

1/2	المعامل : 2	الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة البكالوريا (المترشحون الأحرار)	 <p>الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين بجهة فاس بولمان</p>
مدة الإنجاز : 2 س		المادة : اللغة العربية	
الدورة : الاستدراكية		المستوى : السنة الثانية من سلك البكالوريا	
السنة الدراسية : 2014/2013		الشعبة : جميع الشعب العلمية والتقنية	
الموضوع			

النص:

www.9alami.com

التفاعل الثقافي والحضاري

من الحقائق التي لا ينازع فيها أحد في أوساط الدارسين والمشتغلين بقضايا الثقافة والحضارة الإنسانية، أن ما من حضارة إلا وهي حصيلة تفاعل مجموعة من الحضارات وتلاقح فيما بينها وترابط بين حلقاتها وتكامل بين عناصرها. وينسحب هذا القانون على الثقافة أيضا، فلم يعرف العالم في أي عصر من العصور، حضارة قائمة الذات، لم تمتزج بحضارات أخرى، ولا عرف ثقافة خالصة لم تجر في شرايينها دماء ثقافات قديمة أو معاصرة لها.

ويترتب على هذا أن ما من أمة من الأمم أو شعب من الشعوب، إلا وتجمعها روابط مع شعوب وأمم أخرى، سواء أكانت روابط تاريخية أم روابط ثقافية وحضارية، أم روابط مصالح متبادلة، مما يؤدي إلى تنامي الرصيد الثقافي المشترك الذي يخضع لتطورات الزمن، ولتقلبات العلاقات التي تنشأ بين هذه الأمة أو تلك.

لقد كان العالم دائما وما يزال منتدى حضارات تتفاعل فيه كل حضارات الأمم والشعوب، مع تمايز كل هذه الأمم في الهويات الثقافية والخصوصيات العقدية والحضارية. ويدلنا تاريخ الحضارات على أنها سلسلة من تيار حضاري عام متواصل التدفق، دائم التنقل من بلد إلى بلد. وفي العصر الحاضر، عصر الاتصال الوثيق بين مختلف الأمم، ينتشر هذا التيار الحضاري ويكاد يعم أقطار الأرض.

وكل نهضة في تاريخ الإنسانية كانت تستضيء بالحضارات السابقة وتحاكيها في بادئ الأمر، حتى إذا اكتملت لها شخصيتها، وتوفرت أصالتها، أضافت الجديد المتطور إلى القديم الموروث. فما من ثقافة إلا ولها جذور مشتركة مع ثقافات أخرى، ولا توجد ثقافة منفصلة الجذور عن الثقافات الإنسانية المتعاقبة وليست نهضة أوروبا في العصر الحديث، التي تحققت في عهد إحياء العلوم، ونقلت الإنسانية من العصر الوسيط، إلا امتدادا لنهضتها الأولى التي استمدت مقوماتها من الثقافة العربية خلال القرن الثاني عشر الميلادي.

د. عبد العزيز بن عثمان التويجري - منشورات جمعية الترجمة العربية وحوار الثقافات - المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة - مكتبة عتيبة - ص: 5-6 (بتصرف).

www.9alami.com

2/2	امتحانات البكالوريا (الامتحان الجهوي للمترشحين الأحرار)	أكاديمية جهة فاس بولمان
الموضوع	المستوى : السنة الثانية من سلك البكالوريا	المادة : اللغة العربية
	السدورة : الاستدراكية 2013 / 2014	الشعبة : جميع الشعب العلمية والتقنية

أولاً: مكون النصوص (10ن)

- 1- لاحظ عنوان النص وافترض موضوعه. (1ن)
- 2- بين نوع الروابط التي تجمع بين الأمم والشعوب. (1ن)
- 3- اشرح قول الكاتب: " فما من ثقافة إلا ولها جذور مشتركة مع ثقافات أخرى ". (1.5ن)
- 4- اذكر بعض الحجج التي وظفها الكاتب للإقناع بصحة أطروحته. (1.5ن)
- 5- بم تفسر هيمنة الجمل الخبرية وغياب الجمل الإنشائية في النص؟ (1.5ن)
- 6- وظف الكاتب أساليب التوكيد والنفي. مَثِّل لكل نوع بجملتين، مبينا الغاية من ذلك. (1ن)
- 7- أبرز، في فقرة من خمسة أسطر، فوائد الحوار والتفاعل بين الثقافات المختلفة. (2.5ن)

ثانياً: مكون علوم اللغة (04ن)

- 1- املأ الجدول الآتي بما يناسب: (2ن)

المشتق منه	نوعه (اسم معنى/اسم ذات)	الفعل الماضي
تَلَفَّحَ		
أَسَدَّ		

- 2- حدد أربع وسائل لغوية ساهمت في اتساق الفقرة الثانية. (2ن)

ثالثاً: التعبير والإنشاء (06ن)

احتجت إلى مجموعة من الأشخاص لمساعدتك على تنمية مشروعك، ففكرت في إجراء مقابلة معهم قصد اختبار كفاءتهم.

تحدث عن مختلف الإجراءات والتقنيات التي وظفتها في هذه المقابلة، مستثمرا ما درسته في مهارة "تقنيات التفاوض والمقابلة".