

Sais-tu écrire les mots contenant les lettres « g », « c » et « s » ?

1. Les lettres g et c

Lorsque les lettres « g » et « c » sont suivies d'une **consonne** ou des voyelles « a », « o », « u », elles se prononcent [g] et [k].

→ Ex. : *Le gros garçon croque un carré de chocolat.*
Pour obtenir le son [ʒ] après un g, il faut ajouter un e.
Ex. : *Un pigeon ; ils nageaient.*

Pour obtenir le son [s] après un c, il faut ajouter une **cétille** : ç.

→ Ex. : *Une leçon ; elle reçut.*

Les lettres g et c suivies des voyelles e, i et y se prononcent [ʒ] et [s].

Ex. : *Ce gigot de girafe est délicieux, disent les gens !
Ce cygne est aussi souple qu'un gymnaste.*

Pour obtenir le son [g] après un g, il faut ajouter un u.

→ Ex. : *Un déguisement ; un guetteur.*



Un déguisement.

Je retiens

La lettre « g » se prononce [ʒ] lorsqu'elle est suivie des lettres « e », « i » et « y ».

Elle se prononce [g] avec toutes les autres lettres.

La lettre « c » se prononce [s] lorsqu'elle est suivie des lettres « e », « i » et « y ».

Elle se prononce [k] avec toutes les autres lettres.

2. Le son [s]

En **début de mot**, le son **[s]** s'écrit avec un **c** (suivi des lettres **e, i** et **y**), avec un **s** quelle que soit la lettre suivante ou plus rarement avec **sc**.

→ Ex. : Un **c**ycliste ; le **c**iel ; du **c**éleri ; un **s**igne ; un **s**apin ; la **s**oif ; un **s**tand ; du **s**port ; la **sc**ène ; la **sc**ience.

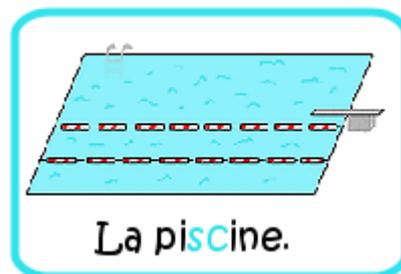
Dans un mot, le son **[s]** peut être obtenu par **différentes combinaisons** de lettres :

– s, comme dans les mots *danse, instant, l'espoir*, car le s est placé avant, après ou entre deux consonnes ;



– ss, comme *la mission, la poussière*, lorsque le son [s] est situé entre deux voyelles ;

– sc, comme dans *la piscine, la descente* ;



– c devant *e, i* et *y*, comme dans *un cercle* ; ç devant les autres voyelles, comme dans *une leçon*.

– t lorsqu'il est suivi d'un *i*, comme *l'acrobatie, l'initiale, la récréation*.

Je retiens

Le son [s] peut s'écrire *s, ss, sc, ç, c* ou *t* selon les lettres qui l'entourent. En cas d'hésitation, il faut consulter le dictionnaire.

3. Le son [z]

En **début de mot**, le son **[z]** s'écrit avec un **z**.

→ Ex. : Le **z**èbre ; le **z**inc ; le **z**oo.

Au milieu des mots, on écrit **z** lorsque le son **[z]** se trouve **avant** ou **après une consonne**.

→ comme dans *onze*, *quatorze*, *le colza*, *du bronze*
ou *aztèque*. Mais il existe des exceptions (*le balsa*, *une isba*, *subsister*).

Au milieu des mots, entre deux voyelles, le son [z]
peut s'écrire s ou z.

→ Ex. : *Une saison* ; *la rose* ; *des ciseaux* ; *un bazar* ; *une douzaine* ;
le mazout ; *l'horizon*.

Remarque : Les mots commençant par le préfixe *trans-* se prononcent [z] : *une transaction*, *un transistor*, *la transhumance*.

La lettre *x* peut, dans quelques cas, se prononcer [z] : *le deuxième*,
le dixième, *le sixième*...

Je retiens

Le son [z] s'écrit z en début de mot. Il peut s'écrire s entre deux voyelles et plus rarement z s'il est précédé ou suivi d'une consonne.

La recherche dans le dictionnaire peut aussi être utile pour vérifier l'orthographe de ces mots.