

السنة الدراسية 09/08	امتحانات البكالوريا (المترشحون الأحرار) المستوى: السنة الختامية من سلك البكالوريا الشعبة: جميع الشعب العلمية والتقنية مادة: اللغة العربية	المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتعليم العالي وتكوين الأطر قطاع التعليم المدرسي الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة تازة – الحسيمة – تاونات
الدورة: العادية		
المعامل: 2		
مدة الإجاز: ساعتان		
الصفحة: 2/1		

## أدوار المجتمع المدني

النص:

يعرف المجتمع المدني بكونه مجموع الأفراد والهيئات غير الرسمية، باعتبارها عناصر فاعلة في معظم المجالات التربوية والاقتصادية والعالية والصحية والثقافية والخيرية. إنه يتكون من الهيئات التي تسمى في علم الاجتماع بالمؤسسات الثانوية مثل الجمعيات والنقابات العمالية والمهنية وشركات الأعمال والغرف التجارية والصناعية، وما شابهها من المؤسسات التطوعية. والجدير بالذكر أن هذا المفهوم، لا يشمل المؤسسات الاجتماعية الأولية كالأسرة والقبيلة والعشيرة والمؤسسات السياسية والحكومية. وبذلك يبقى نطاق المجتمع المدني محصورا في إطار المؤسسات والمنظمات غير الحكومية التي يقوم نشاطها على العمل التطوعي. فما الغاية إذن من وجود هذه المنظمات غير الحكومية؟

إن الغاية من ذلك، هي تمكين هذه المؤسسات من تحمل مسؤولية أكبر في إدارة شؤون المجتمع، كي يصبح مدارا ذاتيا إلى حد بعيد، وقادرا على اقتراح الحلول الناجمة لمشاكله. ونظرا لأهمية المجتمع المدني، فإن الدعوة إلى تقويته تلقى الكثير من الترحيب في المجتمعات العالمية، باعتباره مدافعا عن الحقوق وحرصا على تعبئة المواطن في نفس الوقت من أجل الإقبال على تأدية الواجبات.

ورغم أن المجتمع المدني يسعى إلى الاستقلالية عن المجتمع السياسي، فإن ذلك لا يعني وجود قطعة بين الإثنين، إذ ليس هناك تعارض مطلق بين المجتمع المدني والدولة. ولا شك أن التفاعل بينهما بشكل إيجابي، هو الرهان الذي يضمن التقدم نحو مستقبل أفضل و يحقق طموحات الأمم والشعوب في بلدان العالم.

محمد زين الدين .مج:مسالك.ج:9-10. مطبعة النجاح الجديدة. 2009 ص:15. بتصرف تربوي.



أكاديمية جهة تازة - الحسيمة - تاونات	امتحانات البكالوريا المترشحون الأحرار
المادة: اللغة العربية	المستوى: السنة الختامية من سلك البكالوريا
الشعبة: جميع الشعب العلمية والتقنية	الدورة: العادية
الصفحة 2/2	السنة الدراسية: 09/08

## الأسئلة:

أولا: مكون النصوص : ( 10 ن )

اقرأ النص قراءة متأنية وأجب عن الأسئلة الآتية:

- 01 ن 1- ارصد مكونات العنوان ودلالته ثم بين علاقته بالفقرة الثانية من النص.
- 02 ن 2- حدد القضية التي يطرحها النص في بضعة أسطر.
- 02 ن 3- يهيمن على النص المعجم الدال على المجتمع.
- أ- استدل عليه بستة ألفاظ مناسبة.
- ب- علل دلالة هذه الهيمنة.
- 01 ن 4- ما هي نقط الاختلاف والائتلاف بين المجتمع المدني والدولة؟
- 01 ن 5- يقوم النص منهجيا على ثلاثة مراحل. ارصدها ثم علق عليها.
- 01 ن 6- لخص نتائج قراءتك للنص وقدم بعض المقترحات التي يمكن أن يساهم بها المجتمع المدني في تقدم البلاد، اقتصاديا واجتماعيا وسياسيا.

ثانيا: مكون علوم اللغة: ( 04 ن )

03 ن 1- املأ الجدول الآتي بعد نقله إلى الورقة، بما يناسب من المشتقات مع الشكل التام.

المصدر	اسم الفاعل	اسم المفعول
اقتراح		
دعوة		

02 ن 2- كوّن جملتين: الأولى تتضمن نحنا اسميا، والثانية تتضمن جملة اعتراضية تقع بين اسم إن وخبرها.

ثالثا: مكون التعبير والإنشاء: ( 06 ن )

02 ن تصور أن جمعية ثقافية انتدبتك للتفاوض في شأن تنظيم أسبوع ثقافي يدعمه مجلس مدينتك بعد أن كان قد أبدى عدم تحمسه لذلك. صغ ما جرى بينك وبين أعضاء المجلس، مبينا كيف حصلت منهم على دعم مادي ومعنوي، مستثمرا مكتسباتك من مهارة التفاوض.



السنة الدراسية 09 /08	امتحانات البكالوريا (المترشحون الأحرار) المستوى: السنة الختامية من سلك البكالوريا	المملكة المغربية وزارة التربية والتعليم العالي وتكوين الأطر قطاع التعليم المدرسي الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة تازة - الحسيمة - تاونات
الدورة: العادية		
المعامل: 2	الشعبة: جميع الشعب العلمية والتقنية	
مدة الإنجاز: ساعتان	مادة: اللغة العربية	
الصفحة: 2/1		

### عناصر الإجابة وسلم التنقيط:

عناصر الإجابة تقريبية وللمصحح سلطة تقدير ما يراه مناسبا شريطة أن يكون ملائما للمطلوب.

أولا: مكون النصوص (10ن).

01 ن

1- العنوان: يتكون من ثلاثة أسماء: أدوار: مبتدأ لخبر محذوف وهو مضاف - المجتمع: مضاف إليه - المدني: صفة للمجتمع. يوحى العنوان بوجود وظائف يؤديها المجتمع المدني في إطار المجتمع الكبير للمساهمة في بنائه وهو ما تعكسه الفقرة الثانية من النص (يقبل ما هو مناسب).

02 ن

2- قضية النص: تتمحور حول مفهوم المجتمع المدني والأدوار التي يضطلع بها في مختلف المجالات من أجل المساهمة في تقدم المجتمع وجعله قادرا على التسيير الذاتي الذي يثبت مشاركته الفعالة والناجعة في النماء إلى جانب الدولة. (تراعى القدرة على التركيز و ضبط المضمون).

02 ن

3- المعجم:

- الأمثلة: المجتمع- المدني - الأفراد - المؤسسات - الأسرة - القبيلة -

العشيرة... (تقبل كل مفردة مناسبة - 0.25 ن لكل مفردة)

- التعليل: الارتباط بالموضوع المتمحور حول المجتمع وسبل تنظيمه وتفعيله

وتنميته... (0.5 ن).

01 ن

4- نقط الاختلاف والانتلاف:

- الاختلاف: الحكومة مؤسسة رسمية والمجتمع المدني تطوعي... (0.5).

- الانتلاف: بناء المجتمع وقيادته نحو التطور... (يقبل ما هو مناسب 0.5 ن).



أكاديمية جهة تازة – الحسيمة – تاونات	امتحانات البكالوريا
	المترشحون الأحرار
مادة: اللغة العربية	المستوى: السنة الختامية من سلك البكالوريا
الشعبة: جميع الشعب العلمية والتقنية	الدورة: العادية
	السنة الدراسية: 09/08
	الصفحة 2/2

01 ن

5- البناء المنهجي:

المراحل:

تقديم : تحديد المفهوم – عرض : الإشارة إلى أدوار المجتمع المدني – خاتمة: الإشارة إلى نقط التقاطع و ضرورة التفاعل بينه وبين الدولة (0.5ن)  
التطبيق: تصور منهجي واضح ومتناسك ينطلق من تحديد مفهوم المجتمع المدني والكشف عن أدواره وأهدافه وينتهي إلى استخلاص النتائج وإبداء الرأي - (يقبل كل جواب مناسب 0.5 ن).

6- نتائج القراءة:

03 ن

تراعى في التلخيص قدرة التركيز على العناصر الجوهرية في النص وتسجيل الاستنتاجات وقيمة المقترحات المرتبطة بالجانب الاقتصادي والاجتماعي والسياسي مثلا: الدفاع عن الديموقراطية - حقوق الإنسان- نشر قيم المواطنة- القيم الإسلامية والإنسانية- المساهمة في التنمية البشرية بإنشاء تعاونيات- تعبئة المجتمع سياسيا من أجل الاستحقاقات... ثم سلامة اللغة.

ثانيا: مكون علوم اللغة:(04 ن).

02 ن

1- جدول المشتقات: (0.5 لكل جواب).

المصدر	اسم الفاعل	اسم المفعول
اقتراح	مُقَرِّحٌ	مُقَرَّحٌ
دعوة	دَاعٍ	مُدْعُوٌ

02 ن

2- يراعى توفر النحت الاسمي والجملة الاعترافية في المثالين (01 ن لكل جملة).

ثالثا: مكون التعبير والإنشاء:(06 ن).

يراعى أثناء تصحيح الإحجاز ما يلي:

- البناء المتناسك للموضوع.
- توظيف تقنيات التفاوض.
- وضوح الرؤية من حيث المضمون.
- سلامة اللغة والتركيب والتعبير.



السنة الدراسية 09/08	امتحانات البكالوريا	المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية
الدورة: العادية	الامتحان الجهوي الموحد المستوى: السنة الأولى من سلك البكالوريا	والتعليم العالي وتكوين الأطر
المعامل: 2	الثمعية: جميع الشعب العلمية والتقنية	قطاع التعليم المدرسي
مدة الإنجاز: ساعات	المادة: اللغة العربية	الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة تازة – الحسيمة – تاونات
الصفحة: 2/1		

## التواصل في مجتمعنا المعاصر

**النص:**

التواصل أساس حياتنا المعاصرة، ففي كل يوم نرسل ونستقبل أعدادا كبيرة وأشكالا عديدة من الرسائل أو البيانات والمعلومات التي تجسد عملية التواصل، كتبادل التحية والسؤال عن الأحوال، وتداول الأخبار، بالإضافة إلى أحاديث البيع والشراء و المحادثة والمناقشة، وبهذا يكون التواصل هو محاولة إيجاد صيغة للتفاهم بين طرفين أو أكثر. إنه بصيغة أخرى: العمل على أن يفهم الآخر جيدا تعبيراتي وأفعالي وأن أتمكن من الفهم الصحيح لتعبيرات وأفعال الآخر أيضا.

ولكن المشكلة الكبرى، هي أننا لا نحسن التواصل مما يجعلنا نفرق في بحر من المشاكل والصراعات والخصومات و الاتفعال الزائد وكل متردافات العلاقات السيئة، التي يمكن تفاديها مثلا بحسن الإنصات واللباقة في الحديث والحجة والمنطق والاحترام والصبر... وللأسف الشديد، رغم أوامر وتعليمات وقيم ديننا الحنيف وحضارتنا، فإننا ما زلنا نفتقد إلى ما يسمى بثقافة التواصل. فليتنا نعود إلى كل ذلك لاستنباط طرق كفيلة بتحسين تواصلنا.

ورغم ما قيل، ينبغي الإقرار بأن المهمين في مختلف القطاعات أصبحوا يعون دوره ويولونه أهمية كبرى ويرصدون له إمكانيات ضخمة. ففي السابق مثلا، كانت الشركات والمؤسسات العمومية، تعتمد في تواصلها على ما كان يسمى بقسم أو مصلحة أو مكتب العلاقات العامة، الذي كانت الكتابيات أو السكرتيرات، يدرن أعماله في الغالب. أما اليوم، فقد اتخذ هذا الجهاز أو الخلية اسما آخر هو خلية التواصل، وبدأ يعمل فيه من لهم تكوين خاص.

ومن الأكد أن التواصل الفعال والقوي والمستمر هو التواصل القائم على التخطيط أي رسم الهدف، سواء في حياتنا العادية أم العملية إذا نحن أردنا بالفعل إحداث التأثير المأمول في المتلقي وحمله على التفاعل معنا و تقدير خطايانا الموجه إليه.

أحمد الملاح: ثقافة التنمية مطبعة أنفو. فاس. السنة: 2007. ص: 83. بتصرف تريبوي.



أكاديمية جهة تازة - الحسيمة - تاونات		امتحانات البكالوريا الامتحان الجهوي الموحد
المادة: اللغة العربية		المستوى: السنة الأولى من سلك البكالوريا
الصفحة 2/2	الشعبة: جميع الشعب العلمية والتقنية	الدورة: العادية السنة الدراسية: 09/08

01 ن	5- الشرح والتفسير: (0.25 ن لكل مثال و0.5 ن للوظيفة). (يقبل ما هو مناسب) - الأمثلة: إنه بصيغة أخرى: العمل على أن يفهم الآخر- أي رسم الهدف... - الوظيفة: الرغبة في الإيضاح والإقناع بأهمية التواصل ومنافع إتقانه.
03 ن	7- تلخيص القراءة: يراعى التركيز و تسجيل الاستنتاجات المهمة وإبداء رأي منطقي صادر عن دراية ووعي بالموضوع. <u>ثانيا: مكون علوم اللغة: (04 ن)</u>
01 ن	1- جملة التمني. (0.5 ن للجملة و0.5 ن للأداة). فليتنا نعود إلى كل ذلك - الأداة: ليت.
01 ن	2- الممنوع من الصرف. (0.5 ن لكل ممنوع من الصرف مع التعليل). - فعلى: كُبرى- منعت لأنها صفة مختومة بألف التانيث المقصورة. - أفاعيل: أحاديث - منعت لأنها جاءت على صيغة منتهى الجموع.
02 ن	3- يراعى توفر الظاهرتين - المقابلة والنداء- في الجملتين المقترحتين مع سلامة التركيب والدلالة (01 ن لكل جملة). <u>ثالثا: مكون التعبير والإنشاء: (06 ن)</u> يراعى أثناء تصحيح الإنجاز ما يلي: - البناء المنهجي المحكم للموضوع. - توظيف تقنيات وأدوات المقارنة والاستنتاج. - وضوح المقارنة وتوفرها على عناصر إبداعية. - سلامة اللغة والتركيب والتعبير.



السنة الدراسية 09 / 08	امتحانات البكالوريا	المملكة المغربية
الدورة: العادية	الامتحان الجهوي الموحد	وزارة التربية
المعامل: 2	المستوى: السنة الأولى من	الوطنية
مدة الإنجاز: ساعتان	سلك البكالوريا	والتعليم العالي
	الشعبة: جميع الشعب العلمية	وتكوين الأطر
	والتقنية	قطاع التعليم المدرسي
الصفحة: 2/1	المادة: اللغة العربية	الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين
		لجهة تازة - الحسيمة - تاونات

## عناصر الإجابة وسلم التنقيط.

عناصر الإجابة تقريبية وللمصحح سلطة تقدير ما يراه مناسبا شريطة ملاءمته للمطلوب.

أولا: مكون النصوص: (10 ن)

1- العنوان: يتكون العنوان من ثلاثة أسماء: التواصل باعتباره وضعية ترتبط بمجتمع موصوف بالمعاصرة والرابط بينهما هو حرف الجر... نلاحظ ارتباطا وثيقا بين العنوان والفقرة الثانية التي تجسد بعض مظاهر التواصل في عالم اليوم... (يقبل كل جواب مناسب).

2- تحديد القضية: يطرح النص مفهوم التواصل وبعض مظاهره وافتقاره بصفة عامة إلى أسس متينة، تبرزه في أحسن صورته، كما أنه يشير إلى الاهتمام به في عصرنا الراهن لما له من دور في حياتنا... (يقبل كل جواب مناسب).

3- شرح القولة: التواصل الحقيقي مواقف ووضعيات هدفها الفهم والإفهام، لذلك ينبغي أن نبتعد عن مظاهر التفاعل العشوائي وأن نحدد الهدف والنتائج التي نريد التوصل إليها ربحا للوقت واقتصادا للجهد الذي ينبغي أن يستثمر فيما هو مفيد وهو ما تتطلبه حياتنا المعاصرة. (يقبل ما هو مناسب)

4- المعجم:

- الجدول : (0.75 ن لكل خانة تتوفر على المطلوب).

مظاهر التواصل غير السليم	مظاهر التواصل السليم
المشاكل- الصراعات- الخصومات- العلاقات	المنطق - اللباقة- الحجة- الاحترام-
السينة - الانفعال الزائد...	الصبر- حسن الإنصات...

- المقارنة: مظاهر التواصل غير السليم تؤدي إلى عدم التفاهم، ومظاهر التواصل

السليم تفضي إلى التفاهم. (0.5 ن)

4- سبب غياب ثقافة التواصل: عدم الالتزام بأوامر وتعاليم ديننا وحضارتنا... (يقبل كل جواب شبيه بذلك ومرتبط بالنص).



أكاديمية جهة تازة - الحسيمة - تاونات		امتحانات البكالوريا
المادة: اللغة العربية		الامتحان الجهوي الموحد
الشعبة: جميع الشعب العلمية والتقنية		المستوى: السنة الأولى من سلك البكالوريا
الصفحة	الدورة: العادية	09/08 السنة الدراسية:
2/2		

## الأسئلة:

### أولاً: مكون النصوص: (10 ن)

اقرأ النص قراءة متأنية وأجب عن الأسئلة الآتية :

- 01 ن 1- حدد مكونات العنوان ودلالاته وبين علاقته بالفقرة الثانية.
- 01 ن 2- لخص القضية التي يطرحها النص في فقرة لا تتجاوز ثلاثة أسطر.
- 01 ن 3- اشرح قول الكاتب: " من الأكيد أن التواصل الفعال والقوي هو التواصل القائم على التخطيط أي رسم الهدف".
- 02 ن 4- اجرد في جدول من عمودين الألفاظ الدالة على مظاهر التواصل السليم ومظاهر التواصل غير السليم، ثم قارن بينهما على مستوى النتائج.
- 01 ن 5- ما هو سبب غياب ثقافة التواصل لدى الكثير من الناس؟
- 01 ن 6- يوظف الكاتب أسلوب الشرح والتفسير: استدل من النص بمثاليين له، وبين وظيفته.
- 03 ن 7- لخص النتائج التي توصلت إليها بعد قراءتك للنص، وأبد رأيك فيما قاله الكاتب.

### ثانياً: مكون علوم اللغة: (04 ن)

- 01 ن 1- استخلص من النص جملة تفيد التمني وحدد أدواتها.
- 01 ن 2- استخرج من النص كلمتين ممنوعتين من الصرف على وزن فُعَلَى وأفاعيل وبين سبب منعها من الصرف.
- 02 ن 3- ركب جملتين مفيدتين توظف فيهما:  
أ- المقابلة. ب- النداء للقريب.

### ثالثاً: مكون التعبير والإنشاء: (06 ن)

التواصل فن وعلم له أساليبه وتقنياته، وهو عماد حياتنا اليومية والعملية كما جاء في النص.

قارن بين شخصين، أحدهما لا يحسن التواصل والآخر يتقنه ويجيده، مبرزاً ما يترتب عن الوضعيتين من نتائج متباينة، مستثمراً مكتسباتك من مهارة المقارنة والاستنتاج.