

الصفحة	1
	2

## امتحان نيل شهادة السلك الإعدادي

المرشحون المدرسون والأحرار  
دورة يونيو 2015  
الموضوع

الجمهورية العربية السورية  
وزارة التربية الوطنية  
والترسيخ المعنى  
الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين  
جهة تاركة - العسبمة - تاونات

3	المعامل	اللغة العربية	المادة
2 س	مدة الإنجاز		

### النص:

#### أحبُّ من الناسِ العاملِ

- 1- أحبُّ من الناسِ العاملِ.  
أحبُّ الذي يشتغلُ بفكره فيبتدعُ من الترابِ ومن سديمِ خياله صوراً حية جميلة جديدة نافعة. أحبُّ ذلك الذي يجدُ في حديقةٍ ورثها عن أبيه شجرةً تفاحٍ واحدة فيغرس إلى جانبها شجرةً ثانية... أحبُّ الرجل الذي يتناول الأخشابَ الجافة المهملّة فيصنعُ منها مهداً للأطفال أو قيثارةً حبلَى بالأنغام. وأحبُّ الرجل الذي يُقيمُ من الصخورِ تماثيلَ ومنازلَ وهياكلَ.
- 2- أحبُّ من الناسِ العاملِ.  
أحبُّ ذلك الذي يحوّلُ الطينَ إلى آنيةٍ للزيتِ أو للعطْرِ، وأحبُّ الذي يحوِّكُ من القطنِ قميصاً ومن الصوفِ جبةً... أحبُّ الحدادَ الذي ما أنزلَ مطرقتَه على سندانِه إلا أنزلَ معها قطرةً من دمه، وأحبُّ الخياطَ الذي يخيّطُ الأثوابَ بأسلاكِ مشتبكةٍ من نورِ عينيه. وأحبُّ النجارَ الذي لا يدقُ مسامراً إلا دق معه شيئاً من عزيمته.
- 3- أحبُّ جميعَ هؤلاء. فما أجملُ أصابعهم المغموسة بعناصر الأرض، وما أبهى وجوههم بما عليها من سيماء الصبر والتجلُّد، وأنعم بحياتهم المشعّعة بجواهر الإجهاد... أحبُّ من الناسِ العاملِ. أحبُّ الذي يحني ظهره لتستقيم ظهورنا، ويلوي عنقه لترتفع أعناقنا نحو الأعلى. أحبُّ من الناسِ العاملِ.
- 4- وماذا عساني أقولُ في من يكره العملَ لخمولٍ في جسده وروحه؟ وفي من يأبى العملَ بغنى عن الريح، وفي من يحتقرُ العملَ متوهماً أنه أشرفُ من أن يلوّثَ يديه بمفروزات التراب.
- 5- ماذا عساني أقولُ في الذين يجلسون إلى مائدة الوجود ولا يضعون عليها رغيماً من خبز جهادهم أو كأساً من دُوبِ اجتهادهم؟
- 6- لا أستطيعُ أن أقولُ في هؤلاء أكثرَ أو أقلَّ مما أقوله في النبات والحشرات الطفيلية التي تستمد حياتها من عصيرة النبتِ العاملِ ودماءِ الحيوانِ الساعي... فنعم صديقاً العاملِ، وبنس رفيقاً الخاملِ.

جبران خليل جبران، المجموعة الكاملة لمؤلفات جبران خليل جبران  
نصوص خارج المجموعة، جمع وتقديم: أنطوان القوّال  
الطبعة الأولى 1994، دار الجبل، بيروت لبنان، ص: 102-104 (بتصرف)

صفحة	الموضوع	امتحان نيل شهادة السلك الإعدادي المرشحون المدرسون والأحرار مادة اللغة العربية
2	2	

أولاً: درس القراءة ( 8 نقط )

اقرأ النص ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

- 1- حدد من بين الاختيارات الآتية المجال الذي ينتمي إليه النص:  
المجال الاجتماعي والاقتصادي - المجال السكاني - المجال الفني الثقافي
- 2- تأمل الفقرتين الأولى والرابعة في النص، ثم عين أقربها إلى العنوان.
- 3- يقول الكاتب: "أحب الذي يشتغل بفكره فيبتدع من التراب ومن سديم خياله صوراً حية جميلة جديدة نافعة".  
تأمل الكلمتين اللتين تحتها خط، ثم اشرح الكلمة الأولى بالمرادف، والكلمة الثانية بالضد.
- 4- حدد الفكرة الأساسية التي يعالجها النص.
- 5- استخرج من النص أربع كلمات تدل على مجال النص.
- 6- يفسح الكاتب في هذا النص عن موقف مدافع عن العمل، وآخر رافض للخمول والكسل. استخرج عبارة دالة على كل موقف.
- 7- استند الكاتب في التعبير عن موقفه في النص إلى قيمة اجتماعية اقتصادية. أبرزها، معللاً جوابك بعبارة من النص.
- 8- رسم الكاتب في الفقرات الثلاث الأخيرة من النص صوراً للعاطلين الخاملين. اكتب فقرة من ثلاثة أسطر تبدي فيها رأيك تجاه هذه الفئة من الناس.

ثانياً: الدرس اللغوي ( 06 نقط )

- 1- اضبط بالشكل التام الكلمات التي تحتها خط في النص.
- 2- استخرج من النص أسلوب تعجب وأسلوب مدح.
- 3- أ- ركب ثلاث جمل من إنشائك، تتضمن الأولى اسماً ممنوعاً من الصرف للعلمية والتأنيث، وتتضمن الثانية اسماً ممنوعاً من الصرف للعلمية ووزن الفعل، وتتضمن الثالثة اسماً ممنوعاً من الصرف لصيغة منتهى الجموع.
- 4- اجعل الكلمتين الآتيتين منادى، مع الضبط بالشكل التام، ثم أبرز حكمهما الإعرابي، بعد نقل الجدول إلى ورقة تحريرك:

الكلمة	جعلها منادى	حكمها الإعرابي
خامل		
محب العمل		

- 5- أعرب ما تحته خط فيما يأتي:  
- ما أجمل أصابعهم المغموسة بعناصر الأرض.  
- نعم صديقاً العامل

ثالثاً: التعبير والإنشاء ( 06 نقط )

لا شك أن في محيطك العائلي والاجتماعي نماذج من الناس تأثرت بهم إيجاباً، لأنهم يحبون العمل ويقبلون عليه.  
اكتب فيما لا يتجاوز اثني عشر (12) سطراً سيرة غيرية، تسرد فيها ما تحتفظ به ذاكرتك عن جديتهم وبذلهم وعطائهم، وتعبّر عما تركه هؤلاء في نفسك من آثار، مستثمراً مكتسباتك حول مهارة كتابة سيرة غيرية.