



الأستاذ : دجاري عبد الرفيق



المملكة المغربية

وزارة التربية الوطنية

أكاديمية الدار البيضاء الكبرى

نيابة الحي الحسني

ثانوية ابن رشد التأهيلية

ملخصات دروس مادة

التربية الإسلامية

الصفحة الأولى من سلك البكالوريا

جميع الشعب

إعداد وإخراج

الأستاذ

عبد الرفيق دجاري

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مُتَكَلِّمًا

الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على سيد الأولين وإمام المرسلين محمد بن عبد الله وعلى آله وصحبه ومن والاهم إلى يوم الدين. وبعد: أقدم لتلاميذ السنة الأولى باكوريا، جميع الشعب، المقبلين على الامتحانات البهوية، ملفا شاملا لمادة التربية الإسلامية، وقد حاولت فيه قدر الإمكان مراعاة ما تنص عليه الأطر المبرجة الصادرة عن وزارة التربية الوطنية والمذكرات المنظمة للامتحان البهوي للمادة، كما حاولت الجمع بين مضامين الكتابين المقررين (في رحاب التربية الإسلامية ومنار التربية الإسلامية) في معظم الدروس النظرية، كما زيلت هذا الملف بتعاريف موجزة لمختلف الأنشطة المقررة في الكتابين. وأشير إلى أن هذا البهء هو وصل للبهوء المبذولة من قبل إخواني الأساتذة الذين سبقوني إلى هذه السنة المميدة.. فאלله تعالى أسأل أن ينفع به تلامذتنا الأعزاء وأن يكون لهم عوناً على التفوق والامتياز في الامتحانات البهوية.. فما كان فيه من صواب فبفضل الله تعالى، وما كان فيه من خطأ أو سهو أو نسيان فمني ومن الشيطان وأنا أرفع عنه.. والحمد لله رب العالمين.

الأستاذ حجابي عبد الرزاق

تعليق السيد مدير ثانوية ابن رشد الناهيلية	تعليق السيد مفتش مادة التربية الإسلامية
عمل محمود، يستحق صاحبه التهنئة عليه. مع الرجاء من الله العلي القدير أن يشيبه عليه ويرفع به ناشئتنا في دراستهم. المدير عبد العزيز شكير	منتوج منظم ومركر. يفيد الفئة المستهدفة من متعلمينا، وصو عمل يدل على أن الأستاذ عبد الرزاق حجابي يمتلك العديد من مواصفات مدرس مادة التربية الإسلامية الناجح. أعانه الله علما السير فيا نفس النفع حتى ينال رضى الله تعالى في الدارين.

الدرس الأول

قيم التواصل وضوابطه

(1) مفهوم القيم	(2) مفهوم التواصل	(3) المكونات الأساسية للتواصل
هي المثل التي توجه سلوك الناس وتنظمه ، وتختلف مرجعياتها باختلاف الأمر وتباين ثقافتها، ومعتقداتها الدينية ، وتطور مقوماتها الحضارية	هو التفاعل الإيجابي، الناتج عن استعمال حواس التواصل في إرسال الخطاب وفي استقباله، النابع من رغبة صادقة في صلة الآخر والاتصال بوجدانه عن طريق الفهم والإفهام، المنطلق من إرادة الوصول إلى المعرفة الحقة	✓ التواصل تفاعل إيجابي بين طرفين: مخاطب- مرسل/مخاطب- متلقي. ✓ ضرورة استعمال وتوظيف حواس التواصل في الإرسال والاستقبال. ✓ ضرورة وجود رغبة صادقة وحسن نية ابتداءً وانتهاءً. ✓ ضرورة وجود مقصد من الخطاب: (الفهم والإفهام). ✓ الوصول إلى المعرفة والمحبة

(4) عوائق التواصل

العوائق النفسية (مشاعر باطنية وقناعات يخفيها أحد طرفي التواصل)		العوائق السلوكية (خصال ظاهرة منفرة للطرفين)	
عوائق الإرسال	عوائق الاستجابة	عوائق الإرسال	عوائق الاستجابة
كالتعالي والإعجاب بالنفس وسوء الظن...	كالكبر والجحود واحتقار الآخر بالإحساس بدونيته..	كالغضب والعنف في الخطاب، وإن كان مضمونه حقاً..	كالإعراض عن المخاطب أو الغفلة عنه أو الاستهزاء به

(5) قيم التواصل وضوابطه

ب- ضوابط التواصل	
في التبليغ والإرسال	في التلقي والاستقبال (الاستجابة)
أهمها حسن البيان، والرفق بالمتلقي ومخاطبته بالحسن واستعمال الكلمة الطيبة...	أهمها حسن الإنصات، والإقبال على المخاطب وعدم المقاطعة والتثبث عند استشكال الفهم أو التباس الغرض من الخطاب...

أ- قيم الإسلام التواصلية		
قيم تحكم نية المتواصل	قيم تحكم المقصد	قيم تحكم الفعل
تؤسس لتواصل بناء، هي إخلاص التواصل لله وحسن الظن بالناس...	تنأى بالتواصل عن اللغو أو العبث، وتهدف إلى تحقيق التعارف والتفاهم..	كالصدق والأمانة والحياء والتواضع، واحترام الرأي الآخر، والاذعان للحق، والرفق بالمخاطب...

(6) كيف يمكن اكتساب سلوك تواصل سليم؟؟؟

يتحقق ذلك بتطوير المهارات التواصلية وتنميتها بالتزام قواعد أولية

أ- عند المرسل	ب- عند المتلقي
❖ مراقبة الله في نية مخاطبة الغير. ❖ قصد تحقيق مصلحة شرعية بالخطاب. ❖ الاجتهاد في إفهام المخاطب... ❖ توضيح الهدف والفكرة بإيجاز. ❖ تقدير المخاطب واحترامه، ومخاطبته بأدب ورفق، والإقبال عليه بوجه طلق .	❖ مراقبة الله في نية الإنصات للغير. ❖ قصد تحقيق مصلحة شرعية بالإنصات . ❖ الاجتهاد في فهم المخاطب... ❖ حسن الظن والاستفسار والتثبث. ❖ الاهتمام بالمخاطب وتقديره وحسن الإنصات له، وحسن الإقبال عليه، والتواضع له .

الدرس الثاني من أساليب الحوار في القرآن والسنة

1- مفهوم الحوار	2- الفرق بين الحوار والجدل	3- ضوابط الحوار
شكل من أشكال الحديث بين طرفين يتم فيه تداول الكلام بينهما في أمر ما في أجواء هادئة بعيدة عن الخصومة والتعصب .	الحوار	1. <u>تقبل الآخر</u> : الاعتراف به واحترام حقه في الاختلاف والتعبير...
	الجدل	2. <u>حسن القول</u> : حسن الكلام بتجنب الألفاظ الجارحة وعبارات السخرية..
الخصومة والتعصب .	الحوار	3. <u>العلم وصحة الدليل</u> : اعتماد البرهان في الدفاع والتفنيد.
	الجدل	4. <u>الإنصاف والموضوعية</u> : الاعتراف بصحة رأي المحاور، والإذعان للحق، عند تبين صدق حججه.

4- من أساليب الحوار في القرآن	5- من أساليب الحوار في السنة
1) <u>الأسلوب الوصفي التصويري</u>: يعرض قصصا ومشاهد حوارية واقعية، بهدف تبسيط الفكرة وتقريب المستمع من الحوار الجاري، وحمله على تبني موقف صحيح. مثال حوار موسى عليه السلام مع فرعون : ﴿ قَالَ فِرْعَوْنُ وَمَا رَبُّ الْعَالَمِينَ قَالَ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا إِنْ كُنْتُمْ مُوقِنِينَ قَالَ لِمَنْ حَوَّلَهُ إِلَّا تَسْمِعُونَ قَالَ رَبُّكُمْ وَرَبُّ آبَائِكُمُ الْأَوَّلِينَ قَالَ إِنْ رَسُولُكُمْ إِلَيْنِ إِلَّا إِلَيْنِكُمْ لَمَجْفُونَ قَالَ رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَمَا بَيْنَهُمَا إِنْ كُنْتُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ الشعراء/23-28. 2) <u>الأسلوب الحجاجي البرهاني</u>: يعتمد الحجة والبرهان لدحض ادعاءات المنكرين للتوحيد والبعث بأسئلة تتوخى زعزعة تقاليدهم ومعتقداتهم الباطلة. وتهدف إلى توجيههم للنظر والتفكير في آيات الله من أجل بناء قناعات ومواقف صحيحة . مثال قوله تعالى: ﴿ قَالَ أَفَتَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُكُمْ شَيْئًا وَلَا يَضُرُّكُمْ أَفُكُنْتُمْ أَكْثَرًا عَابِدِينَ ﴾ الأنبياء/66-67.	✓ <u>الأسلوب الوصفي</u> : مثال حديث أبي هريرة قال ﷺ : (أرأيتم لو أن نهرا بباب أحدكم يغتسل فيه كل يوم خمساً، ما تقول ذلك يُبقي من درنه؟ قالوا: لا يبقي من درنه شيئا. قال فذلك مثل الصلوات الخمس يمحو بها الله الخطايا) رواه البخاري. ✓ <u>الحوار الاستدلالي الاستقرائي</u> : يعتمد استجواب المحاور والتدرج معه ، من المسلمات إلى الحقائق الكلية، التي ترفع اللبس، وليصل المحاور لاستنتاج الحل بنفسه. مثال: حديث الرجل الذي أراد أن ينفي ولده، لأنه جاء أسود اللون. وقول الرسول الكريم ﷺ له: هل لك من إبل؟... الحديث، إلى قوله ﷺ له: (لعله نزع عرق) رواه البخاري. ✓ <u>الحوار التشخيصي الاستنتاجي</u> : يعتمد عرض المشكلات لإثارة الانتباه و تحفيز فكر الطرف الآخر (المحاور). مثال: سؤال الرسول ﷺ للصحابية عن شجرة لا يسقط ورقها، وهي مثل المسلم.... الحديث رواه البخاري ومسلم.

6- كيف نستفيد من القرآن والسنة في تطوير مهارات الحوار؟

- ❖ تدبر الحوارات القرآنية، تحليلها ودراسة وتدارسها.
- ❖ تأمل حوارات الرسول ﷺ ودراسة طرقه في الحوار والتواصل .
- ❖ دراسة مصادر ومراجع مفصلة لقواعد الحوار وآدابه فيهما.
- ❖ استخراج قواعد كبرى للحوار والتزام العمل بها.

الاختلاف ؟

الدرس الرابع

الإعلام والتوعية الصحية

1- مفهوم التوعية الصحية وعلاقتها بالإعلام				
ب - علاقة التوعية الصحية بالإعلام				أ- مفهوم التوعية الصحية
مستويات علاقة الإعلام بالمؤسسات الصحية				مجموعة الأنشطة التواصلية والإعلامية التحسيسية والتربوية الهادفة إلى خلق وعي صحي؛ بإطلاع الناس على واقع الصحة، وتحذيرهم من مخاطر الأوبئة والأمراض المحدقة بالإنسان من أجل تربية فئات المجتمع على القيم الصحية، والوقائية المنبثقة من عقيدة المجتمع ومن ثقافته. التوعية الصحية من موضوعات الإعلام الصحي والوقائي. تتفق أهدافها على خلق وعي صحي ووقائي عام بـ: ✓ تقديم الإحصاءات والمعلومات... ✓ التدريب على السلوك الوقائي... ✓ التحذير من الأوبئة والسلوكيات المنحرفة والمدمرة للصحة.
مستوى وظيفي (الخصائص)		مستوى تعاوني (المجالات المشتركة)		
من جانب المؤسسات الصحية	من جانب الإعلام	من جانب المؤسسات الصحية	من جانب الإعلام	
تبني المؤسسات الصحية لمخططات إعلامية وتواصلية، تنفتح من خلالها على المجتمع، ضمانا لحقه في المعرفة ونشر القيم الصحية بين أفراد.	خضوع المنتج الإعلامي للقيم الصحية والأخلاقية والدينية.	توظيف المؤسسات الصحية لوسائل الإعلام للتعريف ببرامجها الإعلامية الصحية والوقائية.	توظيف وسائل الإعلام في قضايا صحية تنمي الثقافة الصحية للمجتمع.	

2- التوعية الصحية وفاء بواجب النصيحة للأمة	3- أثر القيم الإسلامية في ترشيد الإعلام الصحي	4- كيف نستفيد من الإعلام في بناء وعي صحي ؟
أ- <u>التوعية الصحية مجال من مجالات الدعوة إلى الخير وشكل من أشكال القيام بواجب النصيحة</u> ؛ وهي واجب على كل فئات المجتمع (دور تكاملي)، ولا تنحصر في مؤسسات الإعلام والصحة. ب- <u>المؤسسات المعنية بالتوعية الصحية</u> : < <u>الأسرة</u>؛ ضرورة تزود الوالدين بثقافة صحية تؤهلهم لتحمل مسؤولية تربية أولاد أصحاء. < <u>المسجد</u>؛ كمؤسسة تربوية إعلامية، يسهم بأسلوب إرشادي يخاطب القلوب والعقول بالخطب والدروس والمواعظ، ويعتبر الاستجابة صالحة والمخالفة فسادا وإفسادا. < <u>المؤسسة التعليمية</u>؛ باعتبارها مؤسسات للتربية على القيم والتنشئة السوية. < <u>مؤسسات الإعلام</u>؛ من أدوارها التوعية وبناء ثقافة صحية، ببرامج وحملات تبث في مختلف وسائل الإعلام. < <u>مؤسسات المجتمع المدني</u>؛ بعملها التطوعي، تسهم في أداء واجب النصيحة للنهوض بالوعي الصحي للمجتمع.	رغم الجهود المبذولة من طرف الهيئات الصحية ووسائل الإعلام، فإن تأثير القاصرين بمشاهد العنف والجريمة والانحراف مشكلت تفرع كل الفاعلين المعنيين بالتوعية الصحية، ونسب ضحايا التدخين والسيدا في ارتفاع مهول!!! <u>فما الحل؟ وما المخرج؟</u> ضرورة الاسترشاد بالعقيدة والقيم الأخلاقية، باعتبارهما من الدعائم الأساسية للإعلام والتوعية الصحية. فالمسلم تصونه عقته عن تجريب الخبائث، وينأى بنفسه عن الوقوع في المحرمات والشبهات ويصونها عن العلاقات المنحرفة وكل المهلكات.	ضرورة امتلاك قواعد تواصلية وقيم صحية تساعد على الاستفادة من الإعلام في بناء الوعي الصحي، ومن أهمها: ♦ الانفتاح على مصادر الإعلام الصحي المتعددة، لتكوين صورة متكاملة للمعلومات عبر مقارنة المعطيات الواردة فيها. ♦ انتقاء مصادر المعرفة الوقائية بالبحث عن المصادر المتخصصة. ♦ تحليل المعرفة الصحية واخضاعها للتحقيق بالاهتمام بالإحصائيات، دراسة وتحليلاً واستقراء واستنتاجاً وحكماً. ♦ المشاركة الإيجابية في الأنشطة التحسيسية الصحية بالمشاركة في إحياء الأيام الصحية العالمية بالحضور والاستفسار والمساعدة. ♦ تصحيح السلوك الصحي والوقائي بأخذ العبرة وتجنب السلوكات المعرضة للإصابة. ♦ القيام بواجب النصيحة وتبني قضايا التوعية الصحية، بعبادة المرضى وتقديم المساعدات والمساهمة في نشر الثقافة الصحية.

الدرس الخامس

الإيمان والصحة النفسية

(1) مفهوم الإيمان والصحة النفسية				(2) مستويات الصحة النفسية ومراتبها	
مفهوم الإيمان		مفهوم الصحة النفسية		مستويات الصحة النفسية	مراتب الصحة النفسية
هو تصديق بالجنان وقول باللسان وعمل بالأركان. فالإيمان يتكون من هذه الأسس الثلاثية: تصديق القلب وقول اللسان وعمل الجوارح، وغياب هذه الأسس أو غياب أحدها هو غياب لحقيقة الإيمان الذي يؤثر سلبا على الصحة النفسية..	هي حالة من الاتزان والاعتدال النفسيين الناتجين عن التمتع بقدر من الثبات الانفعالي الذي يميز الشخصية، وتتجلى في الشعور بالطمأنينة والأمان والرضى عن الذات والقدرة على التكيف مع الواقع وحل مشكلاته وامتلاك مهارات التفاعل الاجتماعي والمشاركة البناءة في تنمية المحيط.	توافق الفرد مع ذاته	ويقصد به الخلو من الصراعات الداخلية المسببة للقلق والتوتر.	توافق الفرد مع بيئته	ويقصد به إشباع حاجات الفرد المختلفة من البيئة المحيطة به.
الكمال النفسي (النفس المطمئنة الراضية)	السلامة النفسية (النفس اللوامة المتوازنة)	(1) يتمتع صاحبها بـ : ♦ رؤية واضحة عن وجوده... ♦ القدرة على مراقبة الذات... ♦ تحقيق بـ : ♦ الإيمان بالله وطاعته... ♦ مجاهدة النفس والاجتهاد في العمل الصالح...	وهي النفس التي تشربت الخير وانطبعت على الاستقامة فبلغت مقام السعادة الحقة.. قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُحْزِنَةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً﴾ الفجر/27، 28.		

(3) الإيمان والصحة النفسية			
علاقة الإيمان بالصحة النفسية		أثر الإيمان في الصحة النفسية	
1- الإيمان بالحياة الباقية وطمأنينة الخلود: قال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَامُوا تَتَنَزَّلُ عَلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةُ أَلَّا تَكْفُلُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَبْشِرُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنتُمْ تُوعَدُونَ﴾ فصلت/30.		الإيمان يمنح للإنسان جميع مقومات الصحة النفسية من خلال ما يلي:	
2- الشعور بالتكريم الإلهي ورفعته التكليف: قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الْمُنْيَاتِ وَقَطَّنَاهُمْ عَلَىٰ كَثِيرٍ مِّمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا﴾ الإسراء/70.		أ- الإيمان والتوافق الداخلي	
3- الخضوع لله والشعور بالمسندة: قال تعالى: ﴿...وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنتُمْ وَاللَّهُ يَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ الحديد/4.		ب- الإيمان والتوافق الاجتماعي والبيئي	
4- سكينته العبودية والشعور بمعية الله تعالى: قال تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ السَّكِينَةَ فِي قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ لِيَزَالُوا إِيمَانًا مَعَ إِيْمَانِهِمْ﴾ الفتح/4. وقال أيضا: ﴿إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقَوْا وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ﴾ النحل/128.		يجعل الإنسان في منأى من الخوف على نفسه أو رزقه، قويا بالصبر والدعاء والذكر.. قادرا على مقاومة ضغوط الحياة، مطمئن النفس مرتاح البال.. وكل ذلك لأن الله كرمه وفضله على سائر مخلوقاته وفتح له أبواب رحمته..	
		يجعل الإنسان مستشعرا لمعنى الأخوة فيجب للناس ما يحب لنفسه بل يؤثرهم أحيانا. كما يستشعر عظمة الله في الكون فيعمل على عمارة الأرض والحفاظ على البيئة.	

4) المرض النفسي	
أ- مفهومه	ب- درجاته
هو نوع من الفساد يصيب النفس، يخرج بها عن حد الاعتدال والتوازن، فيفسد بذلك إدراكها، ويلتبس عليها الحق بالباطل، وتضعف إرادتها وينحرف ميولها.	1) <u>القلق والخوف المرضي</u> الناتجان عن الإحساس بفقدان المساندة، وضعف الثقة بالله وحسن التوكل عليه.... 2) <u>الأمراض النفسية العقلية</u> التي ترجع بالأساس إلى الحرمان العاطفي والمادي.. من أعراضها الوسواس القهري والاكتئاب.. 3) <u>الأمراض الناشئة عن التطرف في حب الذات</u>، التي تثمر في الغالب الكبر والتبجح والأنانية والغرور والعجب والسمعة...

✓ الفهم الصحيح للوجود والمصير :
قال تعالى: ﴿ أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ ﴾ المؤمنون/115.

✓ تقوية الصلة بالله تعالى وطاعته في كل أمر ونهي :
جاء في الحديث القدسي: (... وما تقرب إلي عبدي بشيء أحب إلي مما افترضته عليه...) الحديث رواه البخاري.

✓ التقوى والاستقامة على صراط الله المستقيم ومنهاجه القويم :
قال تعالى: ﴿ إِنَّ الْإِنْسَانَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَامُوا فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾. الأحقاف/13.

5) كيف
نكتسب الصحة
النفسية؟

الدرس السادس العفة ودورها في محاربة الفلحش

(1) مفهوم العفة وأنواعها		
أ- مفهوم العفة	ب- حقيقة لها	ت- أنواع العفة
لغة: من عف عن الشيء، أي ابتعد عنه، أو كف عن طلبه لما يحمله من مكروه.	✓ <u>سبيل شرعي</u> : لإحصان الفروج والترف عن هواجس النفس الأمارة بالسوء...	(1) عفة النفس بتربيتها على الفضيلة.
واصطلاحا: حصول حالة للنفس تمتنع بها عما لا يحل قولاً كان أو فعلاً، وهي أيضاً بمعنى البعد عن المحارم وتجنب الفواحش، وكل ما يضر بالعلاقات والكرامة الإنسانية، وبصحة الفرد والمجتمع.	✓ <u>منهج أخلاقي</u> : إرادي لضبط الدافع الجنسي وسد منافذ الانحراف وما يلازمه.	(2) عفة الجوارح بحفظ البصر والسمع واللسان..
	✓ <u>عملية إرادية وسلوك إرادي لتحقيق</u> : أ- <u>إعلاء الميول</u> : أي التسامي والترف عن الشهوات.. ب- <u>التحويل</u> : أي تصريف الطاقة في نشاط إنتاجي آخر يصرف عن الدافع الجنسي.	(3) عفة البطن عن تناول المحرمات بشتى أنواعها..

(2) مفهوم الفواحش
الفاحشة ما عظم قبحه من الأقوال والأفعال، ويراد بها في الغالب الزنى كما في قوله تعالى: ﴿وَلَا تَفْرُبُوا الزَّيْنَىٰ إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَسَاءَ سَبِيلًا﴾ [الإسراء/32].

(3) أنواع الفواحش		
أ- الفواحش	ب- مدلولاتها	ت- حكمها
الزنى	من الفجور، وهو علاقة جنسية غير شرعية، وحين يتخذ مهنة يسمى بغاء ودعارة	كلها محرمة في الشريعة الإسلامية لما لها من أضرار على الفرد والمجتمع
المخدرات	جمع مخدر وهو ما يذهب العقل ويغشيه، ويقتل الجسم ويرخي	
الشذوذ الجنسي	كل ممارسة جنسية غير طبيعية، ومنه اللواط والسحاق والاستمناء وإتيان البهائم...	

4) المنهج الاسلامي في تدبير الفريضة	
أ- موقف الإسلام من الفريضة الجنسية	ب- ثوابت المنهج الرباني في تدبير الدافع الجنسي
✓ اعتبرها دافعا فطريا وأساسيا عند الحيوان والإنسان . وقد اقراها القرآن الكريم: ﴿ زَيْنَ للغاith حب الشهوات من الغماء والبئين﴾ آل عمران/14.	✓ الزواج معالجة عملية لمشكل الشهوة، قال تعالى: ﴿ والذين هم لغروجهم حافضون إلا على أزواجهم أو ما ملكت أيماثهم فإنهم غير ملومين فمن ابتغى وراء ذلك فأوليت هم العاؤون﴾ المعارج/30-31.
✓ اعتبرها حاجة طبيعية تتحتّم معالجتها وتنظيمها وفق قواعد ومبادئ سامية .	✓ الضبط والاستعفاف والصوم، إذا ضعفت القدرة، قال ﷺ: (يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج فإنه أغض للبصر وأحصن للفرج ومن لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وجاء) رواه البخاري.

(5) منهج الإسلام في تحقيق العفة		
أ- الأساس العقدي	ب- الأساس التشريعي	ت- أساليب عملية لتحقيق العفة
بالإحساس بمراقبة الله التي تثمر غرض البصر وحفظ الفرج، وتجنب الخلوة بغير المحارم، وترك التبرج والسفور..	بالحث على الزواج وتقديم المساعدة والعون للمقبلين عليه وتحريم الزنى ومقدماته وتشريع حد الزنى والقذف والشذوذ..	منها: إشباع الغريزة في الحلال، وإخمادها بتهذيبها، وإخفاء الزينة من قبل النساء، مع الانضباط لأداب والأحكام الشرعية...

(6) دور العفة في محاربة الفاحشة

أ- الوسائل	ب- الثمرات
(1) <u>البعد عن المثيرات الخارجية</u> : ينمي - بالتدرج - القدرة على التفاعل المنضبط والإيجابي مع العالم الخارجي، بواسطة: أ- التحصين الشرعي بالتزام الآداب الشرعية المنظمة للنظر وللأختلاط ووسائل الاتصال الحديثة. ب- تحصين المجتمع بتنمية الأجواء الإيمانية... ج- التحصين بالتوعية بالمسؤولية في نشر قيم العفة. (2) <u>توقي المثيرات الخارجية</u> : وذلك بدفع الخواطر المهيجة بالذكر وشغل الفكر فيما ينفع من علم وعمل وتجنب الفراغ والإكثار من الصيام...	(1) <u>حفظ الأعراض</u> ودفع أسباب الريبة والفتنة والفساد والإباحية والاستغلال.... (2) <u>تأمين سلامة المجتمع</u> من الأذى والشور والآفات ومن الأمراض الفتاكة وكل عوامل الانهيار الحضاري. قال تعالى: ﴿ وَإِذَا أَرَأَيْنَا أَنْ نُهْلِ قَرْيَةً أَمْرًا مُتْرَفِيهَا فَمَقَّوْا فِيهَا فَمَقَّ عَلَىهَا الْقَوْلَ فَمَضَرْنَاهَا تَمْدِيرًا ۖ الْإِسْرَاءِ/16. (3) <u>حراسة الفضيلة في المجتمع</u> بصد النفس وزجرها عن الانحراف والانزلاق إلى مهاوي الرذائل وهتك الأعراض...

(7) كيف أنمي خلق العفة لدي؟

- ❖ القاعدة الأولى : شغل النفس بالطاعات والعمل المفيد....
- ❖ القاعدة الثانية : مصاحبة الأخيار . فالرفقة الصالحة مدعاة للخير وعون للمرء على نفسه؛ قال الرسول ﷺ : (المرء على دين خليله فلينظر أحدكم من يخالل).
- رواه أحمد عن أبي هريرة رضي الله عنه .
- ❖ القاعدة الثالثة : تقوية الإرادة والتخطيط لتنميتها لأن فلاح الإنسان في دنياه وآخرته رهين بمدى قدرته على مخالفة هواه وتهذيب غرائزه .
- ❖ القاعدة الرابعة : حفظ البصر ووقاية العين من النظرة الخائنة. قال تعالى: ﴿ قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَزْكَى لَهُمْ إِنْ اللَّهُ غَفِيرٌ بَمَا يَصْنَعُونَ وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبَيِّنْنَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا تُنْهَرُ مِنْهَا وَلَا يُبَيِّنْنَ جُيُوبَهُنَّ وَلَا يُبَيِّنْنَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَّ...﴾ النور/30 .
- ❖ القاعدة الخامسة : تهذيب الخواطر وتوجيهها نحو الخير ومنعها من الانشغال بالتفكير في الخيالات المهيجة .
- ❖ القاعدة السادسة : الاستعانة بالصبر والصلاة والدعاء .
- ❖ القاعدة السابعة : التطوع بالصيام لأن الصيام مدرسة للتربية ومحراب للعبادة...

الدرس السابع مبدأ الاستخلاف في المال في التصور الإسلامي

(1) مفهوم الاستخلاف وأنواعه		
أ - مفهوم الاستخلاف		ب - أنواع الاستخلاف
■ لغة من خلف يخلف خلفاً إذا صار مكان المخلف وقام بمهامه. ■ واصطلاحاً هو تكليف الإنسان بعمارة الأرض والسعي فيها بالإصلاح تشريفاً له وتعظيماً لقدره.	الاستخلاف العام	الاستخلاف الخاص
	يتعلق بكل مجالات الحياة الدنيوية بالتسيير وحسن التدبير والحكم بالعدل..	1- العبادات البدنية : كالصلاة والحج والجهاد في سبيل الله.. 2- العبادات المالية : بتدبير المال وحسن إنفاقه واستثماره..

(2) الاستخلاف في المال			
أ - مفهوم المال	ب - مبدأ الاستخلاف في المال	ج - قواعد الاستخلاف في المال	د - الاستخلاف مهمة الإنسان الوجودية
هو كل مملوك للفرد أو الجماعة من متاع أو عروض تجارية أو عقار أو نقود أو حيوان. والمال في الإسلام هو كل ما يجوز الانتفاع به، أما المحرم (كالخمر والخنزير) فلا يعد مالا..	■ يتأسس على حقيقتين اثنتين: ■ <u>المال مال الله</u>: ﴿...وَأَرْثَهُمْ مِّنْ مَّالِ اللَّهِ الَّذِي آتَاكُمْ...﴾ النور/33. ■ <u>الإنسان مستخلف في المال</u>: ﴿آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَأَنْفِقُوا مِمَّا جَعَلَكُمْ مُتَخَلِّفِينَ فِيهِ فَالَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَأَنْفَقُوا لَهُمْ أَجْرٌ كَثِيرٌ﴾ الحديد/7.	■ <u>إعطاء مفهوم متميز للملكية والحياة (التملك)</u>: بحيث يرفع يد الإنسان ويجرده من التملك الحقيقي، ويعتبره وكيلًا ومستخلفًا، ويعتبر المال الذي في حوزته في حكم الوديعة والعارية. ■ <u>التأكيد على مفهوم التصرف المقيد</u>: ما دام الإنسان وكيلًا في مال الله، ليس له مطلق الحرية لما في حوزته. ومدعو للخضوع لشرع الله في كل تصرفاته المالية، كسبا وإنفاقا...	الإنسان خليفة عن الله تعالى لتنفيذ مراده في الأرض وإجراء أحكامه فيها. هياؤه الله تعالى لدوره الاستخلافي وأوكل إليه أمانة تعمير الأرض بالعبادة وعمارتها بالخير، حتى يبلغ درجة الكمال الإنساني بالعمل الدائب والكسح المستديم استعدادا للقاء ربه.

(3) أوجه الاستخلاف في المال وضوابطه	
أ - أوجه الاستخلاف في المال	ب - ضوابط الاستخلاف في المال
(1) ارتكاز النظام المالي في الإسلام على تدبير الموارد والنفقات.. (2) إقرار الإسلام للملكية الخاصة مع مراعاة مبدأ <u>المال مال الله</u> . (3) إقرار الإسلام للملكية العامة التي تحقق الأهداف التالية: ✓ تنمية المجتمع وتقدمه . ✓ التوازن بين أفراد المجتمع الواحد . ✓ تغطية التضامن والتكافل الاجتماعيين. (4) تشريع قانون الحسبة (أي مراقبة المال العام، ومحاسبة المستهترين ومعاقبتههم طبقا للقانون) .	(1) <u>الضابط الاجتهادي</u> : القصد منه تشريع الأحكام المنظمة لكيفية تدبير المال. (2) <u>الضابط الاعتقادي</u> : الذي يمنع الفرد والجماعة من إساءة التصرف في المال باستحضار معية الله ومراقبته . (3) <u>الضابط الخلقي</u> : الذي يعتبر المال وسيلة لتحقيق الخير والنفع للفرد والمجتمع بعيدا عن الأثرة والأنانية . (4) <u>الضابط الاجتماعي</u> : الذي يهدف إلى تحقيق التكافل الاجتماعي والتضامن مع المحتاجين من أفراد المجتمع . (5) <u>الضابط الاقتصادي</u> : الذي يهدف إلى تحقيق التنمية الاقتصادية باستثمار الأموال في كل مجال نافع . (6) <u>ضابط التوجيه أو التخطيط</u> : من خلال وضع مخططات قصيرة أو بعيدة المدى بهدف تحقيق التنمية الاقتصادية .

4) أهمية المال وقيمته في الحياة الإنسانية

المال شهوة وهتنة؛ ولا بد من تعبئة روحية لتهديب غريزة التملك... يقول الله تعالى: ﴿زُيِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِينَ وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنْطَرَةِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْأَنْعَامِ وَالْحَرْثِ ذَلِكَ مَتَاعُ الدُّنْيَا وَاللَّهُ عِنْدَ حُسْنِ الْمَتَابِ﴾ آل عمران/14. ويقول سبحانه: ﴿وَالْعَالَمُونَ أَلَمَّا أُمْنَالَهُمْ أَمْ أَمْوَالَهُمْ وَأَوَّلَآئِكُمْ فَنَنْقَضُوا عَنْهُمْ﴾ الأنفال/28.

المال قوام الحياة الإنسانية؛ به تنتظم شؤون الحياة الإنسانية: ﴿وَلَا تُؤْتُوا الْمُفْهَاءَ أَمْوَالَكُمْ الَّتِي جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ قِيَمًا﴾ النساء/5. لذلك شرع الإسلام منظومة من الأحكام الضابطة لوجوه الكسب والاستثمار والتدبير والاستهلاك...

مبدأ الاستخلاف في المال يرشد التصرف في المال
وتعامل المجتمع معه.

وهو يمثل حلا للمشكلة الاجتماعية، من خلال
التوفيق بين الدوافع الذاتية والمصالح الاجتماعية،
حيث تكون الملكية الفردية في خدمة المجتمع.
ويكون التكافل الاجتماعي واجبا شرعيا كفاثيا
على كل من الفرد والجماعة، يختفي معه التفاوت
الطبقي ويحل الاستقرار والسلام الاجتماعيان .

5) آثار مبدأ الاستخلاف في
ترشيد تعامل المجتمع مع
المال :

✓ ربط دوافع السلوك البشري بعلت غائية سامية متمثلة في طاعة الله
تعالى والفوز في الحياة الأخرى... وبمنظومة تشريعية متكاملة تضمن
إمكانية تحقيق التوازن في شخصية الفرد في تعامله مع المال...
✓ تنبيه الإنسان إلى ضرورة الكدح ومواجهة الافتتان بالمال ونزعات
التملك والتسلط...

هذا المنهج - كما يحذر من سطوة المال - فإنه يؤسس لمفهوم جديد
للامتلاك يقوم على الزهد بمعناه الإيجابي ويقود الإنسان إلى الإحساس بأنه
يملك جميع الطيبات في هذه الدنيا، ما دام يملك كفايته.... (حديث
مطرف رضي الله عنه عن أبيه: (أتيت النبي صلى الله عليه وسلم وهو يقرأ (الهاكم التكاثر)، قال: « يقول
ابن آدم: مالي مالي؟ وهل لك من مال إلا ما تصدقت فأمضيت أو أكلت
فأفنت أو لبست فأبليت؟ ») [رواه الترمذي وغيره] .

6) كيف يهذب
الإسلام غريزة
التملك؟

الدرس الثامن

نظام العقود العوضية (الخصائص والمقاصد)

أولا : مفهوم العقود العوضية

العقود : العقد في اللغة الربط والشد. واصطلاحا اتفاق بين شخصين راشدين ينشأ عنه التزام إرادي حر، بشرط موافقته للشرع والقانون مع وجوب الوفاء به.

العوضية : لغة نسبة إلى العوض، أي كل طرف في العقد يأخذ عوضا عما دفع. واصطلاحا فإن عقد المعاوضة هو الذي ينشأ عنه التزام إرادي حربيين المتعاقدين بأداء التزاماتهما المتقابلة أخذا وعطاء لتملك عين أو الاستفادة من منفعة أو خدمة أو اكتساب حق مالي مقابل ثمن.

ثانيا : أنواع العقود العوضية

العقد	تعريفه
البيع	(مبادلة الشيء بثمنه): هو مقابلة مال قابل للتصرف فيه بمال مثله مع الإيجاب والقبول على الوجه المأذون به شرعا .
الكراء	(مبادلة منفعة الشيء بثمن): هو عقد يمنح المكري بمقتضاه للمكثري منفعة منقول أو عقار خلال مدة معينة مقابل أجر محددة .
الإجار	(مبادلة المال بعمل): هو الذي يكون المعقود عليه فيه عملا معلوما مقابل أجر .
القراض	(مخالطة مال بعمل مقابل اقتسام الربح): هو عقد يقوم على دفع المالك جزءا من ماله لطرف ثان يتاجر أو يعمل به مقابل نسبة من الربح يتفقان عليها بموجب هذا العقد .

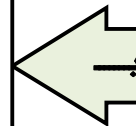
ثالثا : أركان العقود العوضية وشروطها

العقد	أ- أركانه	ب- شروطه
البيع	(1) العاقدان (البائع والمشتري) . (2) المحل (المبيع والثمن) . (3) الصيغة (الإيجاب والقبول) .	التمييز والرشد، الحرية، التملك الصحيح، وأن يكون المحل ظاهرا منتفعا به ومقدورا على تسليمه .
الكراء	(1) العاقدان (المكري والمكثري) . (2) منفعة العين المكثرة . (3) سومة الكراء (الثمن) .	التمييز والرشد، الحرية، وأن تكون العين المكثرة معلومة مباحة مقدورا على تسليمها، وأن تكون سومة الكراء مالا معلوم القدر والصفة..
الإجار	(1) العاقدان (المستأجر والأجير) . (2) الأجرة . (3) العمل .	التمييز والرشد، الحرية، التملك الصحيح، وأن تكون الأجرة معلومة القدر أو العدد والأجل المقدر بالزمن أو العمل، وأن يكون العمل مباحا..
القراض	(1) العاقدان (الشريكان أي العامل وصاحب المال) . (2) المعقود عليه (المال والعمل) . (3) الصيغة (الإيجاب والقبول) .	ألا يشترط أحد المتعاقدين لنفسه شيئا ينفرد به عن الآخر، وأن يكون المال نقدا معلوم المقدار، وأن تحدد نسبة الربح، وأن لا يحدد الأجل..

رابعاً : خصائص العقود العوضية ومقاصدها		
العقود	أ- خصائصها	ب- مقاصدها
البيع	(1) ملزم للبائع والمشتري معا. (2) ناقل للملكية من البائع إلى المشتري. (3) رضائي. (4) عوضي.	<u>تربوية</u> : يتربى المتعاقدان على الوفاء بالعقود، وتسليم الحق لصاحبه والعفة عما لا يحل له.. <u>اجتماعية</u> : المحافظة على الاستقرار والسلام الاجتماعي وتنظيم العلاقة وتبادل المنافع والتعاون..
الكراء	(1) ملزم للمكري وللمكتري. (2) نفعي لا تصرفي. (3) مقيد بزمن. (4) مقيد بمنفعة العين المكترة. (5) رضائي. (6) عوضي.	<u>اقتصادية</u> : استقرار المعاملات المالية وضبطها مع توفير وسائل العيش وتشجيع الاستثمار والإسهام في التنمية..
الإجار	(1) ملزم للمستأجر وللأجير معا. (2) تبعية الأجير لإرادة المستأجر. (3) رضائي. (4) عوضي.	<u>حقوقية</u> : ضمان الحقوق وصيانتها لكل فئات الشعب..
القراض	(1) استثماري. (2) غير مقيد بزمن. (3) رضائي. (4) عوضي.	

- ✓ تعلم أحكام العقود العوضية قبل التصدي لكسب الرزق .
- ✓ الاستعانة بأهل الخبرة للتعرف على الجانب التطبيقي لهذه العقود تجنباً للضرر والإضرار .
- ✓ تعميق الدراسة لفقه الأموال عموماً، وفقه العقود خصوصاً، والتخصص في دراسة علوم التجارة وتسيير المقاولات لاكتساب خبرة التاجر وفقه العالم في المجال الاقتصادي عامة والتجاري خاصة .
- ✓ توظيف أحكام هذه العقود في إنشاء عقود تخدم مقصد الشارع في تنمية المال وحفظ الحقوق .

خامساً : كيف نستفيد من العقود العوضية للاندماج في المحيط الاقتصادي ؟؟



الدرس التاسع

نظام العقود التبرعية (الخصائص والمقاصد)

أولا : مفهوم التبرع

لغة : من تبرع إذا أعطى من غير أن يسأل، أو تفضل بما لا يجب عليه وفعله تطوعا.

اصطلاحا : كل ما يعطيه الإنسان مجانا يبتغي به وجه الله تعالى والتقرب إليه، كالوقف والهبة ...

ثانيا : أقسام العقود التبرعية

1 عقود الهبات (عقود تبرعية ينتفع المتبرع له بها من غير أن يطالب باستردادها).	2 عقود التفضل (عقود تبرعية يحق للمتبرع بها أن يسترد أصلها أو بدلا منها أو مقدارها).
الوصية : عقد تبرع بعين ومنفعتا لجهة ما بعد موت الموصي على وجه التأبید .	القرض : هو التبرع بمنفعة عين لجهة ما حال الحياة على وجه مؤقت مع استرداد مقدار العين من جنسها.
الوقف : إعطاء عين حال الحياة لجهة ما للانتفاع بها على وجه التأبید .	العارية : هي التبرع بمنفعة عين لجهة ما حال الحياة على وجه مؤقت مع استرداد العين .
الهبة : عقد تبرع بعين ومنفعتا لجهة ما حال حياة الواهب على وجه التأبید .	الوديعة : استحقاق المودع عينا على وجه مؤقت مع جواز الانتفاع بها بالاتفاق مع المودع .

ثالثا : خصائص العقود التبرعية ومقاصدها

أ- خصائصها	ب- مقاصدها
✓ أنها عقود اختيارية تطوعية..	✓ التقرب إلى الله وتقوية الصلة به..
✓ أنها عقود إلزامية يلزم الوفاء بها بعد عقدها.	✓ تطهير النفس من الشح والأنانية وتربيتها على الجود والكرم .
✓ أن المتبرع بها لا يضمن عيوبها خلافا للعقود العوضية .	✓ تقوية الروابط الأسرية ودعم الأخوة الإسلامية..
✓ أنها عقود غير نفعية بل يراد بها وجه الله تعالى .	✓ تقوية الاقتصاد وتحريك عجلة التنمية والاستثمار .
✓ أنها عقود توثيقية لدرء المشاكل وحماية الحقوق..	✓ تحقيق التكافل والتضامن الاجتماعيين..

رابعا : كيف يمكن تطوير إسهام العقود التبرعية في التنمية؟

- ✓ من الملاحظ: قصور الإسهام التنموي للعقود التبرعية بحيث ظل إسهامها الاجتماعي يرتكز أساسا على دور العبادة وعلى العمل الخيري الإحساني الاستهلاكي ...
- ✓ لذلك يلزم: **تطوير الإسهام التنموي للعقود التبرعية** : بمشاركة المواطن في الشأن الاجتماعي عن طريق تنمية وعيه بمسؤولياته الاجتماعية. وبتطوير الجمعيات الخيرية لبرامجها وأدائها لتصبح تنموية على جميع المستويات وتشمل كل مناحي الحياة (منح دراسية، مؤسسات البحث العلمي، دور إيواء الطلبة، المؤسسات الصحية، إنشاء مؤسسات القرض الحسن، التغطية الصحية، بناء المؤسسات التعليمية، التشغيل، التزويج، التغطية الصحية..) وغير ذلك كثير .

الدرس العاشر

نظام الإرث في الإسلام

(خصائصه ومقاصده وأهم أحكامه)

أولا : مفهوم الإرث ومميزاته ومقاصده		
مفهوم الإرث	مميزاته (خصائصه)	مقاصده
✓ هو حق قابل للقسمته يثبت للوارث بعد موت المورث لصلته بينهما كقربة أو زوج. ✓ والحق قد يكون نقودا أو عقارا أو منقولا أو حقا ماليا كدين له على غيره.	✓ دياني لاستئثار الله تعالى بتوزيعه على مستحقه. ✓ شمولي لأنه شمل الكبار والصغار والنساء والرجال.. ✓ إجباري لأن الوارث يملك نصيبه جبرا، ويجوز له التنازل عنه بعد تملكه . ✓ عادل لا يميز بين الورثة ولا يحرم أحدا منهم من نصيبه . ✓ واقعي يراعي أحوال الناس الاجتماعية والمادية. ✓ متوازن يعطي للمالك حق التصرف في ثلث ماله والباقي للورثة .	✓ كمال الطاعة والعبودية لله تعالى بقبول قسمته . ✓ تحقيق مبدأ الاستخلاف في المال بانتقاله من المورث إلى الورثة . ✓ تحقيق العدالة الاجتماعية، وإنصاف المستضعفين من النساء والولدان.. ✓ إنعاش الدورة الاقتصادية بتسهيل تداول الأموال وتعميم الاستفادة منها..

ثانيا : أركانه وشروطه	
أركانه	شروطه
✓ المورث : الميت الذي خلف مالا أو حقا..	1. موته حقيقة أو حكما بحكم القاضي بوفاته كالمفقود مثلا..
✓ الوارث : الحي الذي يستحق الميراث لوجود سبب للإرث .	2. - حياته حقيقة عند وفاة المورث، أو حكما كالجنين في بطن أمه . - أن لا يوجد مانع من موانع الإرث .
✓ الموروث أو التركة : ما يتركه الميت من مال وحق ثابت..	3. معرفة سبب الإرث والعلم بجهته..

ثالثا : أسباب الإرث		
الزوجية (المصاهرة أو النكاح)		القربانية (النسب)
1. الزوج	2. الزوجة	1. البنوة (الابن، البنت، ابن الابن، بنت الابن) . 2. الأبوة (الأب، الأم، الجد (أب الأب)، الجدة) . 3. الأخوة (الأخ ش، الأخت ش، الأخ لأب، الأخت لأب، ابن الأخ ش، ابن الأخ لأب، الأخ لأم الأخت لأم) . 4. العمومة (العم ش، العم لأب، ابن العم ش، ابن العم لأب) .
(تثبت الزوجية بعقد زواج صحيح) والمطلقة قبل انقضاء عدتها ترث زوجها ويرثها إذا مات أحدهما داخل العدة، كما ترث المطلقة ولو بعد انقضاء عدتها إذا مات زوجها في المرض الذي طلقها فيه وهو يقصد حرمانها من الميراث..		

رابعاً : موانع الإرث

جمعها الفرضيون (علماء الفرائض) في قولهم: « عش لك رزق »						
ع	ش	ل	ك	ر	ز	ق
عدم الاستهلال	الشك	اللعان	الكفر	الرق	الزنى	القتل
الاستهلال كل ما يدل على حياة المولود من حركة أو صراخ. فإذا لم يستهل منع من الميراث، وقسمت التركة على الورثة ولم يعتد به..	بحيث لا يعرف أي الميتين أسبق إلى الموت وأيهما المتأخر عنه، فيمنع التوارث بينهما. كالحرقى والفرقى وأصحاب الحوادث...	إذا اتهم الزوج زوجته بالفاحشة وادعى عدم نسب الحمل أو الولد إليه، وأنكرت الزوجة، تلاعنّا أمام القاضي، ثم يفصل بينهما فيرث ابن اللعان أمه وترثه وكل من كان من جهتها ويمنع التوارث بينه وبين أبيه ومن كان من جهته.	المسلم لا يرث الكافر والكافر لا يرث المسلم، كالزوج المسلم لا توارث بينه وبين زوجته الكافرة، لقوله ﷺ: «لا يرث المسلم الكافر ولا الكافر المسلم» رواه البخاري.	العبد لا يرث بل هو عبارة عن تركبة موروثة. وقد انقطع الرق حالياً، ولم يعد له بقاء والحمد لله..	ابن الزنى وأبوه لا يتوارثان، بل يرث أمه وترثه، لأن الولد للفراس أي لمن ولد بعد عقد شرعي صحيح. ففي الحديث قال ﷺ: «الولد للفراس وللعاهر» الحجر» رواه البخاري..	ليس للقاتل ميراث لأنه استعجله قبل أوامه، والقاعدة الشرعية تقول: «من استعجل الشيء قبل أوامه عوقب بحرمانه». والقتل هنا يقصد به القتل العمد..

خامساً : الحقوق المتعلقة بالتركة

قال الأخضري : ترتيب ما يُبدأ به في المال <<>> تدرجه من (تدوم) في مقالي			
ت	د	و	م
تجهيز الميت	الديون	الوصية	الميراث
يقصد به مؤونة التجهيز من كفن وغسل وتحنيط وحمل وحفر وقبر ودفن من غير إسراف ولا تقتير..	يدخل فيها ديون الله كالزكاة والكفارة وديون العبد كالقرض والأجرة، والراجح تقديم دين العبد على دين الله..	ويجب أن لا تتجاوز الثلث وأن لا تكون لوارث، إلا إذا أجازها الورثة، وأن لا تكون بمعصية..	أي حقوق الورثة ونصيب كل وارث بحسب ما ورد في نصوص القرآن الكريم والسنة النبوية الصحيحة..

إذا مات الهالك وفي ذمته حقوق عينية كالوديعة والرهن وجب أدائها قبل النظر إلى الحقوق المتعلقة السابقة، وهذا يعني أن الحقوق العينية هي أول ما يتعلق بالتركة .
جاء في كتاب (الفقه الميسر في ضوء الكتاب والسنة) ما يلي:
«وقد يتعلق بالتركة حق للغير حال الحياة، وهي الحقوق العينية، كحق البائع في تسلم المبيع، وحق الراهن في المرهون، فهي تقدم على تجهيز الميت؛ لتعلقها بعين المال قبل صيرورته تركة» ص: 282.

ملاحظة هامة
حول الحقوق المتعلقة بالتركة

الدرس الحادي عشر

أنواع الورثة : الفروض وأصحابها

(1) أقسام الورثة باعتبار الإرث	
أ- إرث بالفرض	ب- إرث بالتعصيب
الفرض لغة هو التقدير. واصطلاحاً نصيب مقدر شرعاً لوارث أو أكثر. والفروض ستة: $1/2$ ، $1/4$ ، $1/8$ ، $2/3$ ، $1/3$ ، $1/6$.	التعصيب هو إرث بغير تقدير. يأخذ الوارث به (العاصب) جميع المال عند عدم وجود صاحب فرض أو ما تبقى عند وجوده. ويسقط إذا لم يبق له شيء.

(2) أقسام الورثة باعتبار النوعين			
ورثة بالفرض (7)	ورثة بالتعصيب (10 رجال)	ورثة بهما جمعاً (2)	ورثة بهما انفراداً (دون جمع بينهما) 4 نسوة
(1) الأم	(1) الابن (8) العم لأب	(1) الأب	(1) البنت فأكثر
(2) الجدة لأم	(2) ابن الابن (9) ابن العم ش		(2) بنت الابن فأكثر
(3) الجدة لأب	(3) الأخ الشقيق (10) ابن العم لأب	(2) الجد (لأب).	(3) الأخت الشقيقة
(4) الأخ لأم	(4) الأخ لأب		فأكثر
(5) الأخت لأم	(5) ابن الأخ ش		(4) الأخت لأب فأكثر.
(6) الزوج	(6) ابن الأخ ب		
(7) الزوجة	(7) العم الشقيق		

(1) الفروض وأصحابها		
أ- الفروض المقدرة وطرق عدها	ب- الفروض المقدرة ومستحقوها	
❖ الفروض ستة: $1/2$ ، $1/4$ ، $1/8$ ، $2/3$ ، $1/3$ ، $1/6$. ولعدها طريقتان: (1) طريقة التذلي: هي ذكر الكسر الأكبر ثم ما تحته (من نصفه ونصف نصفه) مثال: $(1/2، 1/4، 1/8)$	$1/2$ يرث به خمسة:	1- الزوج، 2- البنت، 3- بنت الابن، 4- الأخت الشقيقة، 5- الأخت لأب.
	$1/4$ يرث به اثنان:	1- الزوج بشرط وجود الفرع الوارث، 2- الزوجة بشرط عدم وجود الفرع الوارث.
(2) طريقة الترقى: هي ذكر الكسر الأدنى ثم ما فوقه (من ضعفه وضعف ضعفه). مثال: $(1/6، 1/3، 2/3)$	$1/8$ ترث به واحدة:	الزوجة أو الزوجات المتعددات عند وجود الفرع الوارث، إذا تعددن قسمن الثمن بالتساوي.
	$2/3$ يرث به أربعة:	1- البنات فأكثر. 2- بنتا الابن فأكثر. 3- الأختان الشقيقتان فأكثر. 4- الأختان لأب فأكثر.
(3) طريقة الترقى: هي ذكر الكسر الأدنى ثم ما فوقه (من ضعفه وضعف ضعفه). مثال: $(1/6، 1/3، 2/3)$	$1/3$ يرث به اثنان:	1- الأم مع انعدام الفرع الوارث وتعدد الإخوة. 2- الإخوة لأم عند التعدد.
	$1/6$ أصحابها سبعة:	1- الأب، 2- الجد لأب، 3- الأم، 4- الجدة لأم أو لأب، 5- الإخوة لأم عند الانفراد، 6- بنت الابن، 7- الأخت لأب.

(2) حالات جميع الورثة		
حسب سبب الإرث	حسب جنسهم	حسب تكرار فروض من يستحقها
(1) <u>الزوجية</u> : يرث بهذا السبب : 1- الزوج . 2- الزوجة .	(1) <u>الوارثون من الذكور</u> : 1- الزوج، 2- الابن، 3- ابن الابن، 4- الأب، 5- الجد لأب، 6- الأخ الشقيق، 7- الأخ لأب، 8- ابن الأخ الشقيق، 9- ابن الأخ لأب، 10- العم الشقيق، 11- العم لأب، 12- ابن العم الشقيق، 13- ابن العم لأب، 14- الأخ لأم.	(1) <u>أصحاب الفرض الواحد</u> : 1) الأب 1/6 . 2) الجد 1/6 (لكن له حالات شاذة مع الإخوة الأشقاء والإخوة لأب))) . 3) الجدة لأم أو الجدة لأب 1/6 .
	(2) <u>الوارثات من الإناث</u> : 1- الزوجة، 2- البنت، 3- بنت الابن، 4- الأم، 5- الجدة لأم، 6- الجدة لأب، 7- الأخت الشقيقة، 8- الأخت لأب، 9- الأخت لأم.	(2) <u>أصحاب أكثر من فرض</u> : 1) الزوج 1/2 أو 1/4 . 2) الزوجة 1/4 أو 1/8 . 3) الإخوة لأم 1/3 أو 1/6 . 4) الأم 1/3 أو 1/6 (+ حالتي الغراوين). 5) البنت 1/2 أو 2/3 . 6) بنت الابن 1/2 أو 2/3 أو 1/6 . 7) الأخت ش 1/2 أو 2/3 . 8) الأخت لأب 1/2 أو 2/3 أو 1/6 .
<u>ملاحظة</u> : ذكور جهات البنوة والأخوة والعمومة : ورثة بالتعصيب، باستثناء الإخوة لأم فإنهم يرثون بالفرض فقط .		

الدرس الثاني عشر

نظام الإرث في الإسلام

(التعصيب والحجب)

(1) مفهــــــــوم التعصــــــــيب		(2) أنواع العصبية
لفظة	اصطلاحا	(1) عصبية بالنفس . (2) عصبية بالغير . (3) عصبية مع الغير .
الشدة والقوة والإحاطة، والعصبية : الجماعة الكفاة المتآزرّة والمتآلفّة والمتحالفة...	الارث بلا تقدير. حيث يأخذ العاصب كل المال عند الانفراد أو ما تبقى منها بعد أخذ ذوي الفروض فروضهم . وإذا استغرقت الفروض التركة، يسقط إذا لم يبق له شيء.	

أنواع العصبية	(3) تعريفها	(4) ترتيب جهاتها
العاصب بالنفس	• الوارث الذكر بسبب النسب . • ليس بحاجة إلى من يقويه . • وليس بينه وبين الهالك أنثى، (مثل الأخ للأم) . • يأخذ كل المال أو ما بقي منه بعد الترجيح .	(1) البنوة (الابن، ابن الابن) (2) الأبوة (الأب والجدة لأب) (3) الأخوة (أخ ش، أخ لأب، ابن أخ ش، ابن أخ لأب) . (4) العمومة (عم ش، عم لأب، ابن عم ش، ابن عم لأب) . المجموع : 4 + 4 + 2 + 2 = 12 ذكرا .
العاصب بالغير	كل ذات فرض، يعصبها ذكر من درجتها وقوة قرباتها. (باستثناء الأخت للأم). فينقلها من فرض إلى تعصيب و يقتسم معها المال أو ما بقي منه بالتفاضل .	(1) الابن الواحد أو أكثر يعصب البنت الواحدة أو أكثر . (2) ابن الابن الواحد أو أكثر يعصب بنت الابن الواحدة أو أكثر . (3) الأخ ش الواحد أو أكثر يعصب الأخت ش الواحدة أو أكثر . (4) الأخ لأب الواحد أو أكثر يعصب الأخت لأب الواحدة أو أكثر .
العاصب مع الغير	كل أنثى تصير عاصبة مع أنثى أخرى. (لا تكون إلا بين الإناث). وهن الأخوات الشقيقات أو الأخوات لأب إذا وجدن مع البنات أو بنات الابن .	(1) الأخت ش الواحدة أو أكثر مع البنت الواحدة أو أكثر أو مع بنت الابن الواحدة أو أكثر . (2) الأخت لأب الواحدة أو أكثر مع البنت الواحدة أو أكثر أو مع بنت الابن الواحدة أو أكثر .

قاعدة في التعصيب مع الغير : البنات يرثن بالفرض، والأخوات الباقي بالتعصيب. وهؤلاء الأخوات يأخذن - عندئذ - منزلة الأخ الشقيق أو الأخ لأب، فيحجب كل من يحجبه الأخ الشقيق والأخ لأب .

(5) كيفية الترجيح بين العصبية	
بالجهة	جهة البنوة ثم الأبوة ثم الأخوة ثم العمومة.
بالدرجة	إذا اتحدوا في الجهة : رجع بينهم بدرجة قربهم فيقدم الابن على ابن الابن. والأب على الجد. والأخ الشقيق على ابن الأخ الشقيق، والأخ لأب على ابن الأخ لأب .
بقوة القرابة	إذا اتحدوا في الجهة والدرجة : رجع بينهم بقوة القرابة. يقدم الأخ الشقيق على الأخ لأب. وابن الأخ الشقيق على ابن الأخ لأب. والعم الشقيق على العم لأب. وابن العم الشقيق على ابن العم لأب .
قاعدة : (الترجيح بالدرجة يكون في جميع الجهات والترجيح بقوة القرابة لا يكون إلا في جهتي الأخوة والعمومة) .	

6) الحجب : مفهومه وأقسامه		
أنواع الحجب		تعريفه
أ- حجب بالوصف	ب- حجب بالشخص	<u>لغة</u> : المنع أو الستر . <u>اصطلاحاً</u> : منع الوارث من الإرث بالكلية أو من أوفر حظيه .
وهو المنع من الإرث كلية لقيام وصف بالوارث يمنعه من الإرث، أي مانع من الموانع السبعة : (عش لك رزق) .	وهو حجب وارث بمن هو أولى منه. وهو نوعان : حجب نقصان وحجب حرمان .	

7) الحجب بالشخص		
أ- حجب النقصان		هو منع وارث من أوفر حظيه، كالأبن يحجب الزوج من النصف إلى الربع.
يدخل على جميع الورثة ✓ إما بسبب المزاحمة في فرض كجدتين تشتركان في سدس . ✓ أو مزاحمة في تعصيب كابن يشترك مع ابن ثان في التعصيب . ✓ وأما بالانتقال من فرض إلى فرض كزوج ينقله فرع وارث من نصف إلى ربع . ✓ وأما بالانتقال من تعصيب إلى فرض كأب ينقله فرع من تعصيب إلى سدس . ✓ وأما بالانتقال من فرض إلى تعصيب كبنت ينقلها ابن من 1/2 إلى تعصيب .		
المحجوبون حجب نقص فقط، ولا يحجبون حجب حرمان أبداً، وهم ستة (6) وقد جمعهم في بيتين من النظم : ستة لا يحرمون قط من الميراث <<>> ثلاثة ذكور وثلاث من الإناث الزوجان والأبنان من كليهما <<>> والوالدان أرجوك أحسن إليهما الزوجان : (الزوج والزوجة) . الأبنان : (الابن والبنت) . الوالدان : (الأب والأم) .		
ب- حجب الحرمان		هو: إسقاط حق الوارث من الإرث كلية لوجود من هو أولى منه.
المحجوبون حجب حرمان (يحجبون حجب نقص كذلك) هم بالترتيب الآتي:		
1- ابن الابن يحجبه الابن فقط .	8- الأخت لأب يحجبها الأخ الشقيق ومن حجبه + الأخت الشقيقة إذا كانت عاصبة مع الغير أو تعددت واستكملن الثلثين .	
2- بنت الابن يحجبها الابن + البنات إذا استكملن الثلثين، إلا إذا كان معها ابن ابن يعصبها.	9- ابن الأخ الشقيق يحجبها الأخ لأب ومن حجبه + الأخت لأب إن كانت عاصبة مع الغير .	
3- الجد يحجبه الأب فقط.	10- ابن الأخ لأب يحجبه ابن الأخ الشقيق ومن حجبه .	
4- الجدة لأم تحجبها الأم فقط . بينما الجدة لأب يحجبها الأب والأم، والجدة لأم الأقرب منها .	11- العم الشقيق يحجبه ابن الأخ لأب ومن حجبه .	
5- الأخ لأم والأخت لأم يحجبهما ابن الابن ومن حجبه وبنت الابن ومن حجبه + الجد ومن حجبه . ولا تحجبهما الأم والجدة .	12- العم لأب يحجبه العم الشقيق ومن حجبه .	
6- الأخ الشقيق والأخت الشقيقة يحجبهما الأب والابن وابن الابن .	13- ابن العم الشقيق يحجبه العم لأب ومن حجبه .	
7- الأخ لأب يحجبه الأخ الشقيق ومن حجبه + الأخت الشقيقة إذا كانت عاصبة مع الغير .	14- ابن العم لأب يحجبه ابن العم الشقيق ومن حجبه .	

مسائل هامة في علم الفرائض

الدرس الثالث عشر

1) أصول الفرائض			
مفهوم الأصل	مفهوم السهم	أصول أصحاب الفروض	أصول أصحاب التعصيب
لغة : ما يبنى عليه غيره. واصطلاحاً : يقصد بتأصيل الفريضة أقل عدد يمكن أن تؤخذ منه سهام الورثة صحيحة من غير كسر .	هو الجزء المعطى لكل وارث من أصل المسألة (الفريضة) .	مجموعها سبعة هي : 2 ، 3 ، 4 ، 6 ، 8 ، 12 ، 24 . إذا كان الورثة أصحاب فروض فأصل الفريضة هو أقل عدد مضاعف لجميع مقامات الفروض الواردة في الفريضة . مثال : $1/6$ مع $1/4$ (أقل عدد مضاعف بين المقامين 4 و 6 هو 12) .	إذا كان ورثة الفريضة كلهم عصبية، فأصلها هو مجموع عدد الورثة. مثاله: مات شخص وترك 5 أبناء. فأصل الفريضة هو 5. $(1+1+1+1+1)$.

2) طريقة استخراج أصول الفرائض		
قاعدة : أصل الفريضة هو: المضاعف الأصغر المشترك بين مقامات كسور الفريضة .		
النسب الأربع	ففي حال كون :	أمثلة
التماثل	المقامات متساوية $(1/2$ مع $1/2)$ أصل الفريضة 2 .	✓ زوج وأخت ش أصلها 2 .
التداخل	أحد المقامات من مضاعفات الآخر فنختار أكبر المقامين أصلاً للفريضة $(1/6$ مع $1/3)$ أصل الفريضة 6 .	✓ أم وأخوان لأم أصلها 6 . ✓ زوج وبنت أصلها 4 .
التوافق	المقامات قابلة للقسم على 2 وليست من مضاعفات غيرها $(1/6$ مع $1/4)$ نحصل عليه بضرب أحد المقامين في نصف الآخر (أصل الفريضة $= [4 \times (2 \div 6)]$ أو $= [6 \times (2 \div 4)]$. 12 .	✓ زوجة وبنت وأم أصلها 24 . ✓ زوج بنت ابن وجدة أصلها 12 .
التباين	أحد المقامات عدد أولي (لا يقبل القسمة إلا على نفسه وعلى 1) وليس الآخر من مضاعفاته $(1/3$ مع $1/4)$ أصل الفريضة هو: ضرب أحد المقامين في الآخر $(4 \times 3) = 12$. أو $(1/8$ مع $2/3) = 3 \times 8 = 24$ أي 24 .	✓ زوج وبنتان أصلها 12 . ✓ زوجة و3 أخوات لأب أصلها 12 . ✓ زوجة وبنتان أصلها 24 .

3) العول		
مفهوم العول	الأصول التي تعول	أمثلة
لغة : الزيادة والارتفاع . واصطلاحاً : نقصان من أنصبت جميع الورثة بالتساوي بالزيادة في أصل الفريضة .	ستة (6) تعول أربع مرات . تعول إلى : 7 - 8 - 9 - 10 .	7 = زوج ، أخت ش ، أخ لأم . 8 = زوج ، أخت لأب ، أخوان لأم . 9 = زوج ، أختان ش ، أخوان لأم . 10 = زوج ، 3 إخوة لأم ، جدة ، 3 أخوات لأب .
	اثنا عشر (12) تعول ثلاث مرات . تعول إلى : 13 - 15 - 17 .	13 = زوج ، بنتان ، أم . 15 = زوجة ، أختان لأب ، أخوان لأم . 17 = زوجة ، 3 أخوات ش ، أم ، 4 إخوة لأم .
	أربع وعشرون (24) تعول مرة واحدة ، إلى 27 فقط .	27 = زوجة ، بنتان ، أب ، أم .

4) تصحيح الفريضة							
مثال توضيحي (زوجة وخمسة إخوة أشقاء)							مفهوم التصحيح
مجموع أسهم الورثة بعد التصحيح	سهمه من أصل الفريضة بعد التصحيح		أصل الفريضة بعد التصحيح (الثاني)	سهمه من أصل الفريضة قبل التصحيح	أصل الفريضة الأول	إرثه	الوارث
أسهم الزوجة (5) زائد أسهم الإخوة (15) يساوي 20 وهو العدد الموافق لأصل الفريضة بعد التصحيح أي (20) .	5 = 5 × 1		عدد الإخوة (5) مضروب في الأصل الأول (4): (4 × 5) = 20	1	4	1/4	زوجة
	3	5×3 = 15		3		ع	أخ ش
	3						أخ ش
	3						أخ ش
	3						أخ ش
	3						أخ ش

كلمة أخيرة

في الختام أرجو الله تعالى أن أكون موفقاً في هذا الملخص وأن تعم فائدة جميع التلاميذ ، كما أسأله تعالى أن يوفق تلامذتنا الأعزاء المقبلين على اجتياز الامتحانات الجهوية ، وأن يسدد أقلامهم في كافة المواد خاصة في مادة التربية الإسلامية .

وأخيراً فما كان في هذا الجهد من صواب فبفضل الله تعالى ، وما كان فيه من خطأ فمني ومن الشيطان ، وأنا أعتذر عنه . .
وأسألكم الدعاء الصالح ، والسلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته .

حجاري عبد الرافع

ثانوية ابن رشد التأهيلية

نيابة الحي الحسني

الدار البيضاء الكبرى

ملحقَات هامة

كيف تتعامل مع أسئلة الأنشطة في الامتحان الجهوي؟

نماذج من الأسئلة في الأنشطة	
السؤال (1)	حضرت ندوة حول موضوع ما. ✓ صف ما دار في الندوة ونتائجها.
السؤال (2)	افترض أنك كلفت بتسيير ندوة استجوابية.. ✓ اكتب تقريراً تحدد فيه ما ستقوم به في مرحلتين الإعداد والإنجاز..
السؤال (3)	حضرت نشاطاً في القسم حول موضوع العفة ودورها في محاربة الفواحش وحفظ الصحة. ✓ عبر في 10 أسطر عن رأيك في النشاط وأهميته ومقترحاتك لتطوير نتائجه وتفعيله .
السؤال (4)	نظمت بالتعاون مع زملاء فصلك مناظرة في موضوع ما. ✓ أنجز تقريراً عن ذلك النشاط في حدود عشرة أسطر يتضمن التعريف بالمهام التي يقوم بها المنسق وتقويمك لنتائج النشاط.
السؤال (5)	أسهمت مع مجموعة من رفاق القسم في إعداد نشاط حول مشكل انتشار داء فقدان المناعة المكتسبة (السيدا) في إطار الأنشطة الإشعاعية التي تقوم بها مؤسستك. ✓ اكتب تقريراً عن النشاط اعتماداً على العناصر الآتية : تحديد موضوع النشاط / نوعه / أهدافه / المشاركون / عناصره الأساسية / تنظيمه / الوسائل المساعدة على تنظيمه / نتائجه .
السؤال (6)	شاركت مع مجموعة من تلاميذ قسمك لإعداد ندوة استجوابية مع شخصية علمية حول موضوع : أهمية الحوار وقيمه في تدبير الاختلاف بين الناس . (1) حدد هدفين من أهداف هذه الندوة . (2) ضع تصميمين يناسب موضوع هذا النشاط .
السؤال (7)	شاركت في نشاط تعليمي موضوعه : (التحسيس بخطر الأمراض المنقولة جنسياً والسيدا). (1) اذكر الجانب الفكري أو المعرفي الذي شاركت به في النشاط . (2) ما هي القيم التي التزمت بها أثناء تقديم ما كلفت بإنجازه؟ (3) اكتب في سطرين خلاصة تعكس مضمون هذا النشاط .
الخاتمة	عزيز(ت)ي التلميذ(ة) : لا بد أن تهتم بالأنشطة، وطريقة تحليلها.. وستجد في النماذج الآتية حلولاً مبسطة لأنواع التقارير المطلوبة.. فاحرص على قراءتها والاستفادة منها.. والله تعالى أسأل أن يوفقك ويسدد خطاك وأن تكون من المتميزين... والسلام عليكم..
تقديم	الأستاذ : حجاري عبر الرفيع

أنواع التقارير الموجزة وما يشترط فيها

التقرير	الوصفي	التقني	التقويمي
ملف	تقرير يصف مجريات النشاط ومراحله ونتائجه إجمالاً.	تقرير يفصل القول في جانب من جوانب النشاط، مثل الجانب المنهجي والجانب التنظيمي: كدور المنسق.	تقرير يقدم حكماً تقويمياً إجمالياً، أو لجانب من جوانب النشاط، مثل الإعداد، التسيير...
مكوناته	✓ نوع النشاط. ✓ موضوعه. ✓ مراحل إعداده. ✓ مراحل إنجازه. ✓ نتائجه. ✓ أثره في المجموعة والفرد.	✓ مدخل وصفي يتحدث عن النشاط بإيجاز. ✓ ترتيب منهجي للخطوات المتبعة في النشاط. ✓ تقويم (الإيجابيات والسلبيات) (الحدود وآفاق التطوير والاستثمار).	✓ مدخل وصفي يركز على أهداف النشاط. ✓ تحديد موضوع التقويم (الجانب المعني تقويمه في السؤال). ✓ تحديد وسائل التقويم. ✓ التعبير عن الرأي أو الموقف. ✓ الأثر على المجموعة والفرد.
توجيهات هامة للتلاميذ	(1) كل تقرير كيفما كانت طبيعته ومكوناته ينبغي أن يتوزع إلى : مقدمة : موجزة (سطران على الأكثر) . عرض : مركز (4 إلى 5 أسطر) . خاتمة : تقويمية (سطر إلى سطرين) . (2) الموجه الأساسي لطبيعة التقرير المطلوب ومكوناته هو السؤال الذي يتضمن عادة تحديدا للمكونات التي يجب التركيز عليها . (3) يجب عليك تحليل سؤال النشاط وتقسيمه إلى أسطر وتحديد المطلوب منك في كل سطر . (4) قد يوجهك السؤال إلى إنجاز تقرير تركيبي يجمع الوصف والتقويم والتفصيل التقني لكل مكون من مكونات النشاط .		
خطوات تحليل السؤال	• طبيعة التقرير : وصفي... تقني... تقويمي ... • موضوع التقرير : إنجاز ندوة حول موضوع، أو ملف، أو مطوية .. • نوع النشاط: محدد: ندوة.. ملف.. مطوية .. • موضوع النشاط : قد يكون محدد في السؤال وقد لا يكون محددًا . • مجالات التركيز المطلوبة : أي النقاط التي يجب التركيز عليها في الجواب حسب ما يطلبه السؤال ..		

نماذج صياغة التقارير الموجزة

التقرير الوصفي

النموذج	تقرير وصفي
السؤال	حضرت ندوة حول موضوع ما. صف ما دار في الندوة ونتائجها.
خطوات تحليل السؤال	قلنا في موضوع أنواع التقارير الفقرة الخاصة بالتوجيهات: لا بد قبل كتابة التقرير من تحليل السؤال إلى أشطر، وهذا ما سنبدأ به: <u>خطوات تحليل السؤال :</u> 1) طبيعة التقرير : تقرير وصفي. 2) موضوع التقرير : إنجاز ندوة حول موضوع غير محدد. 3) نوع النشاط : محدد : الندوة . 4) موضوع النشاط : غير محدد في السؤال . 5) مجالات التركيز المطلوبة : 1- مراحل معالجة موضوع الندوة 2- نتائج الندوة .
المقدمة : شارك في التحضير لندوة مع فريق عمل حول موضوع مشكلات تواصل الشباب مع ذويهم.	1) المقدمة : شارك في التحضير لندوة مع فريق عمل حول موضوع مشكلات تواصل الشباب مع ذويهم. 2) العرض : وقد حدد فريق العمل لهذه الندوة الأهداف التالية : أ- تشخيص طبيعة تواصلنا باعتبارنا شبابا مع آبائنا. ب- التوصل إلى بلورة خطوات إجرائية عملية لتحسين تواصلنا مع الآباء . ج- وقد أثارت الأفكار والرؤى والنماذج المطروحة في الندوة اهتمام الحاضرين حيث كانت النقاشات التي تلتها حادة ومهمة، وانتهى الجميع إلى الإقرار بتدني الجهد المبذول من طرف الأبناء لتحسين التواصل مع آبائهم، وتم الاتفاق على اتباع الخطوات التالية لتحقيق ذلك : ✓ البر بهم والصبر عليهم والتودد إليهم . ✓ الرفق والأدب في مخاطبتهم . ✓ ترك مجادلتهم . 3) الخاتمة : كانت الندوة ناجحة وتحققت أهدافها التشخيصية والتحسينية .

نماذج صياغة التقارير الموجزة

التقرير التقني

النموذج	تقرير تقني
السؤال	افتراض أنك كلفت بتسيير ندوة استجوابية.. اكتب تقريراً تحدد فيه ما ستقوم به في مرحلتَي الإعداد والإنجاز..
خطوات تحليل السؤال	قلنا في موضوع أنواع التقارير الفقرة الخاصة بالتوجيهات: لا بد قبل كتابة التقرير من تحليل السؤال إلى أشطر، وهذا ما سنبدأ به: خطوات تحليل السؤال : 1 طبيعة التقرير : تقرير تقني لتنفيذ مهمة. 2 موضوع التقرير : مراحل وخطوات الإعداد والإنجاز. 3 نوع النشاط : محدد : ندوة استجوابية. 4 موضوع النشاط : غير محدد في السؤال. 5 مجالات التركيز المطلوبة : الكلمات المفتاحية في السؤال (المسهر تحتما). 1 - مراحل معالجة موضوع الندوة . 2 - نتائج الندوة .
١. ٢. ٣. ٤. ٥.	1 المقدمة : يتطلب تسيير ندوة استجوابية مهارات تنظيمية وتواصلية تستلزم جهدا كبيرا في التخطيط والإعداد. 2 العرض : أتصور أن الإعداد لمهمة تسيير الندوة يتطلب مني ما يلي : أ. التعرف على الضيف ومناقشة الموضوع معه واستشارته في محاوره. ب. متابعة تحضير المحاورين وتنظيم العمل معهم بدقة. ج. إعداد ورقة تنظيمية لسير الندوة تتضمن: كلمات الافتتاح والشكر والتذكير بأهداف الندوة والكلمات الفاصلة بين المحاور. 3 أما إنجاز المهمة فيتطلب مني الحرص على ما يلي : أ. تقديم الضيف والتعريف به وشكره. ب. تقديم المحاورين له والتعريف بهم. ج. تنظيم المداخلات والأسئلة وتقسيم الندوة على محاور كبرى. د. الدعوة إلى احترام الوقت وتلطيف الأجواء وتقريب وجهات النظر. - هـ. تلخيص نتائج الندوة وشكر المشاركين. 4 الخاتمة : إن تسيير الندوة الاستجوابية يتطلب مهارات تواصلية إلى جانب المهارات التنظيمية لإنجاح الندوة وتحقيق الغاية منها.

نماذج صياغة التقارير الموجزة

التقرير التقويمي

النموذج	تقرير تقويمي
السؤال	حضرت نشاطها في القسم حول موضوع العفة ودورها في محاربة الفواحش وحفظ الصحة ، عبر في 10 أسطر عن رأيك في النشاط وأهميته ومقترحاتك لتصوير نتائجه وتفعيله .
خطوات تحليل السؤال	قلنا في موضوع أنواع التقارير الفقرة الخاصة بالتوجيهات: لا بد قبل كتابة التقرير من تحليل السؤال إلى أسطر، وهذا ما سنبدأ به: <u>خطوات تحليل السؤال :</u> 1) طبيعة التقرير: تقرير تقويمي . 2) موضوع التقرير: رأيك في النشاط . 3) نوع النشاط: غير محدد في السؤال . 4) موضوع النشاط: العفة ودورها في محاربة الفواحش وحفظ الصحة . 5) مجالات التركيز المطلوبة: 1 - التعبير عن الرأي في النشاط (نجاحه، فشله، ملاءمته، أهميته...) . 2- مراحل وخطوات إنجاز المهمة . 3- تقديم مقترحات لتفعيل النتائج .
1. المقدمة : اختار قسمنا الاشتغال في ورشات لإنتاج مطويات تحسيسية بخطورة الإدمان على المخدرات موجهة إلى تلاميذ المؤسسة . 2. العرض : تميز الاشتغال بالتنافس بين الورشات مما أذكى روحا من التعاون والتضامن بين أعضاء فرق العمل.. وقد سعت كل ورشة إلى تقديم أفضل ما لديها لتثمر منتوجا متميزا وقابلا للاستثمار، وانتهى النشاط إلى إنتاج خمس مشاريع مطويات تحسيسية تكلفت كل مجموعة بتطوير جانبها الفني والإخراجي لاحقا، وتم الاتفاق على استثمارها في اليوم العالمي لمحاربة التدخين في حملة تحسيسية بالمؤسسة . 3. الخاتمة : لقد كان النشاط مهما وهادفا ومؤثرا... وشعرت بقيمة العمل الجماعي ودوره في تفجير طاقات الإبداع لدى الشباب. واقترح عرض المطويات على خبراء التسويق لتطعيمها، وكذا تدريب التلاميذ على مهارات التواصل لإنجاح الحملة التحسيسية المزمع تنظيمها بالمؤسسة .	1. المقدمة : اختار قسمنا الاشتغال في ورشات لإنتاج مطويات تحسيسية بخطورة الإدمان على المخدرات موجهة إلى تلاميذ المؤسسة . 2. العرض : تميز الاشتغال بالتنافس بين الورشات مما أذكى روحا من التعاون والتضامن بين أعضاء فرق العمل.. وقد سعت كل ورشة إلى تقديم أفضل ما لديها لتثمر منتوجا متميزا وقابلا للاستثمار، وانتهى النشاط إلى إنتاج خمس مشاريع مطويات تحسيسية تكلفت كل مجموعة بتطوير جانبها الفني والإخراجي لاحقا، وتم الاتفاق على استثمارها في اليوم العالمي لمحاربة التدخين في حملة تحسيسية بالمؤسسة . 3. الخاتمة : لقد كان النشاط مهما وهادفا ومؤثرا... وشعرت بقيمة العمل الجماعي ودوره في تفجير طاقات الإبداع لدى الشباب. واقترح عرض المطويات على خبراء التسويق لتطعيمها، وكذا تدريب التلاميذ على مهارات التواصل لإنجاح الحملة التحسيسية المزمع تنظيمها بالمؤسسة .

نماذج صياغة التقارير الموجزة

التقرير المركب

النموذج	تقرير مركب
السؤال	نظمت بتعاون مع زملاء فصلك مناظرة في موضوع ما، أنجز تقريراً عن ذلك النشاط في حدود عشرة أسطر يتضمن التعريف بالمهام التي يقوم بها المنسق وتقويمك لنتائج النشاط.
خطوات تحليل السؤال	قلنا في موضوع أنواع التقارير الفقرة الخاصة بالتوجيهات: لا بد قبل كتابة التقرير من تحليل السؤال إلى أسطر، وهذا ما سنبدأ به : <u>خطوات تحليل السؤال :</u> (1) <u>طبيعة التقرير</u> : تقرير مركب : وصفي وتقويمي وتقني. (2) <u>موضوع التقرير</u> : مناظرة في موضوع غير محدد. (3) <u>نوع النشاط</u> : محدد : مناظرة. (4) <u>موضوع النشاط</u> : غير محدد في السؤال . (5) <u>مجالات التركيز المطلوبة</u> : الكلمات المفتاحية في السؤال المسطر تحتها. ❖ وصف سير النشاط. ❖ التعريف بمهام المنسق. ❖ تقرير نتائج النشاط.
	(1) <u>المقدمة</u> : أنجزت مجموعة الفصل مناظرة في موضوع العلاقة بين التلاميذ والإدارة، وكان الفريقان المتناظران يتكونان من مجموعة ممثلة للتلاميذ، ومجموعة من الإداريين ممثلة للإدارة. (2) <u>العرض</u> : وقد تم تقسيم المناظرة إلى ثلاثة محاور كبرى : لماذا يغلب التوتر على العلاقة بين التلميذ والإدارة؟ ما مسؤولية الطرفين في تحسين هذه العلاقة؟ مقترحات عملية لإيجاد علاقة تعاون وتعاضد: (3) <u>مهام التنسيق</u> : وقد قام المنسق بدور هام في توجيه الحوار وتنظيم تداول الكلمة وتبدير الوقت وتلخيص النتائج المتوصل إليها. (4) <u>الخاتمة</u> : وقد أفضت المناظرة إلى تعريف جديد لمثلي كلا طرفي الصراع (التلاميذ والإدارة) على الطرف الآخر، وإلى إدراك أخطائه ومسؤولياته، وإبداء استعدادة لتفعيل توصيات المناظرة.
تقديم	الأستاذ : حجابي عبد الرفيع

أنواع الأنشطة المقررة وتعريف موجز لها

نوع النشاط	تعريفه وأهدافه ومكوناته ومميزاته
(1) الندوة	✓ هي حلقة دراسية لمناقشة الموضوع المقترح وشرحه، يتولى فريق عمل إعداد الندوة وعرضها وتسييرها . ✓ من أهدافها: تنمية روح التعاون، وتنمية مهارات التواصل، وتنمية مهارات الإنصات؛ والتعبير عن الرأي وتداول الكلمة، وتطبيق أساليب الحوار الإيجابية أثناء الندوة...
(2) الندوة الاستجوابية	✓ هي مقابلة واستجواب مجموعة لضييف في قضية محددة . ✓ وتتكون من شخصية (ضييف) متخصص في الموضوع، وفريق استجواب يكلف كل عضو فيه بإعداد أسئلة تدور حول محور من محاور الندوة الاستجوابية، ومن مدير مسير يقدم للندوة ويحدد إشكالياتها ومحاورها الرئيسية ويوزع الكلمة ويعلق ويتدخل لتوجيه سير الندوة.
(3) المناظرة	✓ هي رسالة اتصالية متكاملة الأركان؛ وهي حوار بين شخصين أو فريقين يسعى كل منهما إلى إعلاء وجهة نظره في موضوع معين والدفاع عنها بشتى الوسائل العلمية والمنطقية وتقنييد رأي الطرف الآخر بالدليل والبرهان .
(4) عمل الورشات	✓ هو مجموعة عمل تتكون من ستة إلى ثمانية أفراد تشتغل جماعة بموضوع أو محور معين (إنتاج وثيقة تقويم، إعداد مقترحات، ...). ✓ ويتكون من مسير، ومقرر، وأعضاء . ✓ وتتميز بالعمل وفق مبادئ التعاون والتشارك والتوافق، وبتنمية قيم الحوار والتواصل وتقبل المخالف وتبدير الاختلاف .
(5) إعداد مشروع	✓ هو مجموعة من الأفعال والأعمال المنظمة والمخطط لها قبلها قصد تحقيق غاية محددة في الزمن المستقبل . ✓ ويتميز بكون مجال تحقيقه هو الزمن المستقبل، وأنه نشاط مخطط له بإحكام (عملي قابل للتحقق) يتطلب قدرا كبيرا من الطموح والرغبة والإعداد المادي والمعنوي .
(6) إنتاج مطوية	✓ هي ورقة تقنية تحمل رسالة إعلامية مختصرة لتحسيس المخاطبين بقضية من القضايا. ✓ وتتميز باختصارها وسهولتها تداولها .
(7) إعداد ملف	✓ هو مجموعة منظمة من البحوث والأوراق والوثائق والتقارير التي تتكامل في تناول موضوع معين بالمعالجة العلمية . ✓ ويتميز بانفتاحه وقبوله للتعديل والتطوير .
(8) الورشة التكوينية	✓ هي مجموعات عمل (لجينات) تشتغل جماعيا حول موضوع معين من زوايا مختلفة تحت إشراف خبراء يتلقون تكوينا أوليا ثم توجيهها تتبعيا خلال تنفيذ الورشة . ✓ وتتكون من ورشات (مسير، ومقرر، وأعضاء) كما سبق، ومكونين (خبراء) . ✓ وتتميز بكون العمل فيها يكون وفق مبادئ التعاون والتشارك والتوافق، وبتنمية قيم الحوار والتواصل وتقبل المخالف وتبدير الاختلاف، وبالتكوين، وبالتوجيه .
(9) إعداد استمارة بحث	✓ هي قائمة من الأسئلة المتنوعة تجيب عنها عينات من الناس ذي الصلة بموضوع البحث للحصول على حقائق أو معلومات لأجل إنجاز بحث معين . ✓ وتتنوع إلى : 1- (استمارة استبيان) ترسل بالبريد أو توزع لتعبئتها وردها. 2- (استمارة مقابلة) توجه للمستهدف أثناء مقابلاته . ✓ وتتميز بكونها تساعد على جمع المعلومات من عدد كبير من الناس والمصادر، وتساعد على استثمار المعلومات المتجمعة بشكل أفضل .

✓ هو التزام بين طرفين يتطلب حشد التعاون والتضامن لتحقيق أهداف مجتمعية عامة، وهو أسلوب يمكن من إشراك الطرفين الفاعلين كل حسب قدراته الحقيقية . ✓ أهداف العقد: تعميق إيجابيات التواصل عبر الحوار البناء، وتنمية مهارة التواصل الاجتماعي..	(10) عقد شراكة
✓ هو التواصل مع الغير (أفرادا ومؤسسات) قصد التفاهم وربط العلاقات الإيجابية . ✓ أهدافه: الانفتاح على منابر الاختلاف وكيفية تدبيره في الواقع المعيش، وتوظيف التدبير الإيجابي للاختلاف في الحياة اليومية..	(11) الانفتاح على المحيط
✓ هو بحث موجز يقدمه الباحث حول موضوع ما ويعرضه على الجمهور ليناقش بعد نهاية العرض. ✓ ومن أهدافه: اكتساب مهارة البحث والتوثيق، وتنمية القدرة على العرض والتحليل والمناقشة...	(12) إنجاز عرض
✓ هو نشاط يعتمد على تسجيل أحداث ومعلومات مصورة وموثقة بواسطة قرص مدمج (CD)، وهو عبارة عن شريحة دائرية شبيهة بالزجاج تستخدم أشعة الليزر لقراءته أو الكتابة عليه . ✓ أهدافه: التدريب على التسجيل على قرص مدمج وعرضه، واكتساب مهارة استعمال الوسائل الإعلامية الحديثة لنقل وإيصال المعلومات..	(13) إنتاج قرص مدمج
✓ هي حلقة نقاش حول موضوع ما، يشارك فيها مجموعة من الأعضاء يتبادلون وجهات النظر في القضية موضوع النقاش ليستفيد بعضهم من البعض الآخر. ✓ أهدافها: تنمية مهارة النقاش وعرض الرأي بأسلوب مختصر ومبسط ومؤثر في الغير، واكتساب القدرة على الدقة في الكلام واحترام الوقت المخصص..	(14) مائدة مستديرة
✓ هي خروج الباحث إلى ميدان (إدارة، مؤسسة مدنية أو عسكرية، معمل، مصنع، شركة، سوق...) قصد الحصول على معلومات خاصة يستعين بها على إنجاز بحث ميداني، من خلال توزيع استمارات أو إجراء حوارات مباشرة... ✓ أهدافها: التدريب على الزيارات الميدانية واكتساب أساليبها وتمثل آدابها، واكتساب مهارة الصبر والمكابدة بغية الوصول إلى المعلومة من مصدرها الأصلي..	(15) زيارة ميدانية
✓ هو وسيلة إعلامية، بل هو عبارة عن صفحة مطبوعة من الورق العادي أو المقوى، تعرض في مكان عام؛ لإيصال فكرة محددة باستخدام الصورة والكتابة والرسم . ✓ أهدافه : التعرف على الملصق وأنواعه ومجالات استخدامه، والتدريب على إنتاج الملصقات وتوظيفها في الأغراض النبيلة، والإسهام في توعية العامة بشتى الوسائل...	(16) إنتاج ملصق
✓ هي نشرة دورية منتظمة تعالج قضايا متخصصة أو عامة، تلصق مقالاتها على سبورة حائطية . ✓ أهدافها : التدريب على جمع المعلومات مع الأدلة وتوظيفها، واكتساب مهارة كتابة المقالات القصيرة، وتنوير الرأي العام الطلابي بوسيلة إعلامية مجانية، وتحفيز الآخر على الوقوف والقراءة..	(17) إعداد مجلة حائطية
✓ الأنترنت هي الشبكة العنكبوتية التي تربط العالم كله، بهدف تبادل الخبرات المهنية والتقنية. فهي مكتبة بلا جدران، متعددة الاختصاصات ومستمرة في التوسع مع ازدياد عدد الشبكات المرتبطة بها. ✓ أهدافها: تعميق التعلم وتوسيعها بتصفح الأنترنت، وتحليل القضايا المعاصرة من زوايا متنوعة، والاطلاع على مختلف وجهات النظر المتناولة لقضايا العصر، مع مواكبة المستجدات والقضايا المعاصرة...	(18) البحث بواسطة الأنترنت
الأستاذ : حجابي عبد الرفيع	
كتبه	