

* Le son [i] s'écrit avec la lettre « i »

Exemple: rire ; tigre

* Le son [i] peut aussi s'écrire avec la lettre « y »

Exemple: stylo ; pyjama.

Les lettres muettes

Les lettres muettes peuvent figurer à l'intérieur d'un mot:

Exemple: Compter, scène.

Ou en finale de mot :

Exemple:

banc, poing, poids, temps, long, court, dont, petit, grand, haut, choix, assez, vingt, cent, galop, plomb, enfant, fonds, puis, puits, mois, mort.

En fin de mot, la consonne muette peut être prononcée en cas de liaison : s se sonorise en z

g se prononce k dans la langue soutenue : un sang impur

t et d se prononcent t en liaison : grand-angle

Les mots invariables

Les mots invariables sont: Les adverbes, les prépositions et les conjonctions. Ce sont des mots qui ne changent pas.

1) Les adverbes : les valeurs sémantiques des adverbes sont multiples :

* Pour l'indication du degré ou de l'intensité : assez, fort, très, peu, moins, beaucoup?

* Pour la comparaison : plus, moins, autant, mieux, aussi?

* Pour la manière : bien, mal, vite, rapidement, lentement?

* Pour le lieu : ici, là, dedans, derrière, devant, dessus, dessous?

* Pour le temps : hier, aujourd'hui, maintenant?

2) Les préposition : parmi les prépositions simples il y a : à, de, pour, par, sous, sans...

Des autres prépositions appartiennent à la classe des adverbes : devant, derrière, dessous, dessus?

3) Les conjonctions regroupent :

* Les conjonctions de coordination : et, ou, ni, mais, or, donc, car

* Les conjonctions de subordination : que, quand, lorsque, comme, si, puisque?

Le pluriel des noms composés

Les noms composés peuvent être :

* nom + nom

Exemple: chou-fleur ; chef-lieu.

Au pluriel les deux noms prennent « s » ou « x » : les choux-fleurs; les chefs-lieux
Lorsque le deuxième nom est précédé d'une préposition il reste invariable:

Exemple: les pinces à linge.

* nom + adjectif : l'adjectif peut se placé avant ou après le nom.

Exemple: rouge-gorge ; coffre- fort.

Au pluriel les deux éléments prennent la marque du pluriel: les belles-mères.

* nom + verbe : le verbe est introduit par la préposition « à » : salle à manger.

Au pluriel seul le nom qui prend la marque du pluriel : les machines à coudre.

* verbe + nom : le verbe est à la troisième personne du singulier.

Exemple: attrape-mouche ; coupe-gorge.

Au pluriel seul le nom qui prend parfois la marque du pluriel quand le sens demande.

Exemple: des porte- feuilles ; des tire-bouchons.

Mais : des gratte-ciel ; des abat-jour.

* adverbe + nom et préposition + nom : seul le nom qui prend parfois la marque du pluriel : des arrière-gardes ; des hors-bords.

* les noms composés qui s'écrivent en un seul mot prennent la marque du pluriel à la fin: des portefeuilles ; des portemanteaux.

Sauf : madame mesdames; monsieur messieurs; mademoiselle mesdemoiselles.