



السنة الدراسية: 2010/2011
التاريخ: 29-12-2010 / 1h30

اللغة العربية
المراقبة المستمرة الثالثة
السنة الثانية ثانوي إعدادي
الأسدس الأول



الاسم:
النسبة: الفوج:

www.9alami.com

نص الانطلاق :

لكل امة تراث حضاري متنوع الجوانب ، و ماض عريق يمد حاضرها بنسع الحياة، و لا تستطيع التذكر له ولا الإعراض عنه، و إلا قوشت دعامة لا تعوض، و تراثنا لا يقوم بثمن .

ونحن المسلمين نعتز بماض و تراث شامخين كل الاعتزاز، وحضارة تركت بصماتها على كل الحضارات، في ميادين مختلفة، خلال عدة قرون كانت فيها عواصم العالم العربي الإسلامي مراكز إشعاع يسمو فيها الفكر و يتجلّى الإبداع في العلوم و الآداب.

فما أجمل أن يصون المسلمون هذا التراث الخالد الغني، الذي أورثنا إياه الأجداد، وان نتابع حمل الرسالة من بعدهم بأمانة و جلادة و دأب، حتى نعطي ذاك العطاء، ونشيد حضارة أرجة في شتى الميادين لم يعهد بها من قبل و من بعد.

دروس في اللغة العربية محمد الأنطاكي

شرح مساعدة: النسغ :ماء يخرج من الشجرة إذا قطعت

1. مجال الفهم و التحليل:

حدد نوعية النص و مجاله انطلاقا من الجملة الافتتاحية: (0.5)

.....

1.

.....

2.

.....

3. اشرح المفردات التالية حسب سياقها في النص: (1)

قوشت:
.....

أرجة :
.....

4- جد ضد ما يلي من النص: (0.5)

..... - التفاس: - الإقبال:

.....

5. حدد الفكرة المحورية للنص: (1)

.....

6. بم وصف الكاتب الحضارة الإسلامية؟ (1)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

8. استخرج من النص طباقا: (0.5)

.....

- ١١- قراءة شعرية:(2)

استظره كتابة البيت الثالث من قصيدة وطن الكرام للشاعر حسن السوسي. ثم استخرج منه محسناً بلاغياً محدداً اسم هذا المحسن.

١٢- مجال التطبيق على الدرس اللغوي(٦ن)

1. أشكل ما تحته خط داخل النص: (١)
2. أملأ الجداول من النص حسب المطلوب: (١.٥)

الغرض منه	نوعه	ما ينوب عن المفعول المطلق

نوعه	دلالته	مفعول فيه

3. ضع خطا تحت الظاهرة النحوية محدداً اسمها: (١.٥)

اسم الظاهرة النحوية	الجملة
	مشي الولد مشية المختال
	أريد أن أضحي بالنفس و النفيس من أجل وطني
	أتربق أحوال المريض ساعة ساعة

4. أصل بسهم (٠.٧٥)

* حيث

* من قبل

* أسبوع

* ظرف متصرف

* ظرف غير متصرف

5. اتمم الجمل التالية بما يناسب وفق ما يشار إليه بين قوسين: (٠.٧٥)

يقطع الولد الأوراق.....(ما ينوب عن المفعول المطلق: الأداة)
مشيت....(ما ينوب عن م.المطلق: مرادفة وبما ينوب عن م.فيه: اسم الإشارة)

6. أعرّب ما يلى إعراباً تاماً حسب موقعه في النص: (٠.٥)

*

١٣- التعبير والإنساء:(٦ن)

ضع تصميماً محكماً للموضوع الآتي من خلال ما تلقيته في حصة الاكتساب:
تحفل المكتبة العربية بشوامخ الكتب التي عدت منها لباحثين يستقون منها ما شاؤوا.