



réfutation à propos de la beauté de Narcisse .

**Production écrite:**

Rédigez au choix l'un des deux sujets suivants:

**Sujet 1 :** Que pensez-vous des jeunes qui donnent beaucoup d'importance à leurs apparences physique et vestimentaire et qui passent leur temps à se regarder dans un miroir?

**Sujet 2:** Vous vous rappelez un conte qui vous a marqué quand vous étiez enfant.

Racontez-le.

Observation:

En évaluant votre production écrite, le correcteur fera particulièrement attention à:

- La présentation de votre travail.
- La correction de la langue et de l'orthographe.
- La clarté des idées ...

**Corrigé**

Titre du roman Nom de l'auteur Personnage principal

L'Alchimiste Paolo Coelho Narcisse

1) Compréhension

2) Celui qui a écrit l'histoire de Narcisse s'appelle Oscar Wilde.

3)

- a- Narcisse allait tous les jours se baigner dans l'eau du lac ~ faux
- b- Narcisse allait tous les jours contempler la fleur dans l'eau du lac ~ faux
- c- Narcisse allait tous les jours contempler son visage dans l'eau du lac ~ vrai
- d- Narcisse allait tous les jours boire l'eau du lac ~ faux

4) Le titre: Narcisse (entre autres)

Langue et communication:

- 1) la phrase exprimant la conséquence: il était si fasciné par son image qu'il tomba un jour dans le lac et s'y noya.
- 2) Bien que le livre soit en mauvais état, l'alchimiste a pu identifier l'auteur.
- 3) À cause de son imprudence, Narcisse s'est noyé.
- 4) Mots appartenant au champ lexical du livre: le volume, la couverture, auteur, pages, feuilleter.
- 5) Si quelqu'un était près du lac, il sauverait Narcisse.

**6) Communication**

Situation de communication : L'Alchimiste émet une hypothèse en ce qui concerne l'imprudence de Narcisse qui aurait pu éviter l'accident. (Entre autres)

.Acte de parole : « c'est vrai que Narcisse était beau mais il aurait pu éviter l'accident ou la noyade s'il était moins capricieux et moins imprudent.