



الأسئلة	مكون النصوص (10 ن)	النقط
1	بداية الفقرة الأولى تشير إلى وضوح الأهداف المرصودة لوظيفة المدرسة المغربية بعد الاستقلال، وبداية الفقرة الثانية تشير إلى تراجع المؤسسة التعليمية واهتزاز صورتها والتشكيك في مشروعيتها وبذلك يفترض أن يتحدث النص عن واقع المدرسة في الماضي والحاضر.	1 ن
2	يحدد أفكار النص بما يتناسب ومضمونه.	1 ن
3	يشير المترشح إلى أن تنوع وظائف المدرسة فبالإضافة إلى المهام الموكولة إليها في تكوين الكفايات انضافت إليها مهمة جديدة وهي التربية على المواطنة (الحقوق والواجبات) والتكوين على مستوى القيم – (الأخلاق)	1 ن
4	الحقل الدال على مشروعية المدرسة قديما: تكوين شخصية متشبثة بالهوية الإسلامية والوطنية – إثبات الشرعية الاجتماعية والثقافية – إعداد متعلمين يغنون الإدارة – مغربة الأطر – إعداد كفاءات عالية – في مجال التسيير والتعليم والاقتصاد – تعزيز الموقع في الحقل الاجتماعي والسياسي الحقل الدال على مشروعيتها حاليا: اهتزاز مشروعية المدرسة لدى جل الفاعلين – مسؤولية المدرسة عن أزمة الشغل – أزمة التكوين – أزمة الأطر – الإسهام في مسألة التغيير- تكوين الفايات التقنية في المجال التواصل – والعلمي والاقتصادي ... العلاقة بين الحقلين: علاقة تباعد وانفصام	1.5 ن
5	تكوين الكفاءات في مجال العلوم والتقنيات – تكوين الكفاءات في المجال السوسولوجي والمدني والسياسي – إعطاء بعد جديد للتدبير المدرسي – الحكامة الجيدة – تعزيز إثبات الشرعية الاجتماعية من جديد	1.5 ن
6	استعمال عناصر التفسير مثل المقارنة بين الماضي والحاضر، السرد في الفقرة الأولى الوصف في الفقرة الثالثة... تقديم شروحات حول واقع المدرسة قديما (الإشارة إلى الوظائف التي قامت بها المدرسة إعطاء نماذج حية من مثل تكوين شخصية وطنية ، تكوين أطر للإدارة ...) وواقعها حاليا (اهتزاز صورتها) ووظيفة هذا الأسلوب هي التوضيح والإقناع والدفاع عن وجهة النظر ...	1 ن
7	مراعاة القدرة على تلخيص أفكار النص بأسلوب المترشح وإبداء الرأي في صورة المدرسة حاليا	3 ن

مكون علوم اللغة (04)

1	استخراج كلمتين مشتقتين من النص	2 ن
2	تركيب جملتين مفيدتين تستجيبان للمطلوب	2 ن
مكون التعبير والإنشاء (06 ن)		
	إنجاز بطاقة تقنية للفيلم	4 ن
	سلامة اللغة والتركيب	2 ن