommé ceux qui vendent des places aux spectateurs ?**

**A.**  **?    Les marchands de sang humain**

**B.**  **?    Les vampires**

**C.**  **?    Les croque-morts**

**53.**                     **Quelles sont les trois femmes qui comptent beaucoup dans la vie du narrateur ?**

**A.**  **?    Sa mère, sa femme et sa fille**

**B.**  **?    Sa mère, sa fille et Pepa**

**C.**  **?    Sa grand-mère, sa femme et sa fille**

**54.**                     **À quoi le narrateur a-t-il comparé les spectateurs de son procès ?**

**A.**  **?    À des vampires**

**B.**  **?    À des corbeaux**

**C.**  **?    À des chacals**

**55.**                     **Quel message est venu apporter l'huissier au condamné de la part du procureur général ?**

**A.**  **?    Le rejet de son pourvoi en cassation**

**B.**  **?    L'acceptation de son pourvoi en cassation**

**C.**  **?    La grâce du roi**

**56.**                     **Quel âge a le condamné ?**

**A.**  **?    Il a quarante ans**

**B.**  **?    Il a trente ans**

**C.**  **?    Il a cinquante ans**

**57.**                     **En quel mois s'est ouvert le procès du narrateur ?**

**A.**  **?    Au mois de juin**

**B.**  **?    Au mois de septembre**

**C.**  **?    Au mois d'août**

**58.**                    **Comment le narrateur considère-t-il les six semaines de prison que le condamné subit avant son exécution ?**

**A.**  **?    Comme un sursis**

**B.**  **?    Comme une bouffée d'air**

**C.**  **?    Comme une échelle de torture**

**59.**                     **Quel échange « le friauche » a-t-il fait avec le narrateur ?**

**A.**  **?    La redingote contre la veste de laine**

**B.**  **?    Du tabac contre des gants de laine**

**C.**  **?    Des souliers contre des bottes en cuir**

**60.**                    **Quel nom à sept lettres écrit par le roi en bas d'un morceau de papier suffirait à rendre la liberté au condamné ?**

**A.**  **?    Charles**

**B.**  **?    Auguste**

**C.**  **?    Antoine**

**61.**                      **Qui a inventé la machine effroyable qui va décapiter le condamné ?**

**A.**  **?    Un serrurier**

**B.**  **?    Un forgeron**

**C.**  **?    Un médecin**

**62.**                    **Quel âge a la mère du narrateur ?**

**A.**  **?    Elle a 64 ans**

**B.**  **?    Elle a 74 ans**

**C.**  **?    Elle a 60 ans**

**63.**                    **En quel siècle Victor Hugo a-t-il vécu ?**

**A.**  **?    Le 20ème siècle**

**B.**  **?    Le 19ème siècle**

**C.**  **?    Le 18ème siècle**

**64.**                    **À quoi servirait le journal des souffrances du condamné ?**

**A.**  **?    À donner une leçon pour ceux qui condamnent.**

**B.**  **?    À acquérir une certaine notoriété pour jouir de la grâce.**

**C.**  **?    À gagner de l'argent pour le laisser à sa fille Marie.**

**65.**                     **À quelle heure de la journée, on vient annoncer au condamné « son dernier jour »?**

**A.**  **?    À six heures du matin**

**B.**  **?    À quatre heures du matin**

**C.**  **?    À dix heures du matin**

**66.**                    **D'après l'avocat, qu'auraient écarté les jurés ?**

**A.**  **?    Les jurés auraient écarté la préméditation.**

**B.**  **?    Les jurés auraient écarté les circonstances atténuantes.**

**C.**  **?    Les jurés auraient écarté les témoins.**

**67.**                     **Quelle peine le narrateur ne pouvait-il pas accepter en disant : « plutôt cent fois la mort ! » ?**

**A.**  **?    Les travaux forcés à perpétuité**

**B.**  **?    Les galères**

**C.**  **?    30 ans de prison**

**68.**                    **À quel spectacle le condamné a-t-il assisté dans la prison de Bicêtre ?**

**A.**  **?    Le ferrage des forçats**

**B.**  **?    Le carnaval de la prison**

**C.**  **?    Le théâtre présenté par des forçats.**

**69.**                    **Quel indice avons-nous sur l'éducation du condamné ?**

**A.**  **?    Il n'a reçu aucune éducation**

**B.**  **?    Son éducation laisse à désirer**

**C.**  **?    Il est raffiné par l'éducation**

**70.**                    **Dans quel bagne les forçats doivent-ils être conduits ?**

**A.**  **?    Le bagne de Toulon**

**B.**  **?    Le bagne de Guyane**

**C.**  **?    Le bagne de Nice**

**71.**                      **Quelle est l'heure de l'exécution ?**

**A.**  **?    À trois heures de l'après midi**

**B.**  **?    À cinq heures de l'après midi**

**C.**  **?    À quatre heures de l'après midi**

**72.**                     **Quel portrait physique dresse le condamné de lui-même ?**

**A.**  **?    Il est jeune, sain et fort**

**B.**  **?    Il est jeune, mais malade**

**C.**  **?    Il est vieux, mais en bonne santé**

**73.**                     **Quel est le genre de l'œuvre ?**

**A.**  **?    Un roman à thèse**

**B.**  **?    Un roman historique**

**C.**  **?    Un roman autobiographique**

**74.**                     **Quel âge a la fille du condamné ?**

**A.**  **?    Elle a quatre ans**

**B.**  **?    Elle a deux ans**

**C.**  **?    Elle a trois ans**

**75.**                     **Quel qualificatif le narrateur a-t-il donné au bourreau ?**

**A.**  **?    Le serviteur de la mort**

**B.**  **?    Le patron de l'échafaud**

**C.**  **?    Le valet de la guillotine**

**76.**                     **À partir de quel chapitre débute le dernier jour ?**

**A.**  **?    Le chapitre 22**

**B.**  **?    Le chapitre 13**

**C.**  **?    Le chapitre 18**

**77.**                     **S'ils arrivent à être publiés, à quoi les Mémoires du condamné contribueraient-ils ?**

**A.**  **?    À une réflexion des hommes sur la peine de mort**

**B.**  **?    À gagner la sympathie des juges**

**C.**  **?    À faire apparaître son innocence**

**78.**                    **Qu'est-ce qui inquiète le narrateur pour l'avenir de sa fille ?**

**A.**  **?    Le mépris de la société**

**B.**  **?    L'indifférence de la société**

**C.**  **?    La pitié de la société**

**79.**                     **Quelle est la situation sociale du condamné (situation probable) ?**

**A.**  **?    Il appartient à l'aristocratie**

**B.**  **?    Il appartient à la couche populaire**

**C.**  **?    Il appartient à la bourgeoisie**

**80.**                   **Combien dure le séjour du condamné en prison ?**

**A.**  **?    Six semaines**

**B.**  **?    cinq semaines**

**C.**  **?    sept semaines**