



www.9alami.info

دليل التصحيح

تعتبر عناصر الإجابة المقترحة في هذا الدليل إطارا عاما يسترشد به السادة الأساتذة في تصحيح إنجازات المترشحين.

المجال الرئيس الأول: القراءة (8 نقط)

ملاحظة النص: 1ن

- 1- مجال النص: - المجال الثقافي 0.5ن
2- الفقرة المناسبة لعنوان النص: - الفقرة الثالثة (الأخيرة) 0.5ن

فهم النص: 2ن

1- الشرح بالمرادف :

- شغفي: افتتاني / ولعي 0.5ن
تزخر: تحفل / تمتلئ 0.5ن
2- سبب تحول الكاتبة إلى قاصة وروائية:
شدة إقبالها على القراءة، ومطالعتها الحرة لمؤلفات كُتَّاب عرب وأجانب 1ن

التحليل: 3ن

- 1- 1ن

العبارتان الدالتان على الشغف بالمدرسة	العبارتان الدالتان على مشاعر الأسي والحرمان
ا- كلما اعتليت الصفوف زاد شغفي بالقراءة ب - كانت المدرسة هي الجنة التي رأفت بالطفلة	ا- لكن باب الجنة أغلق بقرار من أبي حين أصدر أمره القاسي... ب - وقفت مصعوقة، ضعيفة نازفة ألما

(يمنح ربع نقطة عن كل جواب صحيح)

- 2- مكانان مختلفان أسهما في التنشئة الثقافية للكاتبة: 1ن
- المدرسة بمكتبتها - مكتبة البيت.
3- الحق الذي حرمت منه الكاتبة في طفولتها، بقرار وأمر قاسيين من والدها : - حق متابعة دراستها، ومواصلة تعليمها وتمدرسها 0.5ن
- الاستدلال عليه من النص بعبارة واحدة: - الموهبة التي أقاموا الحد عليها في البيت ... - أصدر أمره القاسي بأن أترك المدرسة رغم تفوقي 0.5ن

التركيب: 2ن

- يُراعَى في تقويم إنجاز المترشح مدى قدرته على:

- تلخيص أهم المراحل التي قطعتها الكاتبة في مسارها التعليمي 1ن
- إبداء الرأي في القرار القاسي مع التعليل المناسب 1ن



www.9alami.info

المجال الرئيس الثاني: الدرس اللغوي (6 نقط)

- 1- شكل الكلمات: - الطَّوْقَةُ - أساطير - المَكْتَبَةُ - أَجَانِبٌ.....1ن
- 2- الأسلوبان:.....1ن
- أسلوب استفهام: ما تفعل طفلة في مثل سني...؟
- أسلوب تعجب: ما أحوجنا...
- 3- تركيب جملة مفيدة تتضمن اسما ممنوعا من الصرف لسببين: العلمية ووزن الفعل مع ضبط الاسم بالشكل التام.....1.5ن
- (توزع النقطة كالآتي: - نصف نقطة للعلمية ووزن الفعل، ونصف نقطة للشكل السليم.
- نصف نقطة للتركيب في جملة مفيدة، مع الشكل التام للاسم الممنوع من الصرف)

- 4- أسلوب التفضيل.....1.5ن

أسلوب التفضيل	اسم التفضيل	نوع الصياغة	سبب الصياغة
أصبحتُ أكثرَ تحمُّسًا	أكثرَ تحمسا	غير مباشرة	لأن الفعل تَحَمَّسَ غير مستوف للشروط (غير ثلاثي)

يمنح نصف نقطة لكل مطلب من المطالب الثلاثة (اسم التفضيل، صياغته، سبب الصياغة)

- 5 - الإعراب.....1ن
- الجنة: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
- متعلما: منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

المجال الرئيس الثالث: التعبير و الإنشاء (6 نقط)

- يراعى في تقويم إنجاز المترشح في أحد الموضوعين المقترحين، ما يأتي:
- قدرته على إصدار حكم قيمة على العمل الإبداعي المقروء، أو على كتابة جزء من سيرته الذاتية وفق المطلوب.....4ن
- تعبيره بلغة سليمة وخالية من الأخطاء، واحترامه علامات الترقيم.....2ن

www.9alami.info