

Un soir d'été 1950, j'ai vécu les pires moments de ma vie. Un cauchemar éveillé.

C'est à cause d'un môme, d'un tout petit môme ; que le malheur a failli arriver. Je revenais de la carrière avec vingt cinq tonnes de gypse. Je redescendais vers Marseille quand, dans un des virages de la route, en dessous, j'aperçus, frêle et remuant au milieu de la chaussée*. Un bambin qui n'avait guère plus de douze ans et qui jouait à quatre pattes dans la poussière. Il avait dû s'échapper à ses parents et ne semblait pas se soucier de la circulation.

Je donnais un grand coup de klaxon ; puis un autre, puis j'appuyai en permanence sur l'avertisseur pour lui donner l'alarme. En vain ! le môme ne branchait pas. J'étais lancé à assez vive allure et je savais que je n'avais plus ni le temps ni l'espace de m'arrêter net...

On dit qu'il faut vingt mètres pour stopper à soixante à l'heure, quarante cinq mètres à quatre vingt dix. C'est peut être vrai, sur une route sèche avec des pneus neufs mais pas dans la montagne ; avec trente deux milles kilos de poids roulant ! Je voyais la distance qui me séparait du gosse diminuer de façon affolante...

Je me penchai à la portière et me mis à crier : « le petit ! Le petit ! ». Je m'époumonais dans la montagne déserte. Le môme n'entendait rien... j'arrivais dans la ligne droite où il continuait de jouer... je freinais, je hurlais. Le camion faisait un bruit fou. Le petit paraissait pétrifié. Il ne bougeait plus... je ne pouvais plus m'arrêter. J'allais l'écraser... si cela arrivait, j'abandonnerais le métier.

Soudain, à cinq mètres du camion, une femme épouvantée venait de surgir. Où était-elle ? D'où venait-elle ? Je vis sa main saisir le mioche, comme au vol. Il était sauvé.

Louis CARCO « Routiers »

*chaussée : lieu réservé pour les véhicules.

COMPREHENSION: (5 pts)

1. Donne un titre au texte. (0,5pt)
2. Quel est le métier du narrateur ? (0,5pt)
3. Où se trouvait le môme quand le narrateur l'avait aperçu ? (0,5pt)
4. Qu'a-t-il fait pour avertir l'enfant au début et à la fin du texte ? (1 pt)
5. Relève dans le texte quatre mots que le narrateur a employé pour désigner le petit ! (1 pt)
6. Que penses-tu des gens qui marchent au milieu des chaussées sans respect pour les véhicules ! (1,5 pt)

LANGUE ET COMMUNICATION: (7 pts)

1. J'ai tout essayé. Le petit ne sera pas écrasé. (1 pt)
Relie les deux phrases avec l'expression « de peur que » en faisant les transformations nécessaires.

2. « Je m'époumonais dans la montagne déserte. Le môme n'entendait rien».

Relie les deux phrases pour exprimer :

a- L'opposition avec : « mais » (0,5)

b- La concession avec « avoir beau » (0,5)

3. « Si cela arrivait, j'abandonnerais le métier. » (1 pt)

Refais la phrase en remplaçant « si » par « au cas où » en procédant aux transformations nécessaires.

4. Relève dans le texte une concession suivie d'une réfutation. (1 pt)

5. Relie les phrases suivantes en établissant une comparaison pour exprimer le rapport indiqué entre parenthèses en procédant aux transformations nécessaires:

✓ Les véhicules roulent vite sur les routes montagneuses. Ils ne roulent pas vite sur les autres routes. (La supériorité) (1 pt)

✓ Le narrateur est terrifié. La mère est terrifiée. (égalité) (1 pt)

✓ Le môme a moins peur. Le narrateur a plus peur. (L'infériorité) (1 pt)

PRODUCTION ECRITE : (8pts)

Sujet :

Un rescapé* raconte comment il a échappé à la mort après un accident d'avion au moment du décollage en insistant sur le courage des membres de l'équipage.

*rescapé ; sauvé, survivant

Lors de la correction de ta copie, on tiendra compte des critères suivants :

- ✓ Respect de la consigne,
- ✓ Les temps de la narration,
- ✓ Idées claires et précises, expressions des sentiments,
- ✓ Langue correcte, syntaxe, orthographe, lexique, conjugaison, ponctuation,
- ✓ Ton récit ne doit pas dépasser 20 lignes.