www.9alami.com

امتحانات البكالوريا

الامتحان الجهوي الموحد الموضوع : 2/1

الدورة الإستدراكية يوليوز 2014

المستوى	الشعب أو المسالك	المادة	المعامل	مدة الإنجاز
1 من سلك البكالوريا	الآداب والعلوم الإنسانية / العلوم التجريبية / العلوم الرياضية /علوم الاقتصاد والتدبير / العلوم والتكنولوجيات الكهربائية / العلوم والتكنولوجيات الميكانيكية / الفنون التطبيقية	اللغة الفرنسية	شعبة علوم الاقتصاد والتدبير: 3 باقي الشعب : 4	ساعتان 2

TEXTE DE BASE :

CRÉON

Et cette nuit, la première fois, c'était toi aussi?

ANTIGONE

Oui. C'était moi. Avec une petite pelle de fer qui nous servait à faire des châteaux de sable sur la plage, pendant les vacances. C'était justement la pelle de Polynice. Il avait gravé son nom au couteau sur le manche. C'est pour cela que je l'ai laissée près de lui. Mais ils l'ont prise. Alors, la seconde fois, j'ai dû recommencer avec mes mains (...).

Les gardes sont sortis, précédés par le petit page. Créon et Antigone sont seuls l'un en face de l'autre.

CRÉON

Avais-tu parlé de ton projet à quelqu'un?

ANTIGONE

Non.

CRÉON

As-tu rencontré quelqu'un sur ta route?

ANTIGONE

Non, personne.

CRÉON

Tu en es bien sûre?

ANTIGONE

Oui.

CRÉON

Alors, écoute: tu vas rentrer chez toi, te coucher, dire que tu es malade, que tu n'es pas sortie depuis hier. Ta nourrice dira comme toi. Je ferai disparaître ces trois hommes.

ANTIGONE

Pourquoi? Puisque vous savez bien que je recommencerai.

Un silence. Ils se regardent.

CRÉON

Pourquoi as-tu tenté d'enterrer ton frère ?

ANTIGONE

Je le devais.

CRÉON

Je l'avais interdit.

ANTIGONE, *doucement*.

Je le devais tout de même. Ceux qu'on n'enterre pas errent éternellement sans jamais trouver de repos. Si mon frère vivant était rentré harassé d'une longue chasse, je lui aurais enlevé ses chaussures, je lui aurais fait à manger, je lui aurais préparé son lit... Polynice aujourd'hui a achevé sa chasse. Il rentre à la maison où mon père et ma mère, et Etéocle aussi, l'attendent. Il a droit au repos.

CRÉON

C'était un révolté et un traître, tu le savais.

ANTIGONE

C'était mon frère.

CRÉON

Tu avais entendu proclamer l'édit aux carrefours, tu avais lu l'affiche sur tous les murs de la ville?

ANTIGONE

Oui.

CRÉON

Tu savais le sort qui y était promis à celui, quel qu'il soit, qui oserait lui rendre les honneurs funèbres?

ANTIGONE

Oui, je le savais.

www.9alami.com www.9alami.com

المـــادة	اللغة الفرنسية	المستوى 1 من سلك البكالوريا الدورة الإستدراكية يوليوز 2014
الشعب / المسالك	الآداب والعلوم الإنسانية / العلوم التجريبية / العلوم الرياضية /علوم الاقتصاد والتدبير / العلوم والتكنولوجيات الكهربائية / العلوم والتكنولوجيات الميكانيكية / الفنون التطبيقية	

www.9alami.com

I- COMPREHENSION : (10 points)(1ptx10)

1- Recopiez et complétez le tableau suivant :

Auteur	Titre	Siècle	Genre
……	……	……	……

2- Situez ce passage dans l'œuvre par rapport à la scène qui précède.

3- Relevez dans ce passage une phrase qui montre qu'Antigone reconnaît avoir tenté d'enterrer son frère.

4- Relevez, dans la première didascalie du texte, un indice qui annonce l'affrontement entre les deux personnages.

5- Que propose Créon à Antigone pour mettre fin au problème qui les oppose ?

6- Pourquoi Antigone a-t-elle refusé la proposition de Créon?

7- Relevez dans le texte le nom de 4 personnages morts.

8- « *Ceux qu'on n'enterre pas errent éternellement sans jamais trouver de repos* »
A quelle niveau de langue appartient cette phrase : a- familier ?
b- courant ?
c- soutenu ?

9- Antigone a-t-elle raison de s'opposer à Créon ?
Justifiez votre réponse.

10-Pensez-vous que Polynice mérite ce que fait Antigone pour lui ? Justifiez votre réponse.

II- PRODUCTION ECRITE : (10 points)

Vous avez certainement vu dans votre entourage des enfants trembler de peur devant leur parents.

A-t-on vraiment besoin de faire peur aux enfants pour les éduquer ?

Dans un texte bien construit, vous exprimerez votre opinion à l'aide d'arguments précis.

Critères d'évaluation du discours		***Critères d'évaluation de la langue***	
Conformité de la production à la consigne d'écriture	5PTS	Vocabulaire (usage de termes précis et variés)	5PTS
Cohérence de l'argumentation		Syntaxe (construction de phrases correctes)	
Structure du texte (organisation et progression du texte)		Ponctuation (usage d'une ponctuation adéquate)	
		Orthographe d'usage et grammaticale (respect des règles)	
		Conjugaison (emploi des temps)	

www.9alami.com