

المروءة خلق كريم، و حلية النفوس، وزينة الهمم، بل إن المروءة مجمع الفضائل، ورأس المكارم، وعنوان الشرف. سئل أحد الحكماء عن الفرق بين المروءة و العقل فقال: العقل يأمرك بالأنفع، والمروءة تأمرك بالأجمل و لأصحاب المروءة علامات تدل عليهم، و أمارات ترشد إليهم، فهم بتقوى الله عاملون، وعن المحارم معرضون، و لأرحامهم واصلون. ولأموالهم في إغاثة المحتاج باذلون، ما مقرب منهم أحد من الفحشاء ولا متحدث فيما لا يعنيه.

وليست المروءة أن تعين إنسانا بمالك أو جاهك فحسب، ولكن أن تجعل تقوى الله أساس عملك، فلا تعمل عملا في السر تستحي منه في العلانية، و صن النفس عن الذل بالجد و الكفاح لتصلح حالك، ولا تخجل من أي عمل شريف ولو كان بسيطا ما دام حلالا، بل هذا هو الذي حث عليه الدين، و رغب فيه سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم .

علي حامد عبد الرحيم : مجلة الأزهر، الجزء العاشر بتصرف

1- أسئلة النص القرائي: (8ن)

1- ملاحظة النص و تأطيره :

- أ- ما نوعية النص وما مجاله ؟ 0.5ن
ب- ضع عنوانا مناسباً للنص انطلاقاً من الفقرة الأولى : 0.5ن

2- الفهم والتحليل :

1- اشرح سياقياً ما يلي:

- حلية: معرضون: 1ن
صن: حث:

2- استخرج ضد ما يلي من النص: 1ن

- الردائل ≠ عزة النفس ≠
المترف ≠ التقاعس ≠

3- أين تتجلى المروءة انطلاقاً من النص؟ 1ن

4- كيف تصان النفس من الذل في نظر الكاتب؟ 0.5ن

5- ماذا يشترط في العمل الذي حث عليه الرسول صلى الله عليه وسلم؟ 0.5ن

6- صغ فكرة عامة للنص:

2ن

7- استخلص من النص قيمة مبرزاً دورها في بناء المجتمع :.....

1ن.....

II - التطبيق النحوي : 6ن

1- اشكل ما تحته خط في النص : 0.5ن

2- استخرج من الفقرة الثانية ما تملأ به الجدول التالي : 0.5ن

جمع مذكر سالم	إعرابه إعراباً تاماً

3- بين ما يمكن جمعه جمعاً مذكراً سالماً و ما لا يمكن فيما يلي موضحاً السبب: 1.5ن

الكلمة	جمعها	السبب
- حمزة - رحالة - فائز		

4- أتمم ملء الجدول التالي : 2ن

الاسم	تنثيته	طريقة الصياغة بتفصيل
- مقرر - محام - صحراء - فتى		

5- ركب جملة متضمنة مثلي مضافاً إلى غيره و اضبطه بالشكل ، مبيناً التغيير الحاصل فيه : 0.5ن

6- أنشئ جملة مفيدة متضمنة ملحقاً بجمع المذكر السالم :..... 0.5ن

7- أعرب ما تحته خطاً في الجملة الثانية إعراباً تاماً: كافاً المدير تلميذي قسمنا:

0.5ن

III- التعبير و الإنشاء : 6/6ن

لخص النص مسترشداً بما تلقيته من تقنيات في مهارة التلخيص.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....