

المادة: اللغة العربية
مدة الإنجاز: ساعتان
الصفحة 1/2

الامتحان الموحد لنيل شهادة السلك الإعدادي
دورة يونيو 2014م
عناصر الإجابة



هذه العناصر للاستئناس، ولهذا تبقى الصلاحية للمصحح في تقدير الإجابة المناسبة.

سلم التنقيط	عناصر الإجابة	الأسئلة
	المجال الرئيسي الأول : القراءة {8ن}	
0,5 0,5	1- مجال النص: فني 2- علاقة العنوان بالفقرة الثانية علاقة تفسير وتعريف .	ملاحظة النص
1ن 1ن	3- تقبل كل الشروح المناسبة من قبيل: وشائج: علاقات، روابط / تختلج: تتحرك، تضطرب 4 - الأفكار الأساسية تقبل كل الأفكار المعيرة عن فهم المتعلم للنص من مثل: ارتباط نشأة الفنون التعبيرية بإدراك الإنسان لعلاقته بالكون/ سمو مكانة الموسيقى وقدرتها على تحريك الطاقات الخيرة الكامنة في النفس البشرية/ تعبير الموسيقى عن القيم الجميلة التي ينشدها الإنسان/ ضرورة تربية الأطفال على حب الموسيقى لغرس القيم النبيلة في نفوسهم.	الفهم
1ن 1ن 1ن	5 - تراعى تمثيلية الألفاظ للمجال الفني، ويمنح ربع نقطة عن كل لفظ صحيح. 6 - تقبل كل الإجابات المعبرة عن الأثر الذي تحدثه الموسيقى في النفس الإنسانية من مثل: تحريك مشاعر الإنسان وعواطفه / تخفيف أحزانه/ تقويته على مجابهة مصاعب الحياة/ حفزه على فعل الخير.. 7 - تقبل كل الإجابات المعبرة عن القيم الفنية المتضمنة في النص من قبيل: حاجة النفس الإنسانية إلى الفنون التعبيرية لتحقيق التوازن / قيمة الموسيقى ومكانتها بين الفنون/ تهذيب الموسيقى للروح وتغذيتها إياها/ غرسها قيم المحبة والتفاهم والصفاء في النفوس..	التحليل
2ن	8- يشترط في التلخيص: أن يتضمن أهم أفكار النص، وأن يكتب بلغة سليمة.	التركيب

المجال الرئيسي الثاني: الدرس اللغوي {6ن}	
1ن	1- تضبط الكلمات بالشكل، ويخصم ربع نقطة عن كل خطأ.....
1ن	2- أسلوب المدح: نعم الفن الموسيقى/ أسلوب الاستفهام: هل من عاطفة تختلج في نفوسنا لا تجد غذاءها في الموسيقى؟.....
1,5ن	3- تقبل كل جملة مفيدة تتضمن الظاهرة المطلوبة، ويمنح 0,75ن عن الجملة الأولى، و0,75ن عن الجملة الثانية.....
1,5ن	4 - المضاف: ساحرا(0,5ن)/ المضاف إليه: الألباب(0,5ن) / نوع الإضافة: لفظية أفادت المضاف التخفيف بحذف نونه(0,5ن).....
1ن	5 - الإعراب: يمنح نصف نقطة عن كل إعراب صحيح..... الفن: فاعل نعم مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.(0,5ن) أضيق: فعل ماض جامد لإنشاء التعجب، مبني على الفتح الظاهر على آخره والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على ما التعجبية.(0,5ن)
المجال الرئيسي الثالث: التعبير والإنشاء {6ن}	
6ن	يراعى في تقويم الموضوع: - استحضار خصائص السيرة الغيرية؛ - الإجابة الواضحة عن المطلوب؛ - سلامة اللغة وحسن التنظيم.