

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا

الدورة الاستدراكية 2014
عناصر الإجابة

RR 13

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتكوين المهني



المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتكوين المهني

المركز الوطني للتقويم والامتحانات والتوجيه

www.9alami.com

3	مدة الإنجاز	اللغة الإسبانية	المادة
4	المعامل	شعبة الآداب والعلوم الإنسانية: مسلك الآداب	الشعبة و المسلك

BAREMO Y PARRILLA DE CORRECCIÓN

(LA NOTA FINAL DE LA PRUEBA ES SOBRE 20)

A. BAREMO Y CORRECCIÓN:

I. COMPRENSIÓN: 15 PUNTOS.

1. Marca con (x) el título adecuado: 2 puntos.

c. Recuerdos de un ex alumno	☒
------------------------------	-------------------------------------

2. Di si es "Verdadero" o "Falso": 4 puntos.

	V	F
a.		☒
b.	☒	
c.		☒
d.		☒

3. Contesta las preguntas siguientes: 9 puntos.

- 3.1. Su padre bebía demasiado y desaparecía a menudo, su madre, que estaba preocupada por los problemas de la familia, no tenía tiempo para darle cariño. (2ptos.)
- 3.2. A Mario no le gustaba estudiar y las clases le aburrían, se peleaba con sus compañeros, sentía que nadie le valoraba ni se interesaba por él. (2ptos.)
- 3.3. Porque hablaba con sus alumnos de los temas que les interesaban, los motivaba y además valoraba y trataba bien a Mario. (3ptos.)
- 3.4. Se ve en que cuando murió, muchos de sus antiguos alumnos asistieron a su entierro. (2ptos.)

II. LENGUA: 10 PUNTOS.

1- Gramática y Conjugación: 8 puntos

1.1. Conjuga los verbos en los tiempos y modos indicados: (2ptos.)

- a.saqué.....
- b.viene.....
- c.se ha ganado.....
- d.sorprendido.....

1.2. Pon los verbos entre paréntesis en el tiempo y modo adecuados: (4ptos.)

- a. se peleaba.....
- b.fueran / fuesen.....
- c.prefería
- d.hable.....

www.9alami.com

1.3. Completa con la opción correcta: (2ptos.)

- a.gracias a
b.en la que
c.le
d.por

2- Léxico: 2 puntos.

- **Busca en el texto las expresiones equivalentes a:**

a. a fin de cuentas	1. al fin y al cabo.
b. de pronto	2. de repente.
c. me resultó difícil	3. me costó mucho.
d. no se me habían ocurrido	4. no se me habían pasado por la cabeza.

III.FUNCIONES COMUNICATIVAS: 5 PUNTOS.

1. Relaciona la función con la expresión correspondiente:(1pto.)

-Mario tuvo una pelea con su compañero. Rosa les separó y les hizo una advertencia:

-Advertir:	b. ¡Ojo! que no vuelva a suceder.
------------	-----------------------------------

2. Completa el diálogo con la función indicada: 2 puntos.

-Mario: "No, (**expresar sentimiento**) ¡Qué lástima! / ¡Qué pena que no la haya visitado antes de su muerte! / Lo siento."

3. ¿Qué dirías en esta situación?: 2 puntos.

-Rosa: "No se preocupe por los estudios de Mario, yo me encargaré de él hasta que termine la carrera."

(NB. Para el ejercicio 2 y 3 caben otras posibilidades. Se acepta cualquier exponente lingüístico que se adecúe a la situación. No se deben sancionar los errores de ortografía.)

IV.EXPRESIÓN ESCRITA: 10 PUNTOS.

(Unas 20 líneas)

Ver parrilla de corrección.

B. PARRILLA DE CORRECCIÓN:

www.9alami.com

I- COMPRENSIÓN:		
Items	Criterios	Puntuación
Título	-Elección apropiada	-Nota total.
	-Elección inapropiada	-Cero
Verdadero o falso	-Juicio correcto	-Nota total.
	-Juicio incorrecto	-Cero
Preguntas de comprensión (NB: No se deben sancionar los errores de lengua.)	-Correspondencia total con la respuesta correcta.	-Nota total.
	-Correspondencia parcial con la respuesta correcta.	-Mitad de la nota.
	-Incorrección total.	-Cero.
II- LENGUA		
Items	Criterios	Puntuación
-Conjugación -Correlación -Sintaxis -Léxico	-Respuesta correcta.	-Nota total.
	Falta de acentuación del pretérito indefinido.	-Menos 0,5pto.
	-Respuesta incorrecta.	-Cero.
III- COMUNICACIÓN:		
Items	Criterios	Puntuación
Relacionar	-Elección acertada	-Nota total
	-Elección errónea	-Cero
Completar el diálogo.	-Exponente adecuado y lingüísticamente correcto.	-Nota total
¿Qué dirías en esta situación?	-Exponente adecuado pero con faltas lingüísticas	-Si son dos faltas, se quita 0,25pto. -Si son más de dos faltas se quita 0,5pto.
	-Exponente inadecuado y lingüísticamente incorrecto	-Cero.
IV- EXPRESIÓN ESCRITA:		
-Adecuación	-Presentación cuidadosa de la forma de la producción escrita.	1pto.
	-Registro apropiado a la situación de comunicación: formal / informal.	1pto.
	-Extensión adecuada de la producción escrita (número de líneas exigido con un margen de tolerancia de tres líneas, más o menos).	0,5pto.
	-Claridad de las ideas	2ptos.
-Coherencia	-Estructuración lógica de las ideas.	1pto.
-Cohesión	-Encadenamiento de las palabras y frases y de los párrafos mediante el uso de las conjunciones, signos de puntuación y conectores.	2ptos.
-Corrección gramatical	-Se sanciona la gravedad de los errores gramaticales que dificultan la comprensión. (Por cada cinco errores de la misma categoría gramatical, se quita un punto).	2ptos.
-Originalidad y creatividad	-Grado de riesgo y perfeccionamiento	0,5pto.