

العطف

I - تحديد الظاهرة اللغوية وملاحظتها:

أ - أمثلة المجموعة (1):

- الموسيقى تطرب وتمتع.
- الموسيقى تملأ الهواء أنسا وحلاوة.
- الموسيقى تطرب النفس وتؤنس الوحدة.
- قم ثم انتظر دورك.
- استمتعت بالشعر والسرد.

ب - أمثلة المجموعة (2):

- ينتهد طورا بفواعل الأسي والكآبة.
- وَصَلَتِ الطائِرَةُ فَخَرَجَ المسافرون، وأولُ مَنْ خَرَجَ النساءُ فالرجالُ.
- زَرَعْتُ القمحَ ثُمَّ حَصَدْتُهُ.
- استنزَفْتُ الزراعَةَ مصادِرَ المياهِ حتى الجوفيةِ.
- الطائِرَةُ تشبه العُقَابَ أو النَّسْرَ.
- سواءً لدى غير المبالي أنصحته أم لم تنصحهُ؟
- هل تحب الموسيقى أم الرسم؟
- لا يفهم ما يقوله اليتيم ... لكن يشعر ...
- ما سارت الشعراء أمام الكتائب بل مشت أمامهم...
- يفوزُ المُجْدُّ لا الكسولُ.

II - الوصف والتحليل:

1 - تحديد العطف وعناصره:

المعطوف عليه	أداة العطف	المعطوف	التركيب
تطرب	الواو	تمتع	الموسيقى تطرب وتمتع.
أنسا	الواو	حلاوة	الموسيقى تملأ الهواء أنسا وحلاوة.
تطرب النفس	الواو	تؤنس الوحدة	الموسيقى تطرب النفس وتؤنس الوحدة.
قم	ثم	انتظر	قم ثم انتظر دورك.
الشعر	الواو	السرد	استمتعت بالشعر والسرد.

استنتاج:

- ✓ العطف: علاقة ربط بين المعطوف والمعطوف عليه بواسطة أداة العطف.
- ✓ المعطوف عليه: المتبوع الذي يقع قبل أحرف العطف ويختلف حكمه الإعرابي بحسب موقعه الإعرابي.
- ✓ المعطوف: تابع للمعطوف عليه ويقع بعد أحرف العطف ويأخذ حكم المعطوف عليه إعرابيا (رفعا - نصبا - جرا - جزما).

- ✓ حرف العطف: أدوات تربط المعطوف والمعطوف عليه.
 - ✓ يعطف المفرد على المفرد والجملة على الجملة.
- 2 - معاني حروف العطف:

التركيب	حروف العطف	معناها
يتنهد طورا بفواعل الأسي والكآبة.	الواو	مطلق الجمع والاشترك (دون ترتيب).
وَصَلَتْ الطائِرَةُ فَخَرَجَ المسافرون، وأولُ منَ خَرَجَ النساءُ فالرجالُ.	الفاء	الترتيب والتعقيب (دون مهلة).
زَرَعْتُ القمحَ ثُمَّ حَصَدْتُهُ.	ثم	الترتيب والتراخي (مع المهلة)
استنزفتُ الزراعَةَ مصادِرَ المياهِ حتى الجوفيةَ.	حتى	الغاية والتدرج.
الطائِرَةُ تشبه العُقَابَ أو النَّسْرَ.	أو	التخيير
سواءٌ لدى غيرِ المبالي أنصحته أم لم تنصحهُ؟	أم	التسوية
هل تحب الموسيقى أم الرسم؟	أم	طلب التعيين
لا يفهم ما يقوله اليتيم ... لكن يشعر ...	لكن	الاستدراك
ما سارت الشعراء أمام الكتائب بل مشت أمامهم ...	بل	الإضراب
يفوزُ المُجدُّ لا الكسولُ.	لا	النفى

استنتاج:

حروف العطف تسعة، هي: (الواو) و(الفاء) و(ثم) و(حتى) و(أم) و(أو) و(بل) و(لكن) و(لا)، ولكل حرف من حروف العطف

معنى:

- ✓ الواو: لمطلق الجمع والاشترك (دون ترتيب).
- ✓ الفاء: تفيد الترتيب والتعقيب (دون مهلة).
- ✓ ثم: تفيد الترتيب والتراخي (مع المهلة).
- ✓ حتى: تفيد الغاية والتدرج.
- ✓ أو: تفيد التخيير.
- ✓ أم: طلب التعيين أو التسوية.
- ✓ بل: تفيد الإضراب.
- ✓ لا: تفيد النفي.
- ✓ لكن: تفيد الاستدراك.