



المستوى	الشعب أو المسالك	المادة	المعامل	مدة الإنجاز
1 من سلك البكالوريا	الأدب والعلوم الإنسانية / العلوم التجريبية / العلوم الرياضية / علوم الاقتصاد والتدبير / العلوم والتكنولوجيات الكهربائية / العلوم والتكنولوجيات الميكانيكية / الفنون التطبيقية	اللغة الفرنسية	شعبة علوم الاقتصاد والتدبير: 3 باقي الشعب: 4	ساعتان 2

ELEMENTS DE REPONSE (A TITRE INDICATIF) ET BAREME

I – ETUDE DE TEXTE (10 pts)

- Victor HUGO est un grand écrivain français. Il est né en 1802 à Besançon. (0,25ptx2)
Une de ses œuvres autre que « *Le Dernier Jour d'un Condamné* » : exemple : « Les misérables ». (0,5pt).
Il est mort en 1885 à Paris.(0,25pt) 1,5pt
- a) Le narrateur est dans une charrette qui le mène à la guillotine. Ou équivalent.
b) Il lui reste moins d'une demi-heure à vivre. Justification : la charrette s'arrête près de la guillotine.
Le condamné sera exécuté à 4h ; 3h ont déjà sonné. Et le trajet hôtel de ville et place de la Grève .
Accepter toute autre réponse convenable. 1 pt
- Vrai ou faux :

Les phrases	Vrai	Faux
« <i>Le dernier jour d'un condamné</i> » est une autobiographie.		0,25
« <i>Le dernier jour d'un condamné</i> » est un conte.		0,25
« <i>Le dernier jour d'un condamné</i> » est un roman à thèse.	0,5	

1 pt
- Le champ lexical du bruit. Exemples: « être sourd à tout » , « j'entendais à peine les paroles», « rumeurs », « entendre », « Toutes ces voix », « le tumulte », « les cris de pitié », « des cris de joie », « les rires », « Des plaintes », « les voix », « une rumeur qui résonnait dans ma tête comme dans un écho de cuivre » . « glapissante », « murmuré. » 1 pt
- Exemples :
 - « Cette route pavée et murée de visages humains. ». C'est une métaphore.
 - Elle met en valeur le très grand nombre de personnes présentes. Ou équivalent.
Accepter la très grande envie de profiter du spectacle. Ou équivalent.
 - « Le poids de tant de regards appuyés sur vous. ». C'est une métaphore.
 - Elle met en valeur la gêne, la souffrance morale du condamné.
 - « Dans le tumulte qui m'enveloppait ». C'est une métaphore.
 - Elle met en valeur la domination du bruit. Ou équivalent.
 - « Une rumeur qui résonnait dans ma tête comme dans un écho de cuivre.» C'est une comparaison.
 - Elle met en valeur la prédominance du bruit. 1 pt
- La foule se masse pour assister à l'exécution du condamné. 0,5pt
- Les sentiments éprouvés par le narrateur ; exemples :
 - la peur est causée par la mort très poché.
 - l'horreur, le dégoût ou équivalents, la souffrance causés par la situation insupportable où il se trouve.
 - l'espoir d'être pardonné par Dieu. L'espoir d'une aide de Dieu. Car il prie Dieu. Ou équivalent.
 - Accepter mépris pour la foule : ce sentiment est suscité par l'attitude négative de la foule ou équivalent. 2 pts
- Ce texte est surtout pathétique. Justification : le texte décrit les souffrances du condamné. C'est un texte émouvant. Il excite une émotion intense. Le lecteur est plus ou moins bouleversé. Ou équivalents. 1 pt
- Accepter toute réponse adéquate . Exemple : je n'apprécie pas l'attitude de la foule , qui, avide de sang, s'intéresse surtout au spectacle. Elle n'accorde pas d'importance aux souffrances du condamné à mort, ni à la légitimité de son exécution . Ou J'apprécie l'attitude de la foule car le narrateur est un criminel et il mérite ce qui lui arrive. 1 pt

II - PRODUCTION ECRITE (10 pts)

Présentation	2 pts
Respect de la consigne	3 pts
Cohérence textuelle	2 pts
Correction de la langue	3 pts