

1/1	الصفحة	الامتحان الجهوي الموحد للبكالوريا (المترشحون الأحرار)	
الدورة العادية 2012		المستوى	الثاني من سلك البكالوريا
المعامل	مدة الإنجاز	المادة	اللغة العربية
2	2 س	الشعب(ة)	جميع الشعب العلمية والتقنية
عناصر الإجابة وسلم التنقيط			



يستأنس في تقويم إجابات المترشحين بالعناصر الآتية:

أولا : مكون النصوص (10 ن)

- 1) انطلاقا من ملاحظة العنوان ، يضع المترشح فرضية حول موضوع النص: علاقة التربية بمجتمع المعلومات. 1ن
- 2) مظاهر العلاقة بين التربية والمعلومات: - تقديم المادة التعليمية وعرضها - تقويم أداء الطالب وتوجيهه - إعداد المناهج وتطويرها - القيام بالبحوث - إدارة عملية التعليم، ووضع سياسته..... 1ن
- 3) يشرح المترشح قول الكاتب من خلال أمثلة تبرز علاقة التأثير والتأثر بين التربية والمجتمع..... 1ن
- 4)*من الكلمات أو العبارات التي تدل على حقل التربية: المناهج - التعليم - البحوث - التقويم - التوجيه - التربية - التعليم.... 1ن
- 5)*من الكلمات أو العبارات التي تدل على حقل المجتمع: -المجتمع - دمج الفرد - تنشئة الأفراد - الواقع 1ن
- 6)*أسلوب التوكيد مثل : إن انتشار تكنولوجيا المعلومات ...-إن التربية تغير المجتمع..... 0.5ن
- 7)*أسلوب النفي مثل: لا تنشأ من فراغ - لا تعمل بمعزل عن الواقع 0.5ن
- 8)*وظيفة هذين الأسلوبين في النص هي الدفاع عن فكرة الكاتب، ومحاولة إقناع القارئ بها..... 1ن
- 9) يكتب المترشح فقرة من ستة أسطر يعبر فيها عن رأيه المقبول والمناسب حول دور تكنولوجيا المعلومات في تطوير النظام التعليمي . 3ن

ثانيا : علوم اللغة (04 ن)

- 1) يصوغ المترشح كلمتين من لفظ " تقويم" مثل : قَوِّم - يَقَوِّم - مَقَوِّم - مَقَوِّم... 1ن
- 2) وكلمتين من لفظ " صحراء " مثل: تصَحَّر - يتصحَّر - متصحَّر... 1ن

2) يكتب المترشح عبارة تشتمل على جملة اعتراضية ، وأخرى تشتمل على جملة تفسيرية.
.....2ن

ثالثا : التعبير والإنشاء (06 ن)

يراعى في التقويم:

* القدرة على كتابة مشهد مسرحي يبرز اختلاف وجهات النظر بين تلميذين حول التكنولوجيا الحديثة.

* توظيف مكونات المشهد المسرحي: (الحوار، الحدث، الشخصيات، الزمان والمكان، الإرشادات المسرحية...)

* وضوح الخط وسلامة اللغة .