

الإمتحان الجهوي الموحد
لنيل شهادة السلك الثانوي الإعدادي
يونيو 2016
الموضوع

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية
والتكوين المهني
الأمازيغية البهوية للتربية والتكوين
مملكة تانزانيا



المملكة العربية
وزارة التربية الوطنية
والتكوين المهني
الأمازيغية البهوية للتربية والتكوين
مملكة تانزانيا

المعامل : 3

ساعتان

مدة الإنجاز

المادة : اللغة العربية

النص :

الصورة والكتاب

نحن نعيش الآن في عالم تتخلله الصور- في مختلف النواحي بشكل خاطف وسريع- وتهيمن عليه؛ حيث غدت الصور أكثر في الصحف والمجلات والكتب والملابس ولوحات الإعلانات وشاشات التلفزيون والكمبيوتر والإنترنت والتليفونات المحمولة بشكل لم يحدث من قبل في تاريخ البشرية عامة.

إن القراءة ستتراجع لمصلحة المشاهدة؛ وذلك لأن الرؤية البصرية تتطلب عمليات معرفية أقل من القراءة. بس وجهه النظر هذه، والتي نعتقد أنها قاصرة وليست شاملة أو عميقة. فصحيح أن عمليات المشاهدة والرؤية والمتابعة والاستخدام للصور تتزايد. لكن القراءة لا تتراجع بهذا الشكل الذي جرى توقعه، ويكفي أن نراجع أرقام مبيعات كتب كثيرة على شبكة الإنترنت، لنرى كيف تباع ملايين النسخ من كتب عديدة؛ كما أن روايات بعض الكتاب الآن أمثال: "ماركيز" و"أبولو كويلهو" و"أمبرتو إيكو" تباع منها ملايين النسخ أيضا. ويضاف إلى ذلك أن عمليات قراءة الكتب عبر شاشات الكمبيوتر قد ثبت أنها عملية غير مريحة سيكولوجيا وفسيولوجيا أيضا؛ لأن عملية القراءة في جوهرها خبرة كلية ترتبط بالتعامل الكلي مع الكتاب بحواس إنسانية عدة، فالإنسان لا يرى صفحات الكتاب فقط، بل يلمسه أيضا، وأحيانا يشم صفحاته، ويتحرك معه وبه في أماكن عدة وأزمنة متنوعة. أما القول بأن المشاهدة تتطلب أنشطة معرفية أقل فهو قول مردود عليه من خلال حديثنا عن تلك العمليات المعرفية كالإدراك والذاكرة والتخيل والتفكير المنطقي وغيرها من العمليات التي تتطلبها عملية قراءة الصورة.

والرأي الغالب لدينا هو أن هناك تكاملية بين التفكير بالصورة والتفكير بالكلمة، وأن الصور قد جاءت كي تثري الكلمات لا لكي تحل محلها، وأن ما نراه اليوم من طفيان للصورة هو طفيان ظاهري مؤقت، فالكلمات تعود الآن مصاحبة للصور في شكل رسائل وعناوين فرعية وإعلانات بالكلمات تحت الصور على شاشات التلفزيون، لكنها تتزايد تدريجيا، وقد تصل إلى درجة التوازن معها.

الصفحة	الموضوع	دورة يونيو 2016	الإمتحان الجهوي الموحد
2 2	المادة: اللغة العربية		لنيل شهادة السلك الثانوي الإعدادي

الأسئلة :

اقرأ النص قراءة متأنية، ثم أنجز الأنشطة الآتية :

أولا: القراءة (8ن):

- 1) حدد نوعية النص من بين الآتي: - وصفي - حجاجي - سردي، وذلك بالاستناد إلى مؤشرين دالين..... (0.5ن)
- 2) بين علاقة عنوان النص بالمفردة الأخيرة منه. (0.5ن)
- 3) اشرح حسب السياق:
- 4) - بالمرادف: ثري..... - بالضد: طغيان..... (1ن)
- 4) حدد القضية المركزية التي يعالجها النص. (1ن)
- 5) استخرج من النص لفظتين داليتين على الصورة، ولفظتين أخريين داليتين على الكتاب (1ن)
- 6) أ. ما موقف الكاتب من القضية المركزية التي يعالجها النص؟..... (0.5ن)
- ب. عين دليلين من الأدلة التي دعم بها الكاتب موقفه. (0.5ن)
- 7) أبرز قيمة من القيم المتضمنة في النص، مستدلا عليها بما يناسب منه. (1ن)
- 8) عبّر عن رأيك حول القضية المركزية التي عالجها النص، معللا جوابك في حدود ثلاثة أسطر..... (2ن)

ثانيا : الدرس اللغوي(6ن):

- 1) اضبط بالشكل التام ما كتب بخط بارز في النص مراعي الموقع الإعرابي..... (1ن)
- 2) استخرج من النص: أسلوب استفهام وأسلوب ذم. (1ن)
- 3) ركب جملة مفيدة توظف فيها كلمة " النواحي" مجردة من (ال والإضافة). مع الشكل التام..... (1.5ن)
- 4) أنقل الجدول على ورقة تحريرك، وأتممه كالآتي: (1.5ن)

السبب	طريقة الصياغة	اسم التفضيل	الجملة
			غدت الصور أكثر في الصحف.

- 5) أعرب ما تحته خط في النص حسب الموقع الإعرابي..... (1ن)

ثالثا: التعبير والإنشاء (6ن):

احك عن تجربتك مع كتاب قرأته، فأثر في شخصيتك ونظرتك للحياة، وموقفك من الصراع بين الصورة والكتاب، وذلك باستثمار مكتسباتك السابقة من مهارة كتابة السيرة الذاتية (في حدود عشرة أسطر).