

خاص بالمترشحين الأحرار

المستوى	الشعب أو المسالك	المادة	المعامل	مدة الإنجاز
2 من سلك البكالوريا	العلوم التجريبية / العلوم الرياضية / علوم الاقتصاد والتدبير / العلوم والتكنولوجيات الكهربائية / العلوم والتكنولوجيات الميكانيكية / الفنون التطبيقية	اللغة العربية	2	ساعتان 2

أولا : مكون النصوص (10ن).

1 - صياغة فرضية لقراءة النص ...

- انطلاقا من الشكل (نظام الفقرات ...) ومن القراءة الأولية للعنوان ... فالنص يمثل:

المجزوءة : الديمقراطية، قضايا ورهانات (0،25) - المحور : الثقافة السياسية (0،25).
النوعية / مقالة... (0،25) - الموضوع: الديمقراطية الافتراضية... (0،25)

(يراعى في صياغة الفرضية ذكر المعطيات المشار إليها...).....1 ن

2 - القضية الأساس...

- نشوء ديمقراطية افتراضية لدى الشعوب المضطهدة، بفضل الانترنت التي ساهمت بعض
مواقعها في توسيع دائرة المشروع الديمقراطي الافتراضي الطامح لتحقيق مناخ ديمقراطي حقيقي.....2 ن

3 - أ) المعجم ...

- حق الحرية: " حرية دافئة- قول ما شاء - طوعية التعبير- الرد على الرأي الآخر... " (0،25)

- حق القمع: " رقابة سرية أو معلنة- يعانون من أنظمة شمولية - تحكمهم الديكتاتوريات -

يعانون من التضيق على حرية الرأي...- قمع ثقافي كقم أفواه أفرادها...- أفقدهم

القدرة على التحاور (0،25)

- العلاقة: تضاد / تعارض... أو ما في معناهما (0،5)

ب) المبادرات... والتوضيح...

- بعض المبادرات التي ساهمت في توسيع المشروع الديمقراطي الافتراضي:

+ استثمار شبكة الانترنت وتحويلها إلى وسيلة ضغط لتفعيل الممارسة الديمقراطية وتحقيقها
الفعلي على أرض الواقع.

+ تجاوز بعض المواقع (الفيسبوك مثلا) مع حركية المجتمعات المقهورة وإضافتها لبعض

الآليات الجديدة التي فتحت آفاق واسعة للمناقشة والتحاور... مثلا: (- طرح أسئلة وتلقي

أجوبة... - اقتراح مواضيع للنقاش... - استدعاء متخصصين للتحاور...)(0،75)

- بعض المبادرات التي وقفت ضد المشروع...

+ قيام بعض الأطراف المعادية للمشروع الديمقراطي الافتراضي بتحركات افتراضية

(عبر الشبكة) أو واقعية (على أرض الواقع) لإجهاض المشروع...

+ اللجوء إلى العنف و التشويش تارة لإجهاض التوجهات لديمقراطية الحقيقية... (0،75)

- أي المبادرات أقوى مستقبلاً...
- يتبين - انطلاقاً من الدور الهام لشبكة الانترنت - أن المبادرات المساهمة في توسيع دائرة المشروع الديمقراطي هي التي ستكون أقوى تأثيراً في المستقبل. (0،25)
- التعليل...
- نشوء مجتمعات افتراضية يساند بعضها بعضاً في قضايا الديمقراطية...
- تحول الانترنت إلى شبكة تواصلية ضاغطة يصعب في كثير من الأحيان ممارسة الرقابة عليها، ومنعها من أداء أدوارها... (0،25)
(يقبل كل تعليل مناسب)
(ج) نوعية اللغة والأسلوب...
- اللغة : تقريرية/ مباشرة.. (0،25)
- الأسلوب : خبري في مجمله. (جمل خبرية، اسمية و فعلية) (0،25)
- الوظيفة : الإخبار والتفسير... (0،5)..... 4 ن
4 - صياغة فقرة... (تتضمن) :
أهم الاستنتاجات :
+ مضمونا : إبراز دور الإنترنت في نشوء الديمقراطية الافتراضية، الطامحة للممارسة الديمقراطية الفعلية و ترسيخها على أرض الواقع... (0،5)
+ شكلاً : اعتماد لغة تقريرية وأساليب خبرية هادفة للإخبار والتفسير... (0،5)
- مناقشة تصور الكاتب...
- (يراعى مدى قدرة المترشح على تفكيك التصور/ الفكرة ومحاورته... لاستخلاص أن الإنترنت تحول إلى وسيلة ضغط على السياسيين لتفعيل الممارسة الديمقراطية الحقبة على أرض الواقع...) (1،5)
- الرأي الخاص :
ينتظر أن يثمن المترشح هذا التصور ويدلل عليه انطلاقاً مما قدمه في المناقشة (0،5)..... 3 ن

ثانياً - مكون درس اللغة : (4 ن)

1. اللفظان المقترضان:
الإنترنت (0،25) ،
الديمقراطية (0،25) ،
نوع الاقتراض
دخيل (0،25) ،
دخيل (0،25)..... 1 ن
2 - الاشتقاق: (مع الشكل)
اسم الفاعل : مُفْتَرِض (0،25) ، اسم المفعول : مُفْتَرَض (0،25) ،
نوع الاشتقاق : الاشتقاق من أسماء المعاني (0،5)..... 1 ن

- عناصر الإجابة

- 3 - المرادف :
- حوائل : موانع/عوائق... (0،25)
- الضد :
- الكمون/=الظهور/البروز... (0،25)
- مشاطرة : تقاسم /مقاسمة (0،25)
- احتمالية /=واقعية/ فعلية... (0،25) 1 ن
4 - من عناصر الاتساق :
- الضمائر...
- الأسماء الموصولة...
- أسماء الإشارة...
- أدوات التفسير...
- حروف العطف...
- التكرار المعجمي...
(يكتفى بوسيلتين (0،5) ، ويراعى صحة الجملة/المثال المستشهد به من النص) (0،5) 1 ن

ثالثا - مكون التعبير و الإنشاء : (6 ن)

- يراعى في تقويم الموضوع : الالتزام بعناصر الخطة الآتية :
- تحديد اسم الخطة، وموضوعها...
 - رسم الأهداف المتوخاة من المشروع (إنشاء موقع تواصلية ...)
 - تعيين الأطراف المساهمة ، والفئة أو الفئات المستهدفة
 - تحديد مصادر تمويل المشروع، والمبالغ اللازمة لتنفيذه...
 - تحديد بعض الأنشطة الخاصة بالمشروع (منتديات/ حوارات/ استطلاعات الرأي...)
 - احتمال عوامل الفشل لمواجهتها...

كما يراعى التدرج المنهجي ، وسلامة التعبير واحترام علامات الترقيم..... 6 ن