

**Objectif :**

Vous allez réaliser la représentation volumique de la pièce « entailles et rainure » que vous avez dessinée en 2D.

**Démarche à suivre :**

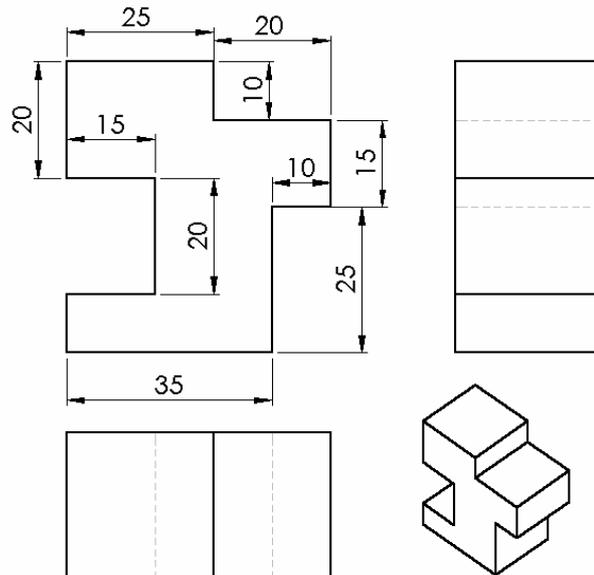
Lancer le TP en activant le logiciel (menu Démarrer et Programme). **SW**

⇒ Ouvrir une nouvelle pièce en cliquant sur nouveau  et en validant sur pièce 

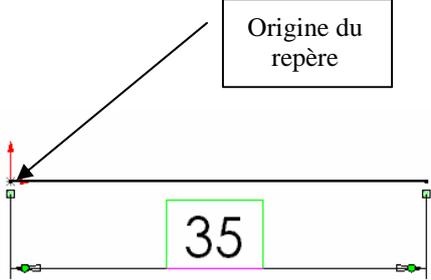
⇒ Il faut maintenant enregistrer sous votre nom ce fichier.

⇒ Faire : **Fichier** → **Enregistrer sous**,

⇒ puis dans la fenêtre d'enregistrement choisir **E:\Eleves\N°classe\** et saisir comme nom : **1-1Entaille-Nom**

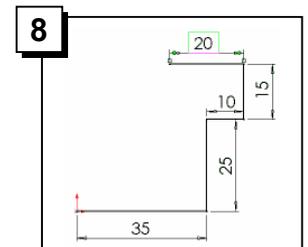
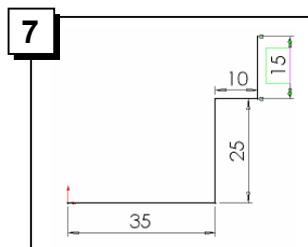
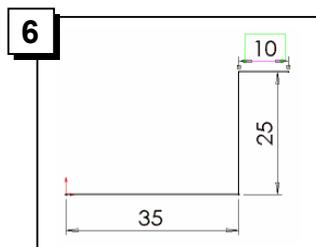
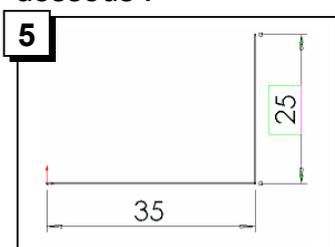


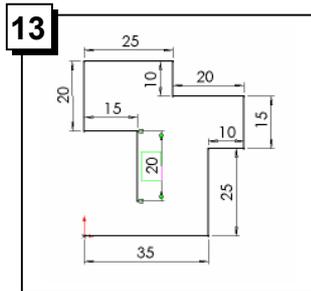
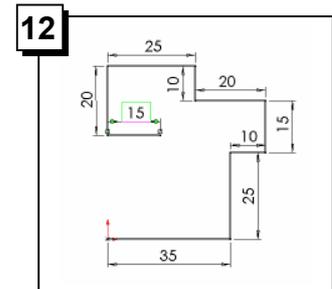
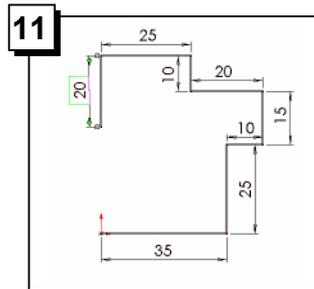
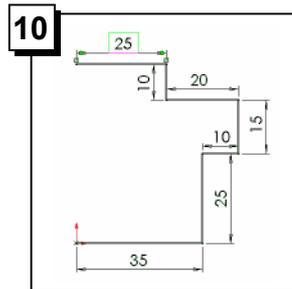
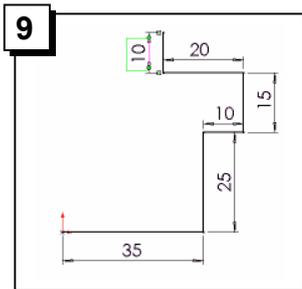
[www.9alami.com](http://www.9alami.com)

Méthode à suivre ou à compléter:	Résultats graphiques
<p><b>L'ESQUISSE :</b></p> <p>1. ⇒ sélectionner le <b>plan Face</b> dans l'arbre de création </p> <p>2. ⇒ se mettre en <b>esquisse</b> (cliquer sur bouton )</p> <p>3. ⇒ Tracer, à l'aide de l'outil <b>ligne</b>, la 1<sup>ère</sup> ligne du contour en partant de l'origine du repère et en cliquant sur le bouton : </p> <p>4. ⇒ <b>Coter</b> cette ligne comme indiqué ci-contre en utilisant l'icône de cotation : </p>	<p>Origine du repère</p>  <p>Saisissez la valeur de la cote dans la boîte de dialogue</p> 

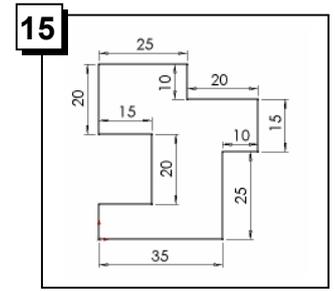
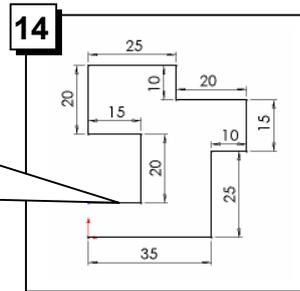
**Suite du tracé du contour**

⇒ En répétant les étapes 3 et 4, terminez l'esquisse du contour de la pièce comme indiqué ci-dessous :





**Remarque :**  
 Ne cotez pas les 2 derniers segments sinon l'esquisse sera sur-contrainte (contour en rouge)



Méthode à suivre ou à compléter:

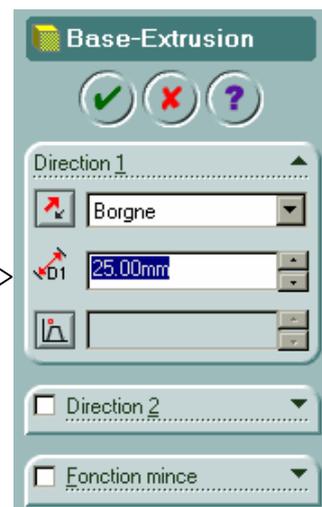
Résultats graphiques

**LA FONCTION : Base, bossage extrudé**

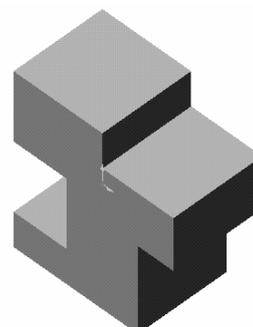
Il faut maintenant donner « du volume » à l'esquisse afin de créer la pièce :

16. ⇨ à l'aide du bouton , ouvrir la boîte de dialogue **Base-Extrusion**.

Conservez le réglage pour : **1 direction**  
 Choisir comme **type** d'extrusion : **borgne**  
 Donner comme **profondeur** : 25



17. La pièce est alors finie, enregistrez votre travail en cliquant sur l'icône :



18. En vous aidant de la fiche guide **Mise en plan**, effectuer la mise en plan de cette pièce comme elle apparaît à la page 1/2 de ce document.