

1/1	المعامل: 2	الامتحان الجهوي الموحد للبكالوريا	 المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة فاس بولمان
	مدة الإنجاز: 2 س	المستوى: السنة الأولى من سلك البكالوريا	
	الدوره: الاستدراكية	المادة: اللغة العربية	
	السنة الدراسية: 2013/2012	الشعبة: جميع الشعب العلمية والتكنولوجية	
عناصر الإجابة وسلم التقييم			

### يستأسس في تقويم إجابات المترشحين بالعناصر الآتية:

#### أولاً: مكون النصوص (10)

- 1- يضع المترشح فرضية حول موضوع النص (العلاقة بين الحداثة والتقاليد)، انطلاقا من ملاحظة دلالة العنوان ..... 1ن
- 2- يبرز نتائج اصطدام الحداثة بالتقاليد، والمتمثلة في: توليد تمزقات، خلق تشوهات ذهنية ومعرفية وسلوكية ..... 1ن
- 3- يشرح قول الكاتب انطلاقا من الإشارة إلى المقاومة الشرسة التي تبديها البنيات التقليدية في المجتمع إزاء ظواهر الحداثة في مختلف المجالات مع إعطاء أمثلة من الواقع ..... 1ن
- 4- أ- من الكلمات أو العبارات التي تدل على أساليب الحداثة في الانتشار هناك: الإغراء - الإغراء - التوسيع الاقتصادي - الاحتلال الاستعماري - الغزو الإعلامي ..... 0.5ن  
من الكلمات أو العبارات التي تدل على صمود التقاليد هناك: صلابته - المقاومة - الصمود - التكيف - احتواها ..... 0.5ن  
ب- العلاقة بين الحقولين هي علاقة صراع وتضاد ..... 0.5ن
- 5- مظاهر الحاجاج في النص: ..... 1.5ن  
أسلوب التعريف: الحداثة تحول جزري - إنها بنية فكرية .....  
أسلوب المقارنة: المقارنة بين الأساليب المستعملة من طرف كل من الحداثة والتقاليد في الصراع الدائر بينهما  
أسلوب الوصف: -الصراع بين المنظومتين صراع معقد وشرس بل قاتل ...  
أسلوب الشرح والتوضيح: ... فهي تنتقل في الفضاءات الثقافية التقليدية ...
- 6- يبرز المترشح في فقرة قصيرة بعض الخصائص التي تميز لغة النص وأسلوبه من قبيل وضوح المعجم وسيادة التقريرية إلى جانب إسناد بعض أفعال البشر إلى الحداثة والتقاليد وسيادة الأسلوب أو الجمل الخبرية ..... 1.5ن
- 7- يكتب فقرة لا تقل عن خمسة أسطر يعبر فيها عن رأي منسجم حول صراع الحداثة والتقاليد في المجتمع المغربي ..... 2.5ن

#### ثانياً: علوم اللغة (4)

- 1- \* المصادر التي على وزن "الافعال" في النص هي: الانتشار، الاكتساح، الانتقال، الاحتلال، اختلاف، احتواء ..... 1ن  
\* مصادر الأفعال رباعية الواردة في النص هي: التفكير: التفيعيل - الإغراء: الإفعال - الإلغاء: الإفعال - الإعلام: الإفعال - التقاليد: التفيعيل - المقاومة: المفعولة - الترويض: التفيعيل - إفراط: إفعال - الصراع: الفعال ..... 1ن
- 2- ينشئ المترشح جملة تشتمل على استفهام خرج إلى معنى التمني ..... 1ن  
وأخرى تشتمل على أمر خرج إلى معنى التحقيق ..... 1ن

#### ثالثاً: التعبير والإنشاء (6)

يتم التقويم بمراعاة المعايير الآتية:

- توظيف تقنيات مهارة المقارنة وإجراءاتها ..... 3ن
- اعتماد تصميم منهجي : - مقدمة - رض - خاتمة ..... 1.5ن
- الاعتناء بالمنتوج: - سلامة اللغة - تماسك الموضوع ..... 1.5ن