

## Brunain, la vache du prêtre

C'est l'histoire d'un paysan et de sa femme que je veux vous raconter. Le jour de la fête de Notre-Dame, ils allèrent prier à l'église. Avant l'office, le curé vint donner son sermon ; il dit qu'à y réfléchir raisonnablement, on voit qu'il est bon de donner pour l'amour de Dieu : Dieu rend au double à qui donne de bon cœur.

« Entends-tu, belle sœur<sup>1</sup>, ce que promet le prêtre ? », demande le paysan à sa femme. « Qui fait un don de tout son cœur pour Dieu, Dieu l'enrichira d'autant plus. Nous ne pourrions pas mieux employer notre vache, qu'en la donnant au curé pour l'amour de Dieu, si cela te convient. Elle donne d'ailleurs si peu de lait.

— Dans ces conditions, mon mari, je veux bien qu'elle soit à lui », répond-elle.

La discussion est close, et ils regagnent leur maison. Le paysan entre dans son étable ; prenant sa vache par la corde, il va l'offrir à son curé. Le prêtre était habile et malin : « Mon père, déclare l'autre, les mains jointes, c'est pour Dieu que je vous donne Blérain. » Ayant remis la corde entre ses mains, il jure qu'il n'a plus rien.

« Ami, tu viens d'agir en sage, répond le curé dom Constant qui aspire toujours à amasser.

Retourne en paix, tu as bien fait ton devoir : si tous mes paroissiens étaient aussi avisés<sup>2</sup> que vous deux, j'aurais beaucoup de bêtes ! »

Le paysan prend congé du prêtre, qui ordonne aussitôt, pour qu'elle se familiarise, qu'on attache Blérain avec Brunain, sa propre vache.

Son clerc<sup>3</sup> la mène au pré, trouve sa vache, ce me semble<sup>4</sup>. Il les attacha l'une à l'autre, puis s'en revint, en les laissant. La vache du prêtre se penche, car elle voulait pâturer<sup>5</sup>. Mais Blérain n'a pas envie de se baisser et tire la corde si fort qu'elle entraîne l'autre hors du pré ; elle l'emmène à travers les rues, par les chènevières<sup>6</sup> et par les prés, tant et si bien qu'elle revient enfin chez elle, avec la vache du curé qu'elle avait eu bien de la peine à traîner. Le paysan regarde, l'aperçoit ; il en a grande joie au cœur.

« Ah ! S'exclame-t-il alors, ma femme, il était donc vrai que Dieu est un « doubleur » ! Car Blérain revient avec une autre, qui est une belle vache brune. Nous en avons donc deux au lieu d'une. Notre étable sera petite... » Ce fabliau est un bon exemple de plusieurs choses. Il montre qu'est bien fou celui qui ne s'en remet pas à Dieu<sup>7</sup>. A le bien qui le donne à Dieu et non celui qui le cache et l'enfouit. Nul ne multipliera son bien sans grande chance, c'est la condition indispensable. C'est parce qu'il fut chanceux que le paysan eut pour finir deux vaches, et le prêtre aucune. Tel croit avancer qui recule.

1 expression utilisée pour s'adresser à sa femme. / 2 sages et prudents

3 personnes d'Église, ici un sacristain ou un enfant de chœur. / 4 à ce que je crois.

5 paître, brouter. / 6 champs de chanvre, une plante textile.

7 s'en remettre à quelqu'un : lui faire confiance.

### Questions de compréhension (5pts)

1-A quelle époque se déroule l'histoire ?.....0,5pt

2- A quelle catégorie sociale appartiennent les personnages ?1pt

3 - Quel est l'argument du prêtre dans son sermon pour convaincre les gens d'être généreux ?  
0,5pt

4 - Comment le couple de vilains va-t-il le comprendre et quelle en sera la conséquence ?1pt

5- Quelle est alors la réaction du prêtre ? Comment aurait-il réagi ?1pt

.....

6- Qui sort, finalement, gagnant dans cette histoire ? De quelle manière ?1pt

.....

**Langue : 9pts**

**I-Donne les définitions des expressions suivantes (:2pts)**

- ❖ Vous riez jaune :.....
- ❖ Vous êtes à mourir de rire :.....
- ❖ Vous vous riez de tout :.....
- ❖ Vous riez de cette personne :.....

**II-Comment nomme –t- on la façon dont ces propositions sont reliées ?(2pts)**

- 1- L'eau était glacée : nous n'irons pas nous baigner :.....
- 2- Lancelot est en danger mais son courage le sauvera : .....
- 3- J'ai eu un message, je vais le lire : .....
- 4- j'ai lu un roman et j'admire son héros : .....

**III-Mette les verbes entre parenthèses au temps qui convient : (2pts)**

- ❖ Il pleut trop pour qu'on (pouvoir)..... sortir.
- ❖ Je crains que nous (faire)..... le mauvais choix.
- ❖ Les chasseurs partent avec leurs chiens avant que le jour (être) .....levé.
- ❖ Chacun parle à voix basse de peur que les petits (se réveiller).....

**VI-Rétablis le dialogue tout en insérant une ponctuation adéquate et des verbes de parole. (Conjuge les verbes au temps qui convient). 3pts**

La bonne femme de la ferme vit Renart emportant Chantelec. Haro ! Haro ! Au voleur ! Et les vilains accoururent de tous côtés .Qu'y a-t-il ? Pourquoi des cris ? Haro ! Le goupil emporte mon coq. Eh ! Pourquoi, méchante femme, l'avez-vous laissé faire ? Parce qu'il n'a pas voulu m'attendre .Il fallait le frapper. Avec quoi ? A avec votre bâton.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Production écrite : 6pts**

Le paysan raconte à son voisin comment il a eu la deuxième vache.

- Rédige ce récit en insérant un dialogue.
- Emploi les verbes introducteurs de parole.
- Respecte la ponctuation du dialogue dans le récit.