

1/2	الصفحة	الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة السلك الإعدادي	المملكة المغربية
3	المعامل	دورة يونيو 2010	وزارة التربية الوطنية والتعليم العالي وتكوين الأطر والبحث العلمي
ساعتان	مدة الإنجاز	المادة: اللغة العربية	<<>> الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة الدار البيضاء الكبرى
		عناصر الإجابة وسلم التنقيط	

www.9alami.info

دليل التصحيح

تعتبر عناصر الإجابة المقترحة في هذا الدليل إطارا عاما يسترشد به السادة الأساتذة في تصحيح إنجازات المترشحين.

المجال الرئيس الأول: القراءة (8 نقط)

ملاحظة النص: 1ن

- 1- مجال النص: - المجال الاجتماعي.....0.5ن
2- الجزء المتطابق مع عنوان النص: - نهاية النص.....0.5ن

فهم النص: 2ن

1- الشرح بالمرادف :

- تسرد: تحكي - تروي.....0.5ن
سمات: علامات - آثار.....0.5ن
2- أسباب معاناة الفتاة وأخيها:
- الحرمان - الفقر - اليتيم - غياب العائل.....1ن

التحليل: 3ن

- 1- الاستدلال من النص بجملتين تدلان على المجال الذي ينتمي إليه:.....1ن
من الجمل الدالة في النص على انتمائه إلى المجال الاجتماعي:
- إن الجوع قد عذبني أنا وأخي...
- ...تعيش مع أخيها بلا عائل أو سند...يعيشان على النزر القليل من الصدقات والفتات والميتة.
- سمات المذلة والألم والحرمان مرتسمة على ملامحها الغضة...
يمنح نصف نقطة عن كل جملة مناسبة مستدل بها من النص (جملتان).
2- الصفتان المتقاسمتان بين الفتاة وأخيها:.....1ن
- الفقر - اليتيم (أو ما يقوم مقامهما من حرمان و فقدان للعائل...)
3- القيمة الاجتماعية التي تجسدها شخصية ابن المبارك:.....0.5ن
- قيمة التضامن والعمل الخيري والإحساني، أو قيمة الإيثار...
- الاستدلال عليها من النص:.....0.5ن
- تناول ابن المبارك كل ما معه من مال، ثم أقبل على الفتاة في تودد: - إليك يا فتاتي هذا المال
لعله يعينك في محنتك القاسية...
التركيب: 2ن

- يُراعَى في تقويم إنجاز المترشح مدى قدرته على إبداء الرأي في ما قام به ابن المبارك تجاه الفتاة...2ن

2/2	الصفحة	الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة السلك الإعدادي	المملكة المغربية
3	المعامل	دورة يونيو 2010	وزارة التربية الوطنية والتعليم العالي وتكوين الأطر والبحث العلمي
ساعتان	مدة الإنجاز	المادة : اللغة العربية	<<> الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة الدار البيضاء الكبرى
		عناصر الإجابة وسلم التنقيط	

www.9alami.info

المجال الرئيس الثاني: الدرس اللغوي (6 نقط)

- 1- شكل الكلمات حسب مواقعها في النص: - حَيَاتِهَا - يَا فَنَاءُ - سَعْدَاءُ - النَّاسُ.....1ن
- 2- الأسلوبان:.....1ن
- أسلوب استفهام يدل على المكان: أين ذهب أبوك...؟
- أسلوب ذم: بئس الناس هم...
3- صَوْغُ صفة ممنوعة من الصرف، من فعل حَسُنَ، على وزن فَعْلَاءَ، مجردة من "ال" والإضافة وتركيبها في جملة مفيدة.....1.5ن
توزع النقطة كالاتي: - نصف نقطة للصيغة السليمة (حَسَاءُ)
- نصف نقطة لمراعاة تجريد الصفة من "ال" والإضافة.
- نصف نقطة لضبطها مشكولة في جملة مفيدة.
4- تحديد المضاف والمضاف إليه ونوع الإضافة في الجملة:.....1.5ن

الجملة	المضاف	المضاف إليه	نوع الإضافة
أَلَا إِنَّ مُسَاعِدِي الْفُقَرَاءِ هُمْ السُّعْدَاءُ	مساعدي	الفقراء	إضافة لفظية

- 5- الإعراب:.....1ن
- **ماذا** : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به.
- **أسعدني**: ياء المتكلم ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

المجال الرئيس الثالث: التعبير و الإنشاء (6 نقط)

- يراعى في تقويم إنجاز المترشح ما يأتي:
- التزامه بالخطوات المنهجية والمعرفية لمهارة تخيل حكاية عجيبة.....4ن
- تعبيره بلغة سليمة وخالية من الأخطاء، واحترامه علامات الترقيم.....2ن

www.9alami.info